

Jan Olof Olsson
God morgon, Vilda Västern

Ny omarbetad upplaga

Wahlström & Widstrand, 1958

Vilda Västern har många anhängare – det visar inte minst radions och televisionens Kvitt eller dubbelturnering. Jan Olof Olsson berättar i "God morgon, Vilda Västern" om det glada och blodiga förflutna i staden Tombstone i Arizona och om liv och invånare idag. Tombstone betyder "Gravstenen". Stadens tidning het alltjämt "Epitaph", "Gravskriften". Utanför staden ligger begravningsplatsen Boot Hill, "Stövlarnas kulle" där författaren stannat framför gravskrifterna. Innan han slutar sina berättelser från Tombstone har han funnit lösningen till gåtan bakom några av dem och berättat om den legendariske sheriffen Wyatt Earp – mannen som fick upp revolvern ur hölstret snabbare än någon annan i Västern – och den lungsiktede mästerskytten Doc Holliday.

Om "God morgon, Vilda Västerns" första upplaga skrev *Olof Lagercrantz* i Dagens Nyheter: "Jag kan inte erinra mig någon nu levande svensk författare som har Jan Olof Olssons förmåga att se, höra, lukta, smaka och känna sig in i trevnaden... En utmärkt berättare, en klok och fin ledsagare och en utsökt artist".

Svale i Svenska Dagbladet: "Överdådigare i sin rikedom på händelser, figurer och uttryckssätt har Vilda Västern icke skildrats"

Carl Skottsberg i Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning: "Låt Hollywoods falska cowboyromantik vara och läs i stället Jolos bok!"

Anders Ehnmark, Expressen: "Berättelsen om den veke dagdrömmaren George Johnson som hängdes av misstag är en häpnadsväckande styv novell. Det är inte osannolikt att den lärde Fitzgerald i Frans G. Bengtssons essä skulle spara den som ett "ett betryggat koncentrat av litterär förträfflighet.

