

INBJUDAN

Kultur i skolan i Frankrike

- ett framgångsrikt möte mellan elever, konstnärer och lärare

Institutet Dans i skolan och Moderna museet bjuder in till seminarium den 3 december 2009 kl. 13.00–17.30 på Moderna museet i Stockholm

Marcelle Bonjour, grundare av Frankrikes nationella resurscentrum för dans i skolan *Danse au coeur*, presenterar hur konstnärer och elever arbetar tillsammans i franska skolor. Sedan 1997 samarbetar Frankrike och Sverige kring utvecklingsarbetet dans i skolan och nu besöks Stockholm av Marcelle Bonjour och koreografen Alban Richard från *Danse au coeur*.

I ett seminarium om dansens självklara plats på schemat berättar Marcelle Bonjour om Frankrikes kultur i skola arbete med utgångspunkt i dansen. Varför är det viktigt med dansen som konstform i skolan? Hur inspireras konstnärerna i mötet med barnen? Hur ser erfarenhetsutbytet ut mellan Frankrike och Sverige? Hur utvecklas det europeiska nätverket för dans i skolan? Dessutom kommer betydelsen av forskning inom området dans och lärande att diskuteras.

Efter seminariet kan den som vill prova på hur dans i skolan kan gå till i Frankrike i en workshop under ledning av koreografen Alban Richard från *Danse au coeur*.

Innan seminariet har ni möjlighet att få en guidad visning av utställningen ***Dalí Dalí med Francesco Vezzoli*** av Maria Taube, intendent på Moderna museet. Salvador Dalí är en av de mest omtyckta 1900-talskonstnärerna. Dalí är prototypen till konstnären som kändis – en universalkonstnär som intresserade sig för både vetenskap, mode, film, design och populärkultur i allmänhet. Visningen börjar kl. 12.00.

O.S.A till jenny.lofstrom@dansiskolan.se senast 30 november. Den guidade visningen, seminariet och workshopen är kostnadsfria. Seminariet tolkas till svenska.

Varmt välkomna!

Institutet Dans i skolan och Moderna museet.

www.dansiskolan.se



