



Carina Hoffman driver sedan i höstas Solhem SPA i Borgholm. FOTO: MARIA BRYNIELSSON

## Lugnet infinner sig på Solhem Spa

**Sedan i höstas finns Solhem Spa i Borgholm. Det är Carina Hoffman som driver företaget.**

**BORGHOLM.** 1998 köpte Börje Nilsson och hans fru huset "Solhem" på Nyborgsgatan 7 i Borgholm. Huset är byggt på slutet av 1800-talet och transporterades från norra Öland under början av 1900-talet.

Efter att Börje gick bort i början av förra året efterlämnade han huset "Solhem" till dottern. Börje föddes och växte upp i Borgholm för att sedan flytta till Stockholm.

– Jag vill kombinera mina friskvårdsbehandlingar med att se till huset och naturligtvis vara på mitt älskade Öland och Borgholm. Det är ju en del av mig, då både farmor, farfar, pappa med syskon kommer härifrån, säger Carina Hoffman.

**Hennes farfar John** Nilsson arbetade i USA under några år och finns med på den berömda bilden där han och andra medarbetare sitter på en järnbalk och äter sin lunchlåda intill där Rockefeller Center byggdes i New York.

– Min pappas bror, Allan Nilsson, var en gammal trotjänare på Ölandsbladet under nästan ett halvt sekel.

Strax innanför ytterdörren kliver man direkt in i ett ljust behandlingsrum.

Det mesta är vitt och grönt och det brinner levande ljus. Ett inre lugn infinner sig snabbt och Carina berättar att hon har många minnen här i huset.

Hennes planer är att vara i Borgholm cirka var femte vecka denna årstid och längre på sommaren. Då kommer även familjen på besök.

– Jag bor i Järfälla utanför Stockholm där jag bedriver min friskvård sedan snart 20 år. Jag arbetar även med redovisning och administration.

**Intresset för friskvård** och vad som skapar hälsa har

kommit naturligt och Carina trivs med att hjälpa andra och erbjuda flertalet friskvårdande behandlingar. En av dessa är GoldenKey som är djupavslappande, lugnande och energigivande.

– Det är en egen fri behandlingsform och syftet är att stödja den naturliga läkningen, höja energin och att fördjupa kontakten med ditt sanna jag, säger Carina.

En behandling tar mellan 30-60 minuter och kunden får först bäddas in i mjuka filtar. Carina säger att den mjuka och inkännande beröringen ger kontakt med gamla spänningar som tryggt och lugnt tillåts att lösas upp utan att kroppen går i försvar.

– Jag inleder med guidad avslappning där hela kroppen går igenom, från topp till tå. Sedan fortsätter jag guida kunden till en valfri kraftplats i naturen och därifrån hämtas alla bra egenskaper som önskas.

Behandlingen leder till att kunden går in i en känsla av hur det känns när allt är som allra bäst.

– Känslan man får fram är utmärkt att ta med hem för egen träning. De flesta känner sig mer lugna, harmoniska och samlade än tidigare. Det ger en känsla av att komma hem och mjuklanda i sig själv, säger Carina.

**På Hälsonyckeln** erbjuds bland annat Monokrom ljus- och färgbehandling som enligt Carina ger både avslappning och optisk uppladdning för hjärnan.

– Immunförsvaret stimuleras till ökad aktivitet med efterföljande välgörande utläkningar. Några av tillstånden som påverkas positivt är depression, ångest, sömnsvårigheter och migrän.

Carina arbetar även med djupgående och värmande elektromagnetiska vågor som bland annat behandlar acne, slapp hud, rosacea och hudförnyring.

MARIA BRYNIELSSON

I förra veckan anordnades tävlingen "Halltorp 2.0" på Slottsskolan. Elever från årskurs 8 deltog och visade skalenliga modeller på hur de skulle vilja bygga Halltorp.



Planarkitekterna Thomas Niklausen, Kerstin Persson och Emma Karlsson bedömde alla bidrag tillsammans med lärarna Emma Englund och Jonas Olsson. FOTO: MARIA BRYNIELSSON

# Så kommer Halltorp se ut i framtiden om elever får bestämma

**BORGHOLM**

**S**edan i höstas har eleverna från årskurs 8 haft i uppdrag att skapa en ort på Öland och lärarnas val föll på att alla skulle bygga upp Halltorp. I juryn fanns planarkitekter och lärare på plats.

Totalt fanns 18 bidrag att beskåda och eleverna fick gruppvis berätta om det de skapat.

– Vi har fokuserat på barn och unga, de är vår framtid, sa Tilda Emilsson.

Att det fanns gott om idéer i grupperna gick det inte att ta miste på.

**Det som var** gemensamt för flera var att de hade tänkt på miljön.

– Att jobba med dagvatten är högaktuellt i dag så det är kul att det är så många som har tänkt på det när de arbetat, sa Kerstin Persson, planarkitekt.

Emma Englund, lärare i fysik och teknik på Slottsskolan, har följt arbetet sedan i höstas och var imponerad av de färdiga resultaten.

– Det är jättespännande att se. Man blir alltid så imponerad av att se hur duktiga de är och vilket intresse och tänk det finns.

– **Vi valde att** ha mycket i vår stad för att man ska slippa åka till Kalmar och så vill vi att man åker mer med bussen som går precis intill, sa Noel Garnier.

Eleverna fick besvara flera frågor under sina presentationer, bland annat om vad som var speci-

ellt med deras stad och hur funktionerna i staden var placerade i förhållande till varandra. Under eftermiddagen korades fyra vinnare som juryn bedömde som "spännande, kreativ och nytänkande idé", "välgjordhet", "ekologisk hållbarhet" och "socialt perspektiv".



TEXT  
MARIA BRYNIELSSON  
maria.brynielsson  
@olandsbladet.se  
0485-417 29



Tilda Emilsson, Elvira Ehrström och Stina Fredriksson redovisade sitt bidrag inför juryn. Deras skalenliga modell av Halltorp blev en av de fyra vinnande bidragen som juryn beskrev som välgjord.

FOTO: MARIA BRYNIELSSON



Tilda Karlsson och Alva Paulsson berättade om hur de skulle vilja att Halltorp ser ut i framtiden. FOTO: MARIA BRYNIELSSON