

Sameskolornas dansprojekt delaktighet, integration och kulturell identitet

Sameskolstyrelsen har tagit initiativ till ett långsiktigt Skapande skola-projekt för att utveckla och stärka dansen som uttrycksform i sameskolorna i Kiruna, Karesuando, Gällivare, Jokkmokk och Tärnaby.

Syftet med dansprojektet är:

- att förskolebarnen och skoleleverna i sameskolorna får tillgång till dansen som uttrycksform och språk
- att eleverna från förskoleklass till årskurs 6 får fördjupa sig i dansens kunskaps-innehåll och utveckla det egna skapandet i nära samverkan med danslärare, koreografer och klasslärare
- att tillsammans med "vänortsskolor" utveckla möten över språkgränserna mellan elever från sameskolorna och nyanlända elever med hjälp av det internationella språket dans
- att delaktighet, integration och kulturell identitet utforskas med hjälp av dansen och att koreografier skapas
- att eleverna utvecklar dansprojektet så att fler får kunskaper om den samiska kulturen

Internationellt språk mellan ursprungsbefolkning och nyanlända

Dans är ett internationellt språk för att överbygga gränser mellan människor och kulturer. Dansen och skapandet ger många möjligheter som inte det verbala kan ge. Delaktighet, integration och kulturell identitet utvecklas när eleverna får dansa, analysera och utveckla det egna uttrycket och skapandet. Begreppen urfolk, nyanländ, glesbygd, storstad, nomad, flykting, förort och identitet används i processen.

Sameskolorna utvecklar dans och integrationsprojektet under perioden 2016-2019 i samarbete med det nationella Institutet Dans i skolan för att få hjälp att hitta kompetens, utveckla nätverk samt förankra projektet. Sameskolornas dansprojekt kommer att hålla en hög konstnärlig nivå eftersom mycket kompetenta danskonstnärer engageras.



Foto: Hans-Olof Utsi



Kontakt

Annechatrin Branden, t.f. skolchef
Sameskolstyrelsen, skolchef@sameskolstyrelsen.se

Cecilia Björklund Dahlgren, verksamhetschef
Institutet Dans i skolan, cecilia.dahlgren@dansiskolan.se