

Kvalitetsredovisning för Notens Förskola 2016 – 2017

Grundfakta:

Notens förskola består av två avdelningar: Trumman och Fiolen. Vår gemensamma profil är musik och barnen på Noten får MYCKET av sång, musik, rytmik genom samlingar, gemensamma fester/tillställningar och dessutom själva ofta spela olika rytmikinstrument till våra sånger. Dessutom erbjuds femåringar att få spela fiol "Suzukimodellen" med hjälp av musikskolan två gånger i veckan. Förutom musik på Noten lägger vi STOR vikt vid sagor och berättelser. Barnen får vid flertal tillfällen under dagen lyssna till sagor och berättelser. Två grundpelare för en god språkutveckling= sång och musik samt högläsning.

På Trumman, lokal i Pingstkyrkan, har vi haft 14 barn i åldrarna 1 ½ -3 år med tre pedagoger. Två 100% (Åsa A- Kuhles och Lee Åkesdotter) en 80%. Då 80% tjänsten legat på en förskollärostudent, Linnea Kuhles, har den delats med Camilla Karlsson.

På Fiolen, lokal i Öjevillan, har vi haft 19 barn i åldrarna 3-5. Där har fyra pedagoger jobbat, tre 100% och en 60%. Karin Merithäti, Mimmi Sparring, Josefin Larsson och Madeleine J. Östling (60% i barngrupp).

Trumman: Vi valde tidigt under höstterminen att flytta upp de äldsta av treåringarna till Fiolen eftersom de fick stå tillbaka för de "små" som skolades in. Det var en tuff inskolningsperiod med ett flertal ettåringar som behövde en lång inskolning. Här lades stor vikt vid rutiner och kontinuitet.

Fiolen: Vi delar barngruppen i fyra mindre grupper en stund efter den gemensamma fruktsamlingen. Vi pedagoger alternerar veckovis i de mindre grupperna och lägger då fokus på läroplansområdena: Sång & Musik, Matematik, Tal & språk och Kommunikation och Natur/Teknik.

Redovisning av måluppfyllelse

Normer och värden:

Noten: *"Vi vill utveckla barnens självständighet och tillit till sin egen förmåga."*

Fiolen: Genom vårt arbetssätt med mindre grupper får barnen känna delaktighet och bekräftelse på den nivå där de befinner sig. Vi använder oss av barnkonventionens material "Tio kompisböcker" som vi läser och diskuterar kring.

Trumman: Stopphanden fungerar bra och både barn och pedagoger använder den för att förtydliga när man vill stoppa ett beteende som inte känns ok. Genom snuttefilm + bok samt andra sagor med rekvisita har många barn fått möjlighet att greppa sina känslor. Det är okej att känna sig och så – men inte agera hur som helst, "man ska vara snäll".

Lärande mål

Sång och musik

Fiolen: *"Vi vill utveckla barnens skapande förmåga... i lek, bild, rörelse och sång och musik, dans och drama".*

Med hjälp av materialet "Sinnenas spektakel" har barnen fått dansa, lekt och sjungit musiken. Under året har alla barn fått dansa till musik i spegelsalen och de äldre har även provat på att sätta egen

korreografi. Av en händelse, "Förskolans dag" som vi blev tillfrågad att hålla i år, ledde oss automatiskt in på Astrid Lindgren. Där tog vi oss an Astrids sagoskatt och många av sångerna till.

Trumman: "Vi vill utveckla barnens skapande förmåga och sin förmåga att förmedla upplevelser och erfarenheter i rörelse, sång och musik".

Vi inleder alltid dagen med en trumm-samling där barnen själva får trumma med i sång och känna rytmen i sitt namn. Barnen visar på sångglädje mer och mer allteftersom de blir äldre. De kommer in som små ettåringar och lyssnar och iakttar senare lever de upp mer och mer till den sång och musik vi presenterar. Rytmiksamling 1gång/vecka då vi använt både kroppen och rytminstrument. Då vi spelat på trumman samt maraccas har de varit duktiga på att börja och sluta samtidigt. Samt att spela starkt/svagt. Barnen är med och de har verkligen sång och dansglädje!

Lek

Fiolen: "Vi vill utveckla barnens identitet och känna trygghet i den samt utveckla sin nyfikenhet och sin lust till att leka och lära."

I vår grupp kan vi se att det finns många olika lekar och det finns alltid en lek för alla. Vi ser att ingen är utanför – om det inte är självvalt. Vi upplever oss själva som flexibla med våra tider och barnen får därför mycket lektid, både inne och ute. Barn är olika och de trivs bäst i olika lek miljöer. Vi har gjort vårt bästa för att se till alla barns "rum" och "miljö".

