

Jan Olof Olsson
Slipsen i Krakow

Bonniers, 1969. Omslag: Håkan Lindström

Telefonstationen i Pajala, Carnegie Hall i New York, gamla Atlantic på Blasieholmen, exklusiva inrökta Londonklubbar – det är några av platserna i Jolos nya bok som handlar om en journalists stökiga vardagsliv (fast det är svårt att säga vad det är för en journalist). Bland de stora händelser som beskrivs märks den ryska nedskjutningen av U2-planet och förgiftningen av ärtsoppan på restaurang Pilen på Bryggargatan. Churchill, president Kennedy och mannen som beskylldes för att vara gift med Belsen-Irma är några av de personer som skymtar. Hjälten vänjer sig tidigt vid att ljuga om sin vardag i Stockholm och vet inte själv om han måste fortsätta med det som journalist. En legendarisk tidningsläsare, berömd för sina vredesutbrott, utgör en av huvudpersonerna. Det börjar på bowlingsalonger i Klara och bakom scenen på Gröna Lunds varietéer för att visa Kennedys valvaka och idylliska engelska småstäder sluta framför Amalienborg i Köpenhamn: det är en fängslande rundresa man får vara med om. Jan Olof Olsson har skrivit reseskildringar, porträtterat storstäder, skildrat det första världskriget och skrivit två allvarliga romaner och en äventyrsberättelse. ”Slipsen i Krakow” är lite grann en blandning av alla dessa inslag i hans författarskap och en mycket rolig och tänkvärd bok.

