

# Konstnärernas kollektivverkstad

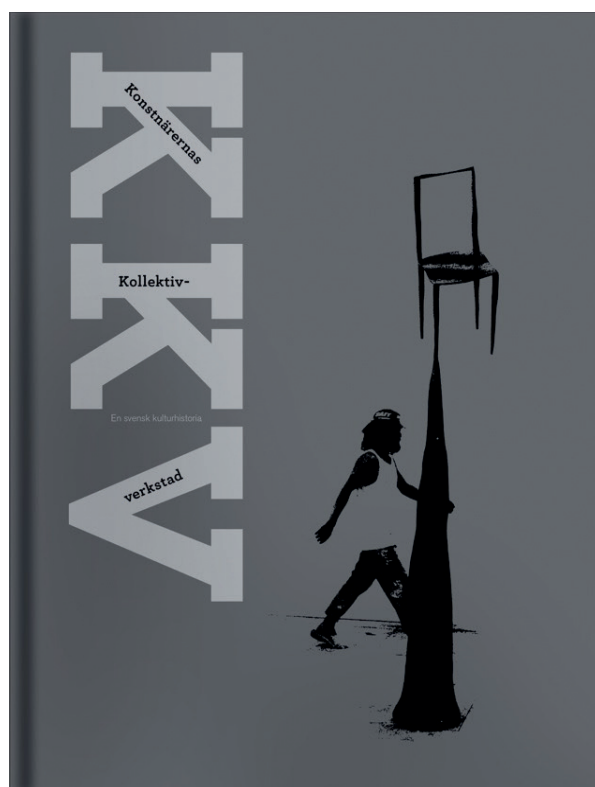
## *En svensk kulturhistoria*

*Erik Wennerstrand, Renée Lord, Anne Deval (red.)*

Bakom den konst vi möter i det offentliga rummet finns verkstäder och ateljéer där konstnärer förverkligar sina idéer. I boken *Konstnärernas Kollektivverkstad – En svensk kulturhistoria* möter vi dessa konstnärer i sina verkstadsmiljöer.

Vi får också ta del av berättelser och betraktelser om hur en föreningsform etablerades i Sverige och om varför ett samhälle behöver konst. Boken följer händelser och skeenden på KKV Stockholm under fem decennier.

Boken innehåller cirka 500 bilder mestadels av konstnärer i arbete i sina verkstadsmiljöer samt texter av Olle Granath, Susanna Slöör, Gunilla Bandolin, Leontine Arvidsson, Tilda Lovell, Ellen Cronholm, Pär Sundling, Kjell Strandqvist, Roland Persson, Mats Bigert, Lars Bergström, Maria Lindström, Zoltan Schnierer, Stina Oscarsson, Katarina Jönsson Norling, Bo Andér, Åsa Carnelid-Wickman, Bengt Göransson, Mats Djurberg, Åsa Bengtsson, Anders Årfélt, Lova Lindroos, Ulrika Hembjer, Patrik Engquist, Emilie Florin, Anne Deval, Renée Lord och Erik Wennerstrand.



Första recensionsdag, omgående

**Presskontakt:** Carolina Ekman, tel: 08-545 254 81,  
mejl: [info@carlssonbokforlag.se](mailto:info@carlssonbokforlag.se)

CARLSSON BOKFÖRLAG

Box 2112, 103 13 Stockholm, tel. 08-545 254 80,  
[www.carlssonbokforlag.se](http://www.carlssonbokforlag.se), [info@carlssonbokforlag.se](mailto:info@carlssonbokforlag.se)