

Verksamhetsberättelse för 2012 för Jolosällskapet Org nr. 80 24 65 – 5071

Styrelsen

Styrelsen har bestått av ordförande Anders Sandström, sekreterare Kajsa Olsson (till 10 mars)/Kerstin Nylander (från 10 mars), vice sekreterare Kerstin Matz, skattmästare Mats Edholm (till 10 mars)/Olle Sandström (från 10 mars). Övriga ledamöter har varit Johan Erséus, Gunnar Hedin, Gunvor Hildén, Bengt Lagerkvist och Kristian Wedel. Mats Edholm, Lennart Fahlback och Kajsa Olsson avsåg sig medlemskapet i styrelsen.

Styrelsen har hållit fyra protokollförda sammanträden under året: 10 mars, 17 mars, 25 maj och 5 december.

Jolopriset 2012

I juryn ingick Kerstin Matz, Stephen Farran-Lee, Caj Lundgren, Kajsa Olsson och Johan Erséus.

Tyvärr kunde Cordelia Edvardson på grund av hälsoskäl inte närvara och ta emot priset. I stället blev det ett givande samtal med dåvarande kulturchefen på Svenska Kaj Schueler, Kajsa Olsson och Kerstin Matz om hennes liv och verk.

Cordelia Edvardson rekryterades till Svenska Dagbladet av Buster von Platen på 70-talet och förblev tidningen trogen (trots att Dagens Nyheter gjorde försök att locka över henne). Hon föddes 1929 och växte upp i ett tysk-katolskt hem, hennes far var katolik. Som 13-åring fördes hon som misstänkt judinna bort från familjen till Theresienstadt och sedan till Auschwitz. Efter kriget kom hon till Sverige med de vita bussarna. Att hon senare i livet flyttade till Israel beskriver Kaj Schueler som ett självklart val. Hon kunde använda sina unika erfarenheter av konflikt i det nya konfliktområdet och hennes rapportering har väckt starkt gensvar hos tidningens läsare.

Kaj Schueler framhöll också att han ser Cordelia Edvardson som en gammal kär vän och att han känner stark affinitet med hennes livsöde. De har haft en mycket tät arbetsrelation och telefonsamtalen har varit otaliga under många år.

Samtalet kom så småningom in på Scheulers egen familjehistoria, skildrad i boken *Flykten från Berlin 1942*, från 2008. Där försöker han bringa klarhet i omständigheterna kring farföräldrarnas farofyllda flykt undan den nazistiska förintelsen 1942. Han söker också svaret till varför en erkänd tysk konstnär riskerade livet för att hjälpa dem. Varför har vissa människor civilkurage och andra inte? Och vad är civilkurage? Utförs goda gärningar alltid av goda människor?

Överlämnandet av priset skedde den 19 mars hemma hos Cordelia Edvardson i Stockholm. Det blev en oförglömlig stund, pristagaren välkomnade med sprudlande champagne och Sällskapets ordförande Anders Sandström läste upp Joloprisjuryns motivering, överlämnade



diplom, blommor och prischeck samt uttryckte sin tacksamhet över att det blev tillfälle att besöka pristagaren i hennes hem för att överlämna 2012 år Jolopris. Cordelia Edvardson tackade för priset och äran, för allmän uppskattning, värme och vänlighet, och påminde om att både Jolo och hon gjort tidiga journalistiska erfarenheter på Svenska Morgonbladet, samt "det finns många hål att stoppa pengarna i".

På en fråga vilket yrke hon skulle önska sig om hon fick leva om sitt liv svarade hon, att frågan är nog alldeles för svår att svara på, men påminde sig att i en enkät i dåvarande Vecko-Journalen där ett antal "kändisar" fick samma frågor i olika ämnen hon visst svarade: - En blandning av Jeanne d' arc och Édith Piaf, det heroiska och det lättsinniga i en och samma person, det vore något att sträva efter.

Cordelia Edvarson avled den 29 oktober 2012.

Årsavgift

Årsavgiften för 2012 uppgick till 150 kr.

Verksamhet

Årsmöte

Årsmötet hölls den 10 mars i Stockholm med utdelning av Jolopriset.

"Picknick i Jolos trädgård" den 24 maj, 15-årsjubileum med invigning av ´Jolos bänk´ och medverkan av Vibeke Olsson Falk

Sällskapet firade sitt 15-årsjubileum den 24 maj vid den sedvanliga picknicken i "Jolos trädgård", där Sällskapets medlemmar Kerstin Nylander och Gabriel Thulin traditionsenligt och mycket generöst bjöd in.

