

Så minns vi JOLO

Äventyr i Gibraltar och Kraków. Möten med Ingrid Bergman i Paris och Igor Stravinskij i SJ:s restaurangvagn. Uttattande samtal med Fritiof Nilsson Piraten som bjöd på helstekt kalvhuvud.

Jolo, DN-journalisten **Jan Olof Olsson** – skrev oupphörligt om samtiden och historien. Efter 7000 DN-artiklar och ett femtiotal böcker tystnade hans skrivmaskin oväntat våren 1974; han blev bara 54 år.

Men fyrtio år efteråt lever minnet av Jolo ännu starkt bland läsare, vänner och andra, som korsade hans bana.

Så minns vi Jolo rymmer 39 vittnesmål om Jan Olof Olsson – som pappa, granne, sällskapsbroder, kåsör, reporter, historiker, reseskildrare och författare av politiska pjäser. De allra flesta bidragen är nyskrivna. Fotografer och tecknare har också generöst bidragit med bilder.

Vibeke Olsson berättar hur det var att växa upp i radhuset på Lidingö med en far som ofta jobbade hemma: läste, skrev, rökte pipa, städade – och högg ved i vredesmod.

Bengt Lagerkvist skriver om samarbetet kring TV-serien *Någonstans i Sverige*, **Maria-Pia Boëthius** vittnar om hur "farbror Jolo" hjälpte henne in i modejournalistiken, och

Tommy Körberg förklarar varför Jolo aldrig fick tillbaka sina irländska LP-skivor.