Trumman: "Vi vill utveckla barnens nyfikenhet och lust samt sin förmåga att leka och lära".

Vi ser en stor skillnad i leken hos de små barnen från hösten till våren. Nu under våren har många barn kommit in, el är på väg in, i olika roller samt ett samarbete barnen emellan som inte riktigt fanns i höstas. Vi har lekt olika grupplekar tillsammans och själva suttit som en "padda" på golvet för att på så sätt skapa ett lugn i lekrummet. Vi strävar mot att få så mycket lektid i sträck som möjligt utefter barnens behov. Vi upplever att vi gett tid till lek och haft lite avbrott. Vi har sett hur barnen utvecklats i sitt samarbete och nu börjat ta första stegen i rolleken.

Skapande

Fiolen: "Vi vill utveckla barnens skapandeförmåga och sin förmåga att förmedla upplevelser, tankar och erfarenheter i lek, bild, rörelse, sång och musik, dans och drama."

Målen är nådda – Genom att barnen dagligen möter sång/musik/rörelse får de tillgång till en skapande väg förutom det skapande barnen fritt tar sig för under dagen. Barnen får tidigt rytmik och rörelse med hjälp av olika rytmikinstrument och musik i form av instrument av gitarr, trumma och fiol. Målrummet har haft ett positivt lyft genom närvarande vuxen och tillgängligt och lockande material.

Trumman: "Vi vill utveckla barnens skapande förmåga".

Barnen har fått uppleva olika material då vi erbjudit vattenlek, snö, sand, färger, playdoh deg, pepparkaksdeg, sax och klister. De börjar mer och mer ta för sig av materialet vi har. Varje dag har vi som rutin haft ett moment efter vilan för de lite äldre (som inte sover i vagn) – där de fått sitta en stund med pussel, spel, klippa och klistra, pärla, rita och måla. Sånt som kan vara svårt att ha framme för de yngre. En trivsamt stund där vi sett vilken utveckling många gjort i framförallt antal bitar pussel.

Matematik

Fiolen: " Vi vill utveckla barnens förståelse för rum, form, läge och riktning och grundläggande egenskaper hos mängder, antal, ordning och talbegrep samt mätning tal och förändring."

Vi använder oss av vårt välanvända material "Matteburkarna" som underlag och spelar spel för att få in begrepp, antal och mängd. Vi har många bra mattespel! Genom dansen tränar barnen automatiskt rum, läge och riktning.

Trumman: *"Vi vill utveckla barnens förmåga för rum, form och läge samt antal 1-3"*

Färger och Antal har repeterats under en lång tid genom sagor och ramsor: De tre Bockarna Bruse och Petter och hans fyra getter. PAR genom vintervantar. Benämnt formen cirkel i olika sammanhang. Tränat på begrepp bl.a. bakom. Känt skillnad på tungt-lätt genom plastdunkar fyllda med olika mycket vatten som de fått dra utomhus. Gjort en enkel våg av galge o hinkar som barnen fått fylla och se vad som händer. Det roade barnen länge. Barnen har också fått sortera. Då har de främst fått sortera djur- djurfamiljer: get, bock, killing. Tupp, höna, kyckling. Ko, tjur, kalv.

Naturvetenskap/Teknik

Fiolen: *"Vi vill utveckla barnens förståelse för naturkunskap och samband i naturen liksom sitt kunnande om växter och djur samt enkla kemiska processer och fysikaliska fenomen."*

Barnen har fått uppleva naturen med sina sinnen genom att vistas ute (i bla Öjeparken, St: Olofs, och Hembyggdsgården) och fått naturupplevelser genom experiment. Barnen går på diktpromenad där de får känna, titta, lyssna och också gå på naturpromenader. På så sätt upplever barnen årstidsväxlingarna och dess förändringar. Vi deltog i årets skräpplockardag och barnen fick ta del av sortering och återvinning.

Trumman: *"Vi vill utveckla barnens förståelse för samband i naturen liksom sitt kunnande om växter och djur... vi vill utveckla barnens motorik, koordinationsförmåga och kroppsuppfattning ... att barnen får utforska hur enkel teknik fungerar".*

Vi har upplevt och gjort barnen medvetna om årstiderna. Pratade om att vi får mjölk från kossan. Vispat grädde till smör. Ägg kommer från hönor som vi också besökt. Bakat. Hälsat på getter som betat på åkern. Under hösten var de äldsta till skogen ett antal gånger. Vi var med på skräpplockardagen och pratade med barnen om vikten av att ta hand om naturen – "var sak har sin plats".