Firandet inleddes med en samling vid Kvarnens hållplats på Lidingö. Där avtäcktes Jolos bänk, en parkbänk som Jolosällskapet sponsrar. På bänken sitter en skylt med texten "*Till minne av Jan Olof Olsson (Jolo) som brukade börja sina reportageresor med tåg från Kvarnen*". Norra Lidingöbanan lades ned 1971, tre år före Jolos död. Jolo föredrog att säga att han åkte med "*vagnen*".

Det blågula bandet klipptes av författaren Vibeke Olsson Falk, dotter till Jolo och journalisten/författaren Margareta Sjögren-Olsson, Jolanta.

Vid det fortsatta firandet i trädgården, berättade Vibeke livfullt, hur Jolo förberedde sina resor runt världen. Jolo var en världsresenär, om än alltid med ett historiskt perspektiv. Vibeke berättade vidare hur Jolo under sina resor ringde hem till familjen på Lidingö flera gånger om dagen. Han föredrog att resa med tåg, flög sällan. Resmålen var ofta historiska, som slagfälten från Första världskriget. Han var alltid väl påläst och förberedd, men hittade alltid nya lokala vinklar. Ofta reste Jolo tillsammans med Jolanta, med ett flertal böcker som resultat, bland annat om England, Irland och USA.

I Jolos fotspår till Flandern den 20-23 september 2012.

I resan deltog 34 medlemmar.

Syftet med resan var att följa i Jolos fotspår genom att besöka de historiska platserna i Flandern som Jolo skrivit om i sina böcker, främst i Den okände soldaten. I boken I Dublins vackra stad har Jolo skrivit ett avsnitt om Hertigen av Wellington.

Resan planerades och guidades utomordenligt av våra medlemmar Johan Engström och Lennart Fahlback. Jättetack!

I resans program ingick besök i några av Belgiens mest intressanta städer, som Brügge, Antwerpen, Ostende, Ypres, Kortrijk och naturligtvis också Bryssel. Vi gjorde även en tur över gränsen in i Frankrike till Dunkerque.

Resans första dag inleddes med en guidad promenad genom några av de äldre kvarteren i Bryssel. Därefter fortsatte turen i buss genom stadens viktigaste delar, innan vi reste till Wellingtonmuseet i Waterloo samt ett besök vid Butte de Lion. Kvällens middag avåts på La Chaloupe d'Or vid Grand Place i Bryssel.

Nästa dag gick turen till Brügge, vidare till Ostende för att sedan åka vidare över gränsen mot Frankrike till Dunkerque. Nästa anhalt blev Ypres, där vi besökte museet In Flanders Fields. Vi fortsatte slutligen till Kortrijk, där vi checkade in på Park Hotel.

Tredje dagen stod Musée des Tranchées först på programmet med museet Hill '62, Sanctuary Wood Inn och även den strax intill liggande kanadensiska minnesplatsen Hill 62 Memorial. Vi passerade många intressanta minnesmärken från krigen, bland annat Hooge Crater och Island of Irland Peace Park. Efter att ätit lunch på Café de la Paix i Poperinge, begav vi oss till det tyska gravfältet Langemark. Vi stannade därefter vid Tyne Cot - den brittiska begravningsplatsen samt det kanadensiska krigsmonumentet St Julien, som låg strax i närheten. Så kom vi fram till Ypres, där vi på kvällen närvarade vid The Last Post vid Menin Gate.

Resans sista dag ägnades helt åt Antwerpen.

HERMAN BANG 5 december

Det var en tapper liten skara som trotsade elementens raseri - det största snöfallet i mannaminne - för att ta sig till Tullgårdsgatan och lyssna på Per-Olof Swartz och hans föredrag "Herman Bang, en av Jolos eviga följeslagare".

Eviga följeslagare syftar på boken med samma titel från 1979, där ett antal av Jolos personporträtt samlats, bland annat berättelsen om dansken Herman Bang. Om Jolo hade idoler så var Bang en av dem. 2012 var det 100 år sedan Bang dog i Utah i Amerika. Detta 100-årsminne blev föga uppmärksammat i Sverige men desto mer i Danmark. P-O har älskvärt nog bearbetat hela föredraget och låtit Jolosällskapet lägga ut det på hemsidan. Det är ännu inte publicerat någon annanstans.

