

Nätverk i Musik

Lördagen 28 mars 2020 kl. 09.30 - 16.00
Högskolan för Scen och Musik i Göteborg



Lisa Bengtner

Innehåll:

- **Ensemble i klassrummet, konkreta tips för metodik på grundskolenivå**
- **Det fackliga perspektivet, förutsättningar för musklärare att undervisa**
- **Edcamp – knytkonferens i smågrupper runt angelägna ämnen**
- **Teach meet – mikropresentationer där deltagande musklärare delar med sig**

Föreläsare och workshopledare: Lisa Bengtner

Välkomna till en dag med fokus på klassrumsundervisning i grundskolan. Ta gärna med egen gitarr eller melodiinstrument till de praktiska övningarna!

Innehåll:

- 09.30 - 10.00 Kaffe och mingel
- 10.00 - 12.00 Metodik för spel på grundskolenivå, både övergripande lektions-, terminsstruktur och djupdykning i moment kring instrumentalspel med elever. Workshop där deltagarna spelar tillsammans.
- 12.00 - 13.00 Lunch
- 13.00 - 14.00 Det fackliga perspektivet, förutsättningar för att undervisa. Vad kan vi göra för att bli hörda? Lisa delar med sig av sina erfarenheter från uppvaktningar och uppprop.
- 14.00 - 15.20 Edcamp – introduktion och struktur. Därefter två pass med samtalsgrupper runt angelägna ämnen i olika rum.
- 15.20 - 16.00 Teach meet - möjlighet till korta mikropresentationer från deltagarna (dela med sig av fungerande upplägg från sin egen undervisning, medtag dator som kan projiceras för deltagarna / Sammanfattning och utvärdering av nätverksdagen.

Lisa Bengtner är musklärare i Haninge och verksam musiker sedan mer än 20 år tillbaka. 2012 uppvaktade hon SKL ("Sveriges kommuner och Landsting", numera SKR "Sveriges kommuner och regioner") med namnunderskrifter från 700 musklärare som krävde mindre grupper i musikundervisningen i grundskolan. Lisa arbetade därefter under några år i Lärarnas Riksförbunds "forum för Kultur och kommunikation" för musikämnet i Sverige. Numera är hon en av fyra administratörer i facebookgruppen [Musiklärarna](#)

Läsåret 2013/2014 beskriver Lisa som en helomvändning i sin undervisning, till stor del tack vare litteratur och föreläsningar kring "formativ bedömning". Hon har sedan dess arbetat fram en egen strukturerad metodik i klassmusicerande på ensembleinstrumenten.

Deltagaravgift: 600:- (lunch, kaffe och frukt ingår i avgiften)

Anmälan med faktureringsuppgifter senast månd. den 23 mars till följande länk (Google Formulär) Ange önskemål om specialkost!
<https://forms.gle/XK5Uirrgs1briNtw8>

**Nätverk i Musik, som träffas i
mars och oktober varje år,
välkomnar lärare i musik i
grundskola, gymnasieskola och
kulturskola att ta del av och
diskutera ett innehåll som berör
musikundervisning och som känns
aktuellt och angeläget.**

***Musiklärare behöver träffas!
Välkommen till nätverksdagen!***