

## Difo 2007

### Enbildstävlingen

Grupp D Färg på papper

Jury Fotograf AnnaKarin Drugge Umeå

#### Grupp D

##### Färg

##### **1 Fiskrens - Per Borg Umeå fotoklubb**

En bild som tar ett tag att lära sig tycka om. Men när den väl fastnat så växer den med tiden. Skön färgkombination och bra kontraster.

##### **2 Trekking - Åsa Gallegos Torell Umeå fotoklubb**

En klar etta om buskarna beskrivs bort och bilden renodlats. Mjuka tilltalande färger och en klar riktning i bilden. Går absolut att jobba vidare med.

##### **3 Blåsippan - Helene Jonsson F'labb**

Mjuk, tilltalande och sensuell. Känner nästan de sammetsmjuka bladen. En skön, mjuk färgskala, men jag hade gärna sett en vitpunkt.

#### Diplom

##### **1 Fågelbord, Per Borg Umeå fotoklubb**

Färgstark och intensiv bild med mycket att se på. Hade varit fantastisk om killen på stolen vänt sig om och tittat på fåglarna.

##### **2 Sommaren är glass, Britt-Inger Rydfjäll Umeå fotoklubb**

Underbar bild med mycket känsla. Lite synd med det hårda solljuset.

##### **3 Rumpnissar, Elisabeth Jonsson F'labb**

Humor! Söt och rolig. Hade gärna sett ögonen på ett av barnen. Tekniskt bra.

##### **4 Vakjakt, Emil Borg Umeå fotoklubb**

Vacker stämningsbild men tyvärr en usel utskrift.

##### **5 Pimplare, Uno Höök Hörnefors fotoklubb**

Stämningsfylld bild med morbida humor. Har den ena pimplaren blivit spetsad av isborren?

##### **6 Tak, Calle Johansson Umeå fotoklubb**

Vacker grafisk bild med sköna, mjuka färger.

##### **• Husse jag vill jaga, Linnea Borg Umeå fotoklubb**

Fin höstbild med förväntansfull känsla. Hade gärna flyttat lite till vänster för att få med mer av hunden.

- **Vatten apportör, Linnea Borg Umeå fotoklubb**

Fint ljus och mjuka färger. Stämningsfull. Bilden bygger upp en förväntan. Vad händer? När hoppar hunden? ... och hur?

- **Slöjfall, Ture Abrahamsson Umeå fotoklubb**

Vacker naturbild där vattnet förtrollar. Uppfriskande!

- **Give me five, AnnHelen Karlsson Hörnefors fotoklubb**

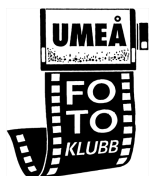
Rolig och lätt spöklik bild. Mjuka, sköna färger.

- **(tunnel) Therese W Olofsson FoQus**

Grafisk bild med bra färger och en klar riktning som suger åt sig blicken.

- **(gren) Therese W Olofsson FoQus**

Frostig spöklik gren som skulle tjäna på en högre kontrast och mer vågad beskärning.



## Difo 2007

### Enbildstävlingen

#### Grupp E Svartvitt

Jury Fotograf AnnaKarin Drugge Umeå

#### **1 Lotta - Örjan Fredriksson Skellefteå fotoklubb**

En klassisk och vacker porträttbild som ändå skiljer sig från mängden. Blicken i bilden fångar genast betraktaren och har sedan svårt att släppa taget. Att vi bara får se ett öga gör bilden mer renodlad. Även det korta skärpedjupet lyfter fram och förstärker det viktiga - blicken.

#### **2 Frihet - Simon Hägglund F'labb**

En humorbild med bra fart och mycket känsla. Man blir glad av att se den. Bra skärpa och roliga detaljer. Men jag hade gärna sett mer luft under mannen för att förstärka känslan av ett fritt fall.

#### **3 Blommor och bin - Åsa Gallegos Torell Umeå fotoklubb**

En grafiskt vacker bild med humor. Det tog en liten stund innan jag såg att ett bi egentligen är två och att bildens namn verkligen stämmer. Skulle göra sig ännu bättre i ett större format, men för att den ska bli fulländad önskar jag högre kontrast i kopieringen.

Diplom

#### **1 Fåglar, Bengt Hultman Hörnefors fotoklubb**

Vacker grafisk bild med passande kornighet. Mycket att titta på trots att den är så stilren. Intressant.

Snubblade på mållinjen ...

#### **2 I skymningen, Emil Borg Umeå fotoklubb**

Vackert ljus och stor detaljrikedom i ett lysande spindelnät.

#### **3 Evert, Gun Sandström F'labb**

Härlig porträttbild som känns äkta. Många känslor går rakt igenom bilden. Det är nästan så att man känner höstkylan och lukten av jord. Hade gärna sett en ljusare mer kontrastrik kopiering, särskilt i ansikte och på händerna.

#### **4 Paraply, Therese Pettersson F'labb**

Fin grafisk bild. Skönt med den svarta bakgrunden som "stänger" bilden nertill och det korta skärpedjupet. Hade gärna sett mer luft på sidorna. Nu känns blomman nästan avkapad i kanterna.

### **5 Spegling, Uno Höök Hörnefors fotoklubb**

Vacker grafisk bild som man kan titta länge på. Men bilden förtjänar ett mycket större format för att komma till sin rätt.

### **6 Ingen titel, Peter Wallström Skellefteå fotoklubb**

Grafisk enkel bild med fart. Vacker. Hade gärna sett högre kontrast.

- **Lek med analog kamera, Helene Jonsson F´labb**

En skön experimentiell bild med en spölik känsla. En ljusare kopiering med högre kontrast skulle förstärka farten i bilden.

- **Florence, Maria Henriksson F´labb**

En grafiskt fin bild. Tyvärr försvinner mannen i gränden som annars är en viktig detalj för stämningen i bilden.

- **Sandängel, Joakim Sundkvist Umeå fotoklubb**

En härlig sommarbild av ett barn. Bra att barnet är placerat till vänster, det ger mer dynamik i bilden. Sanden känns brännande varm, men jag hade önskat en ljusare kopiering.

- **In the eye of the beholder, Åsa Gallegos Torell Umeå fotoklubb**

Intressant öga som nästan är obehagligt nära. Det korta skärpedjupet fokuserar blicken.

- **Reflex, Elena Westermark F´labb**

Rolig bild som man kan titta länge på. Hade dock gärna sett en höger och en vänsterhand reflekteras.

- **Motljus, Linnea Borg Umeå fotoklubb**

Vacker grafisk bild som förtjänar att betraktas en stund.