

CV

2020-04-06

LISELOTTE PERSSON

Mitt namn är Liselotte Persson, född den 27 september 1995. I grund och botten är jag utbildad i foto vid Fridhems Folkhögskola och Nordiska folkhögskolan. Frilansar även som detta.

Jag började egentligen intressera mig för film under högstadiet och testade mig fram i egna projekt tillsammans med vänner, men intresset dog ut under gymnasieåren. När jag träffade Christian Zetterberg på Fridhems Folkhögskola kom dock intresset åter och jag började intressera mig för att vara en del av större projekt och berätta mer invecklade historier.

I samband med att vi avslutade utbildningen på Fridhems Folkhögskola startade vi vårt egna produktionsbolag Gråklippan och lägger stort fokus på barn och ungdomars berättelser. Jag har sedan dess producerat ett flertal kortfilmer och agerat FAD på olika kortfilmsproduktioner. Gjorde även regidebut 2019 med kortfilmen Vidare, i samproduktion med Film i Väst och med stöd av Svenska Filminstitutet.



UTBILDNING

| | | |
|--|-------------|-------------------------|
| PRODDA! Film i Västs talangsatsning på unga producenter. | 2018-2019 | Film i Väst, FilmCloud |
| Personregi och ledarskap - kurs | sommar 2017 | Kulturens Studieförbund |
| Text & bild, foto & dokumentation | 2016-2017 | Nordiska Folkhögskolan |
| Foto | 2015-2016 | Fridhems Folkhögskola |

FILMOGRAFI I URVAL

| | | |
|---|---------------------------------------|--------------------------------|
| Producent, regissör, manusförfattare | Vidare (kortfilm, 2019) | Gråklippan, Film i Väst |
| Producent, FAD | The Birthday (kortfilm, 2018-2019) | Wänga, Gråklippan, Film i Väst |
| FAD, Stillbildsfoto | Att tvätta för tre (kortfilm, 2018) | Vintertid, Gråklippan |
| Producent, FAD | Skoldiscot (kortfilm, 2017-2018) | Gråklippan |
| Producent | Den gula jackan (kortfilm, 2017-2018) | Duga Film, Gråklippan |
| Producent, stillbild | Stjärnhimmel (kortfilm, 2015-2017) | Gråklippan |