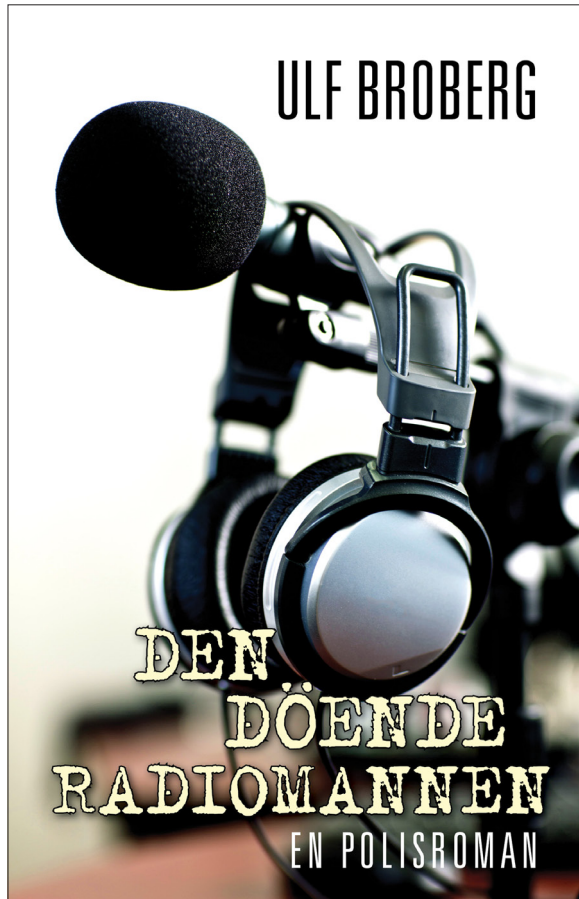


# DEN DÖENDE RADIOMANNEN



Vad händer när ens förväntade livslängd plötsligt och överraskande blir dramatiskt förkortad? Den frågan får kanhända ett svar i *Den döende radiomannen* som är en fortsättning på berättelsen om polisduon Klintman & Norén och deras gemensamma vedermödor hos Uppsalapolisen och även berättelsen om radioprofilen Leo och hans sista tid i livet.

Mitt i Uppsalatrafiken kastas en kvinna ut ur en bil och hamnar så olyckligt att hon senare avlider. Det blir poliserna Kenneth Klintman och Lisa Norén som får hand om utredningen och som måste hitta lösningen på brottet som kan vara vållande till annans död eller rent av mord.

Parallellt får läsaren följa radiomannen Leo som får besked av sin läkare att han kommit till vägs ände med sin sjukdom. Cancern har besegrat Leos kropp och nu återstår bara några månader ...

Brobergs beskrivning av polisarbetet är som alltid realistiskt liksom miljöskildringarna av hemstaden Uppsala. En del händelser som figurerar i handlingen är verkliga och korrekt beskrivna, utan någon direkt ordning. Andra är, med författarens privilegium, uppfunna, efter behov. Dessutom tillför pop- och rockkunskaper ett ytterligare element till berättelsen om Leo: musiken som tidsmärke.

## Om författaren

Ulf Broberg är författare och frilansjournalist med ett tiotal böcker bakom sig. Han har en lång erfarenhet som radiojournalist på Radio Uppland och senare Sveriges Radios Sändningsledning i Stockholm. Under tretton år arbetade Ulf med ansvar för att information snabbt kom in till SR vid händelser, olyckor och samhällsstörningar. Den 30 juni 2007 var sista arbetsdagen på SR, därefter jobbar Ulf i flera olika egna verksamheter.



Titel: Den döende radiomannen  
Författare: Ulf broberg  
Omfång: 232 sidor  
Format: 135 x 210 mm  
Utförande: Kartonnage  
Recensionsdag: 2017-03-20  
ISBN: 978-91-87043-83-3

För mer information kontakta  
Hans Erik Tönneheim  
070 795 00 48  
hans Erik@arxförlag.se  
Karin Stangertz  
073 641 26 17  
karin@arxförlag.se