

**Jan Olof Olsson**

**Leningrad, - S:t Petersburg**

Aldus, 1967, teckningar Per-Olof Olsson. 2:a omarbetade upplagan

Jan Olof Olsson – Jolo – författaren till några av Sveriges bästa reseskildringar är en lysande porträttör av världsstäder. I **Leningrad – S:t Petersburg** berättar han om den forna ryska huvudstaden. Peter Paul-fästningens fängelsehålor, Vinterpalatset, rummet där Rasputin mördades, Mariinskijteaterns foajé under balettkvällarna – det är några av stationerna på de promenader som Jolo skildrar. I få städer är det förflutna så intensivt levande och ofrånkomligt som i Leningrad. Många av sina strövtåg har Jolo förlagt till det förflutna, till det S:t Petersburg som tsarerna och överklassen byggde med praktfullt överdåd. Mot bakgrunden av livet och folkvimlet idag skildrar Jolo bland annat dekabristupproret 1825, terroristerna under tsartiden, revolutionen 1917 och Leningrads fruktansvärda belägring under andra världskriget.

**Leningrad – S:t Petersburg** är en utmärkt vägvisare med många dimensioner för alla resenärer till den märkliga staden vid Neva. Denna Aldusutgåva är utökad och väsentligt omarbetad. Per-Olof Olsson, arkitekt SAR, författarens följeslagare och bror, har gjort teckningar till boken som också innehåller en mängd unika samtida bilder från det gamla S:t Petersburg.