P-O berättade om en märklig man, känd som nyskapande författare och journalist. Men Bang var även estradör, aktör, regissör, inspiratör, posör, exhibitionist, feminist, ateist m.m.

Bang blev tidigt journalist och lästes ofta med skräckblandad förtjusning. Han kunde skriva 5-6 artiklar om dagen och blev på några få år Köpenhamns mest omtalade journalist. Det ledde



naturligtvis till missunnsamhet och avundsjuka hos många kolleger. Han ansågs dessutom vara utmanande klädd och exhibitionistisk.

Trots sin flyhänta journalistik var det egentligen inom litteraturen som Bang hade sina största ambitioner. Men det skönlitterära hade han svårare för medan journalistiken bara flödade. Dessutom stäcktes ofta romanskrivandet av Bangs bristande ekonomiska sinnelag. Skulder och hotellräkningar blev ofta övermäktiga. Hans första roman, den frispråkiga *Haablöse slaegter*, väckte skandalsuccé och sålde slut till julhandeln 1880. Polisen fick order att beslagta boken och efter jul blev Bang åtalad och fälld för att ha gett ut en otuktig skrift.

Bangs fåfänga följde honom hela livet. I samband med en föredragsturné i Sverige ville han göra en storstilad entré i Stockholm. Han engagerade en livréklädd betjänt att stiga på tåget strax före Stockholm och bytte sista biten sin tredjeklassbiljett till 1:a klass.

Som föredragshållare och uppläsare gjorde Bang succé i Sverige och han hade även stora framgångar på kontinenten.

Om allt detta, och mycket mer, inte minst det tragiska slutet, berättade P-O denna kväll. Vi hänvisar till föredraget i sin helhet på hemsidan!

Medlemmar

Betalande 228 st och avgiftsbefriade 7 st totalt 235 medlemmar.

Stockholm i februari 2013

Anders Sandström

Kerstin Nylander

Olle Sandström

Johan Erséus

Gunnar Hedin

Gunvor Hildén

Bengt Lagerkvist

Kerstin Matz

Olle Sandström

Kristian Wedel

**Revisionsberättelse för Jolosällskapet
Verksamhetsåret 2012**

Vi – av årsmötet utsedda revisorer – har granskat årsredovisningen och räkenskaperna samt styrelsens förvaltning av dem för år 2012. Granskningen har utförts enligt god revisionsred och efter denna tillstyrker vi:

Att resultaträkningen och balansräkningen samt

Att styrelsens ledamöter beviljas ansvarsfrihet för år 2012

Stockholm i februari 2013

Claës Forsberg

Olof Söderlind.

Jolosällskapet BOKSLUT ÅR 2012

Balansräkning

Tillgångar

	2012-12-31	2011-12-31	Skulder 2012-12-31
Behållning postgiro	28 954,59 kr	14 176,59 kr	0,00 kr
Behållning kassa	0,00 kr	0,00 kr	0,00 kr
Böcker	0,00 kr	0,00 kr	0,00 kr
Total behållning	28 954,59 kr	Förändring pg	14 778,00 kr

Resultaträkning

Administration, utskick, kiopior,
pg-avg. (Ej JOLO-priset)

Kostnader

16 557,00 kr

Administration
(Ej JOLO-priset)

Intäkter

9,00 kr

DELS / bokmässor	1 000,00 kr	Räntor	0,00 kr
Medlemmar	709,00 kr	Medlemmar	37 850,00 kr
Jolopriset 2011	10 220,00 kr	Jolopriset 2011	10 000,00 kr
Möten/ arrangemang	664,00 kr	Möten/ arrangemang	300,00 kr
Repr./uppvaktningar	4 231,00 kr	Repr./uppvaktningar	0,00 kr
Skriftserien & JOLO-kort	0,00 kr	Skriftserien & JOLO-kort	0,00 kr
Diverse	0,00 kr	Diverse	0,00 kr

**INTÄKTER -
KOSTNADER**

Kronor	33 381,00 kr	14 778,00 kr	48 159,00 kr
---------------	---------------------	---------------------	---------------------

Kommentar: Jolosponsring för både 2012 och 2013 ingår bland årets intäkter. Årets överskott är alltså egentligen bara 9778 kr.

Årets resultat **14 778,00 kr**

jolo
sällskapet

jolo
sällskapet