

Kursdatum 6 - 8 september 2019
Kursledare Anneli Söderström, Örnsköldsvik
Pris 2500 inkl. moms

Beskrivning av en kurs i tekniker för keramiska skulpturer.

Kursen är delvis en teoretisk kurs med syftet är att lära ut tekniker för skulpturer som skall brännas. Kursen kommer inte behandla tekniker för att göra formar för att gjuta te.x. brons, inte heller skulpturer i blandmaterial. Syftet är inte att man skall bygga sin skulptur under kursen, utan få kunskaper att göra det på egen hand. Material ingår.

Dag 1

Materialkunskap lergods, stengods, porslin, paperclay, gjutlera samt leror med chamotte. Vi går igenom lerornas egenskaper och de olika stadierna, plastisk, läderhård, torr, skröjbränd, och högbränd. Jämför olika stadier och lerorna både praktiskt och teoretiskt. Grundläggande förutsättningarna för att en skulptur i lera skall gå att bränna. Vilka möjligheter leran har och vilka begränsningar.

Vi tittar på bilder och skisser deltagarna haft med sig och diskuterar tekniker. Vad man måste förhålla sig till oavsett om man skapar fritt eller utifrån en tydlig idé med skisser. Vi bestämmer vilka tekniker som skall prioriteras och vad vi tar i slutet av kursen om tiden räcker.

Dag två

Vi går igenom olika tekniker och verktyg för att bygga sin skulptur. Hur man planerar byggandet av sin skulptur med stöd, fyllnad som måste ta hänsyn till för att kunna bränna. Genom gång av hur man bygga upp en skulptur, flera typer av tekniker. Ni får lära er grundförutsättningarna för att sammanfoga en del till en annan. Deltagarna får prova på teknikerna. Vi avslutar dagen med att tillverka verktyg. och vad man

Dag tre.

Vi avslutar prova på teknikerna och gör klart verktyg från dag två. Går igenom torkning, skröjbränning, glasering och högbränning samt andra tekniker för få effekter på ytan. Vi går igenom ugnen så att ni kan använda den vi har i verkstaden om ni blir medlem. Slutligen sammanfattar vi kursen genom att titta på deltagarnas skulpturskisser och utvärdera om ni lärt er det som gör det möjligt att utföra era idéer.

Inför kursen

Deltagarna skall ta med sig skisser på skulpturidéer eller bilder på skulpturer. Bilderna kan vara på favorit skulpturer i lera eller på skulpturer man vill veta hur de gjorts.

Anmäl dig så snart som möjligt till kursen. Det finns 12 platser. Vi har 2 rum med 2 bäddar i vardera. Även här gäller först till kvarn. Övriga hänvisas till vandrarhemmet eller hotell. Kursen hålls inte om deltagarantalet understiger 6 personer.