

Protokoll Jolosällskapets årsmöte 2018-04-14
Föreningslokal Nätgränd 3, Södermalm, Stockholm

- §1 Sällskapets ordförande Anders Sandström hälsade välkommen. Han valdes till ordförande vid årsmötet. Kerstin Matz valdes till sekreterare av årsmötet.
- §2 Nils Bovin och Lillemor Melsted valdes till justeringsmän tillika rösträknare av årsmötet.
- §3 Årsmötet befanns vara stadgeenligt utlyst.
- §4. Verksamhetsberättelsen och den ekonomiska redogörelsen med resultat- och balansräkning hade utsänts till medlemmarna.
Ordförande meddelade att till verksamhetsberättelsen ska läggas Kristian Wedels rapportering från årets Bok & Bibliotek. Kristian har också bidragit till Litteraturbanken med Jolo-klipp.
- §5 Revisor Claës Forsberg föredrog revisionsberättelsen. Revisorerna föreslog årsmötet att styrelsen skulle fastställa resultat och balansräkningar samt att styrelsen skulle beviljas ansvarsfrihet för det gångna verksamhetsåret.
- §6 Årsmötet beviljade styrelsen ansvarsfrihet för det gångna verksamhetsåret samt fastställde balansräkningen. Styrelsen deltog inte i beslutet.
- §7 Styrelsen har i sin planering för 2018 föreslagit följande aktiviteter:
- * Årets Jolo-resa går i år till Tyskland och Danmark 20-24 september. Johan Erséus redogjorde för den tänkta rutten. Start i Hamburg med buss till Flensburg, genom Sønderjylland till Köpenhamn via Odense. Årsmötesdeltagarna fick yttra sig om planen. Claës Forsberg, son till Sällskapets grundare Bengt Forsberg föreslog ett uppehåll i Hornbaek där han en sommar vistats med sin familj och familjen Olsson. Ordförande meddelade att Hornbaek står på programmet. Inbjudan till resan skickas ut till medlemmarna senast i slutet på maj.
 - * Ordförande redovisade ytterligare en höstaktivitet – Jolo och Stockholm som Johan Erséus håller i.
 - * Flera medlemmar efterlyste en repris på vandringen på Kungsgatan med Johan som guide. Lars Samuelsson undrade hur det går med en resa till Chicago som tidigare föreslagits som resmål. Resekommittén svarade att man hört sig för, att en sådan resa tar mer tid i anspråk och blir dyrare än Sällskapets europeiska resmål, men att man fortsätter att titta på förutsättningarna.
- §8 Årsmötet beslöt att årsavgiften skulle vara oförändrad, 150 kr.
- §9 Följande styrelsemedlemmars mandatperiod går ut under 2018: Anders Sandström, Olof Sandström som avgår som skattmästare men kandiderar för omval till styrelsen som medlemsansvarig, Erik Olsson, Kristian Wedel Anders Hedberg, Johan Erséus, Kerstin Matz. De omvaldes av årsmötet.

- §10 Årsmötet valde Anders Sandström till Sällskapetets ordförande och Anders Hedberg till skattmästare efter Olof Sandström som avböjt omval. Denna protokollparagraf justerades omedelbart.
Det antecknades att styrelsen, efter genomförda val, ser ut som följer:
Anders Sandström ordförande, Anders Hedberg skattmästare, Torbjörn Suneson sekreterare, Rolf Andrén vice sekreterare, Olof Sandström medlemsansvarig, Torkel Danielsson webansvarig, Kristian Wedel webansvarig, Johan Erséus ledamot, Erik Ohlsson ledamot, Kerstin Matz ledamot
- §11 Val av revisorer. Valberedningen föreslog revisorer Claës Forsberg, omval och Lars Starkerud, omval, revisorssuppleant Nils Bovin, omval. Årsmötet beslöt välja revisorer enligt valberedningens förslag.
- §12 Val av valberedning. Sammankallande Lars Starkerud, nyval, ledamot Lars Samuelsson, omval. Ledamot: Vakant. Årsmötet beslöt enligt valberedningens förslag.
- §13 Övriga frågor. Johan Erséus talade varmt för Sällskapetets face Book. Där läggs Jolo-artiklar upp som ännu inte finns i böcker. Någon undrade varför man ska vara med i face Book när man ändå kan läsa dessa artiklar på Sällskapetets hemsida. Svar: det går snabbare.
- §14 Mötet avslutades av ordförande varefter Jolopriset delades ut till 2018 års pristagare Cecilia Hagen. Juryns motivering:
Med nyfikenhet på det mänskliga närmar hon sig såväl personer i nyhetsflödet, som brittiska kungligheter och kvinnor ur historien – som de osannolika systrarna Mitford. I sina texter rör sig Cecilia Hagen med lätthet mellan nuet och det förflutna, mellan det yttre och det inre hos sig själv och andra. De avväpnande frågorna i hennes personporträtt får människor att öppna sig. Hennes krönikor i Expressen är skrivna med humor och självdistans. Det är småprat med salta, som förr hette kåserier – och Cecilia Hagen tillhör de sällsynta skribenter som behärskar genren till fullo.

/ Anders Sandström/
Ordförande

/Kerstin Matz/
Sekreterare

Justeras:

/Nils Bovin/

/Lillemor Melsted/

Efter mötet berättade Cecilia Hagen om sin gärning.

Hon började med att tacka för detta mycket hedrande pris.

Att Jolo var en lysande skribent visste hon redan som femåring. Hennes beundrade äldre bror hade nämligen en beundrad kompis som hette Tom Olsson och som var brorson till Jolo och följaktligen också beundrad. Som något äldre läste hon Drottningens England och såg på TV Någonstans i Sverige. 1973 började Cecilia Hagen sitt jobb på Expressen som delar hus med Dagens Nyheter. En dag såg hon Jolo på ryggen i DN:s entré. Närmare kontakt än så blev det aldrig. 1974 dog Jolo.

Men hon har ändå kommit fram till en viss släktskap. Båda skriver kåserier – inte krönikor. Kåseriet är en underhållande text, kanske med överdrift såväl som underdrift. Man behöver inte tänka djupa tankar om stora ämnen men man ska roa och gärna överraska. En sorts bagatell som inte behöver vara bagatellartad. Och det är inte fel om läsaren känner igen sig.

Efter en exposé över Sveriges mest kända 18 kåsörer och sina kontakter med några av dem berättade Cecilia Hagen om "sin gärning". Hon började på Handelshögskolan, tyckte det var tråkigt, kom in på Journalisthögskolan, gjorde praktik på Bildis (gamla Bild-Journalen), fick jobb på Vecko-Journalen och värvades till Expressen 1973, där hennes kåserier roar läsarna varje torsdag.

Hon gör dem också stundom väldigt upprörda. Fotbollshuliganer som genom sin aggressivitet hindrar föräldrar att gå på match med barnen ville hon gärna utplåna en torsdag. På söndagens match rullade ett fotbollslag ut en banderoll över hela den kända arenans plan med texten "Cecilia Hagen borde utplånas".

Sådant piggas snarare upp henne än skrämmer henne.