

Jan Olof Olsson

Den okände soldaten 1914-1918

Bonniers, 1965. Omslag: Utsnitt av akvarell av Francois Flameng 1917

Den okände soldaten är huvudperson i denna storartade historieskildring.

I sin mycket framgångsrika och prisade bok ”1914” skildrade Jan Olof Olsson förspelet till Första världskriget. Många recensenter och andra läsare efterlyste en fortsättning, och den kommer här. ”Den okände soldaten” skildrar kriget som skulle göra slut på alla andra krig. Med en mästerlig balans mellan historiekunskaper och livfullt berättande skildras skriget i hela dess meningslöshet, förvirring och tragikomik.

Det är i hög grad människorna som stor i förgrunden, Joffre, Wilson, Haig, den länge oslagbara tyska firman Hindenburg och Ludendorff och andra generaler och statsmän. Men också mängde av kända och okända soldater längst ner i plutonerna, skalter och journalister vilkas skildringar Jan Olof Olsson har letat upp. Och män som utförde en bravad som gjort dem berömda och åter nästan lika hastigt glömda, likt den tyske soldat som ensam tog ett av Verduns starkaste fort på den klassiska filmfarsens maner.

Den som vill lära känna en av de viktigaste epokerna i världens nyare historia kan inte få en bättre introduktion än ”Den okände soldaten”. Jan Olof Olsson lägger fram sina kunskaper på ett så ledigt och underhållande vis att läsaren först så småningom kommer underfund med att han också läst en lärd och skarpsinnig bok.

JAN OLOF OLSSON

**DEN
OKÄNDE
SOLDATEN**

1914 - 1918



BONNIERS