

Grupp A Kollektion svartvitt

Guld

Sam Marklund, Skellefteå fotoklubb

Sarek

En väl sammansatt kollektion som med sin dramatiskt svarta himmel närmast för tanken till ett Twin Peaks. En varm kalhet med dova undertoner, som klingar mellan bergens uråldriga ådring. Effektiv kontrastering som skapar ett mystiskt skugglandskap dit solens strålar aldrig når. Med svepande rörelse dras blicken i en naturlig riktning över bildlandskapet och bara fantasin sätter gränsen för vart vi hamnar, eller vem vi möter. I de oskyddade massiven blir vi också medvetna om en litenhet och ödmjukhet inför livet.

Silver

Tommy Lie, Flabb

En isande kall vind drog fram...

Vinterns första sårbara flingor lägger ett tunt flor över vad som än göms därunder. En känsla av en händelse vi inte vet någonting om. Ett hjärtskärande drama med stor konsekvens. Plötslig sorti. Det enda som finns kvar är ensamheten. Ett stilla lugn efter det som var och vi vilar i att vara betraktare till ett stilla insomnande.

Brons

Sture Marklund, Sture Marklund

Rismyrliden

En känsla av smuts i idyllen, bland röda små stugor i generationer tillbaka. Ryggsäckens slitna patina, ett tecken på existens. Erfarenheter som formar, som sliter. Fläckig av livet och av döden. Allt som vi människor bär på.

Vi siktar mjölet samtidigt som klumpen växer i halsen. Hur många tårar har kavlats i brödet?

Vi hör skratten, vi hör gråten.

Vi ser fläckarna växa och se livet passera.

Diplom

Åka Andersson, Umeå fotoklubb

Sista skiftet har gått

Örjan Fredriksson, Skellefteå fotoklubb

Minnen

Kajsa Vernersson, Flabb

Musiken lever vidare

Agneta Hansson, Skellefteå fotoklubb

Bagarstugan

Visning:

Carina Hedlund, Skellefteå fotoklubb

”Bengt spinner”

Tommy Lundberg, Skellefteå fotoklubb

”Musik i sommarnatten”

Jan Vesterlund, Gällivare Malmberget

”Design (Odenplan)”

Bert Grahn, Umeå fotoklubb

”Mörka vatten”

Eva Liedgren, Umeå fotoklubb

”Öresundstur”

Britt-Inger Rydfjäll, Umeå fotoklubb

”Vid kajen”

Jury: Christina Lindqvist