



DIFO 2008 Arrangör FoQus

Tävlingsjury:

Får börja med att tacka för förtroendet att få bedöma denna påsikts klass i färg.

Som sig brukar så är det svårt att bedöma tävlingsbilder och få resultatet rättvist, några fotografer har lagt ner många timmar för att få till bilden medan andra haft tur eller bara tryckt på avtryckaren och fått bilden och naturligtvis kommer det leda till att några blir besvikna och andra lyckliga över resultatet.

Det kriterier jag tittat på när jag bedömt bilderna är teknik utförandet i egenskap av form, färg och komposition samt om bilden säger något eller väcker funderingar, sen är det ”magkänslan” som styr och hjälper till i valet och kan uttryckas som *”det vackra finns i betraktarens ögon.”*

Tycker det varit en jämn kamp och överlag väldigt bra bilder att ta ställning till, en del har vandrat upp och ner i resultatlistan innan den tog sin slutliga form.

Vem är då denna jury?

Jag heter Tommy Strandh, bor och verkar i Köping, är aktiv i föreningslivet, medlem i Biofoto, Naturfoto Västmanland och Köpings fotoklubb, deltar regelbundet i tävlingar och har bedömt några fototävlingar de senaste åren. Började fotografera på den analoga tiden (1986) och stod i mörkrummet och med spänning såg bilderna växa fram i baden, på den tiden var det bara sv/v och jag fotade det mesta i min omgivning. År 2000 blev det dia för hela slanten och i stort sett bara djur och natur och sedan 2006 är det digitalt och fortfarande med djur och natur som huvudintresse men åtar mig porträtt och olika evenemangs uppdrag.

Köping 2008-11-03



DIFO 2008 Arrangör FoQus

Resultatlista, enstaka bild färg.

1. **Therese W Olofsson** **FoQus** **(Silver)**

Ögonkontakt. De första stapplande stegen på egen hand på väg mot den stora mörka skogen, har stannat till och skapat ögonkontakt med fotografen och är vackert inramad i sin grönska, det finns även en smygande känsla i form av bladverket till höger i bild, ett ögonblick som är vackert och förmedlat med stor känsla.

2. **Carina Hedlund** **Skellefteå FK** **(Stort brons)**

Man kan grilla i alla väder. Underbar bild, får mig att tänka på festivaler med tält, regn, lera och ett lyckorus av frihet, man kan grilla i alla väder och dessutom fotografera vilket väldigt få vågar sig på med så finns det några som gör det och belönas med bra bilder som den här.

3. **Örjan Fredriksson** **Skellefteå FK** **(Litet brons)**

Slutet. Kan känna smärta men gillar verkligen den kalla och råa tonen som förstärker det tre hårda och vassa trådarna som får igenom bilden, extra förstärkt med hjälp av vinjettering som är bra utförd.

4. **Stefan Stenberg** **Luleå FK** **(diplom)**

Fasination. En vacker och stämningsfull naturbild med en värmande eld och en frusen man som tar igen sig, välkomponerad och med ett enormt djup i bilden.

5. **Linnea Borg** **Umeå FK** **(diplom)**

Knorr. Vilka mjuka fina former det är i denna bild, lyfter verkligen tack vare den enhetliga färgen som finns i olika nyanser, slingrandet går som en diagonal från skärpa till oskärpa genom bilden, en genomtänkt och bearbetad bild.



DIFO 2008 Arrangör FoQus

6. Stefan Stenberg Luleå FK

Höstbäck. Stillsam klar bäck som flyter genom bilden och avslutas i ett snabbare tempo, fint med blänket i bäcken och med många detaljer att titta på, välkomponerad och välexponerad.

7. Jan Åkerlund Gällivare/Malmberget FK

Malmbergets kyrka. En höstbild med fint linjespel som leder blicken fram och tillbaka genom bilden för att slutligen stanna till vid det båg formade fönstret, fint inramad i höstprakten.

8. Therese W Olofsson FoQus

Dagens sista ljus. Våldigt vacker bakgrund som hjälper till att lyfta fram det solbelysta grässtrået, diffust i bakgrunden ser man ytterligare ett grässtrå med blänk, varma färger och ett bra val av bländare.

9. Stefan Fagerström Umeå FK

Carnaby Street. En gående man med lätt framåtböjt huvud får mig att tänka på finans situationen idag, känsla av vemod, vart är han på väg, har han blivit av med jobbet, vad tänker han på? En bra bild med mycket detaljer att studera.

10. Jan Westerlund Gällivare/Malmbergets FK

Spegling. Landskapsbild med fint ljus, fina färger och fin spegling, bra exponerad, tänk om fotografen vinklat kameran lite mer åt vänster för att få lite mer luft framför paret och fått bort den klippta stenen till höger så hade inte bilden känts så centrerad.

11. Joakim Sundqvist Umeå FK

Krocket. Vilken härlig sommarbild med barn, man undrar verkligen hur det går i spelet. Jag önskar bara att fotografen hade stått framför barnet när bilden togs.



DIFO 2008 Arrangör FoQus

12. Vivian Johansson Umeå FK

Kraftkarl. Här fastande jag för kraftkarlens intensiva blick, tycker skärpan ligger helt rätt i bilden.

13. Elena Westermarck F'labb

Kroll i knopp. Enkel och välbalanserad i färg och form men hade stjälken beskurits ytterligare för att få bort det lilla av den som sticker in upptill i bilden så hade den nog placerats sig högre.

14. Åsa Gallegos Torell Umeå FK

Hopp. Att leva på hoppet och hoppas att man inte slår sig när man landar bland dessa stora stenar, känns dock underexponerad och med för mycket luft ovan killen.

15. Tommy Persson F'labb

På café. En fräck bildidé som fotografen utnyttjat bra med en spegel effekt och fått fram en intressant stadsbild i melankolisk färgton.