

## Hilding Sallnäs

### En bok om Jolo, Promenader i Jan Olof Olssons författarskap

Liber, 1981. Omslagsfoto: Roland Jansson.

Jan Olof Olsson, signaturen Jolo, var som journalist en av de främsta vi haft genom tiderna. Men han var också kåsör, essäist, romanförfattare, reseskildrare, populärhistoriker och mer därtill. Han var älskad som få, och hand alltför tidiga bortgång upplevdes av många med djup saknad. Han var särpräglad som få, och hade knappast behövt signera sina artiklar, då stilkonsten genast avslöjade upphovsmakaren.

De utmärkande dragen hos Jolo och det karakteristiska i hans författarskap skildrar här Hilding Sallnäs med stark inlevelse. I tre huvudavsnitt i boken låter han sedan läsaren möta Sverigeskildraren Jolo: i Stockholm, Småland och Tornedalen, världsresenären: i England, Ryssland och på Irland, och historikerna Jolo: vid Verdun, Skagerack och Versailles.

Hilding Sallnäs har länge varit verksam som litteraturskribent. Tillsammans med Staffan Björck har han givit ut tre litteraturhistoriska översikter, och sitt hemlandskaps berättarkonst har han skildrat bland annat i boken ”Albert Engström och Småland”.

Bokens illustrationer är till stor del fotografier av Roland ”Klicker” Janson, som i tjugo år följde Jolo på hans resor, och som blev en av ”De tre” i hans pikareskromaner”.

