



Foto: Lina Ikse

MENS till Scenkonstbiennalen 2017!

Idag tillkännagav Scensverige att Teater Tamauers MENS är en av de 16 föreställningar som uttagits till Scenkonstbiennalen i Norrköping i maj.

- Scenkonstbiennalen får Mens - hurra! Så roligt och vilken ära! Vi har fått ett fantastiskt gensvar när vi spelat Mens runt om i landet och det ska bli spännande att spela på självaste biennalen, både för Norrköpingspubliken och branschen. Vi som jobbat fram den här föreställningen känner en enorm stolthet och glädje över slutresultatet och att det får leva vidare. Det visste vi inte när vi startade projektet, även om vi så klart hoppades det, säger Åsa Gustafsson.

MENS bryter tabun kring den menstruerande kroppen genom att synliggöra det uppenbara och ifrågasätta det förgivettagna som omger menstruationen, det som gör menstruationen till en symbol för ett vuxenblivande och det som reducerar en menstruerande kropp till en förlorare i ett patriarkalt samhälle. Historien kryllar av lärda mäns påståenden om mens, men hur skulle samhället se ut om även dessa män menstruerade?

MENS är baserad på serieantologin *Kvinnor ritar bara serier om mens* och ensemblens egna erfarenheter.

MENS hade premiär på Hagateatern i Göteborg 2015 och har sedan dess spelats på turné runt om i Sverige.

Av: Anders Friberg, Helena Gezelius och Åsa Gustafsson

Originaltexter: Anders Friberg, Frida Ulvegren*, Helena Gezelius, Lisa Rydberg*, Lotta Sjöberg*, Sara Olausson* och Åsa Gustafsson

Regi: Anders Friberg

Scenografi och kostym: Heidi Saikkonen

Ljus: Ida Gustafsson

Musik: Lotta Wenglén

Låttexter: Åsa Gustafsson och Helena Gezelius

Röst: Jan Ericson och Ida Gustafsson

Snickeri: Staffan Lissbrant

Medverkande: Åsa Gustafsson och Helena Gezelius

Scenkonstbiennalen hålls 23-28 maj i Norrköping!

Läs om alla de utvalda föreställningarna [här](#).

"Att bli utvald till Scenkonstbiennalen innebär en stor ära och ett bevis på föreställningens höga konstnärliga kvalitet och/eller nyskapande form. Produktionerna har valts av en särskild handplockad urvalskommitté med det smått omöjliga uppdraget att välja ut de bästa föreställningarna med premiär 2015 eller 2016. Under året som gått har urvalskommittén sett, analyserat och diskuterat alla de 233 nominerade föreställningarna..." Ur Scensveriges pressmeddelande 170126

Hagateaterns nyhetsbrev!

Anmäl dig till vårt nyhetsbrev [här](#)!

Följ oss på Facebook!

Gilla vår Facebooksida [här](#)!

Teater Tamauer på Hagateatern
Södra Allégatan 2 413 01 Göteborg
031-19 00 89 - tamauer@hagateatern.se - www.hagateatern.se