Tal/språk och kommunikation

Fiolen: *"Vi vill utveckla nyanserat talspråk, ordförråd och begrepp samt sin förmåga att leka med ord, berätta, uttrycka tankar, ställa frågor, argumentera och kommunicera med andra".*

Genom mycket variationsrik läsning och att vi bjuder in till barnens egna berättande i både stora och mindre grupper får barnen dagligen kommunikativa utmaningar. Barnen möts dagligen av sång och musik olika former av läsning och berättande i olika miljöer/pedagoger. Vi har under HT använt oss av materialet "Aktivitetskort" fr Natur och Kultur med fokus på att leka oss fram till en språklig medvetenhet. Vi tror starkt på vårt arbetssätt att varje dag ge barnen en stund i mindre grupp och därmed komma till tals i en s.k tätare och rakare kommunikation med både kamrater och pedagoger. På så sätt vågar och kan allt fler barn lyftas i sin kommunikation. Genom samarbetet med biblioteket och "bokpåsar" som föräldrarna kan låna hem har ett gott lässamarbete mellan oss och hem dragit igång. Det känns positivt att dra med sig föräldrar i vikten av högläsning för våra barns språkutveckling.

Trumman: *"Vi vill utveckla barnens förmåga till ett nyanserat talspråk, ordförråd och begrepp".*

I år har vi verkligen lagt in läsning hos våra yngre. Barnen har fått höra samma saga många gånger och vi upplever att intresset har varit mycket p.g.a de känner igen sagan. Genom att upprepa en saga över tid och gett barnen rekvisita till många sagor har deras eget berättande och bearbetning fått utrymme och utvecklats. Fem sagor har vi använt under året som vi djupdykt i och berättat med olika rekvisita. Ex bockarna Bruse som vi berättat med skuggbilder, figurer, bilder. Varje dag före lunch läser de själva böcker som de hämtar i boklådan. På morgonen läser vi också mycket för dem.

Genom snuttefilm och böckerna till de kortfilmerna har vi tagit fasta vid känslorna, genom Babblarna och böcker till dessa korta avsnitt har vi hittat ljud och nya berättelser.

Barns inflytande

Fiolen: *”Vi vill utveckla barnens förmåga att uttrycka tankar och åsikter och därmed få möjlighet att påverka sin situation”.*

Vi vill i största möjliga mån fånga upp barnens egna idéer och lyfta fram deras tankar i det vi gör. Även om vi som pedagoger oftast planerar och styr upp ramarna upplever iaf vi att barnen har inflytande i vår vardag. Genom vårt sätt att tänka och planera för små grupper låter vi framförallt barnen bli sedda, hörda och berörda varje dag!

Många gånger kommer förslag och idéer från barnen och vi möter dessa efter de förutsättningar vi har och finns. Exempel på detta kan vara, bokval under den dagliga läsningen, leksaksdag, hjälpa till, aktiviteter och förslag på parklek. Vi tror och upplever att barnen känner inflytande i vår verksamhet. De kanske inte alltid tror att de kan påverka, därför kan vi bli bättre på att tala om de gånger som barnen faktiskt är med och bestämmer själva - för att visa på alla gånger de faktiskt är med och påverkar.

Trumman: *”Vi vill utveckla barnens förmåga att förstå och handla efter demokratiska principer”.*

Kan vara ett svårt mål att jobba kring för just de yngsta barnen men vi har utgått från barngruppen då vi valt projekt. Som pedagog har vi en grundidé men formar den efter gruppens intresse. I vardagen får de yngsta få val där de kan känna att de väljer/bestämmer själva.

Utvecklingsområde för fiolen:

Målen är alla nådda under året. Givetvis känner vi att ibland hade vi velat mer och i vissa bitar gick det kanske inte riktigt hela vägen (främst ht p g a sjukdom och vikarier). Vi har upplevt att ordet ”jobba i grupper” kanske borde bytas ut till att ”leka i våra grupper” – då kanske barnen får en annan känsla och förståelse för just lek... för det är det vi pedagoger vill först och främst ”leka oss till lärande”.

Teknikområdet är något som vi kanske inte tar oss an på djupet... mer än den dagliga tekniken barnen möter. Vi har diskuterat saken och kommit fram till att vi bör lägga in en teknikvecka (liksom experimentvecka) för att komma igång och väcka intresse – vårt intresse.

Utvecklingsområde för trumman:

Hur utvecklar vi inne/utemiljön för 1-2 åringar? Matsituationen. Vad klarar barnen själva? Klä på/ av situationerna. Vad klarar barnen själva?

Förskola / hem

Fiolen: *"Erbjuda barn och föräldrar en glad och trygg förskola. Tydliggöra läroplanen för alla föräldrar."*

Vi startade upp ett samarbete med biblioteket nu i våras med "bokpåsar", vilket gav ett mycket positivt genomslag främst uppe på fiolen. God tamburkontakt är A och O för oss. Där ge en bild av oss och verksamheten samt skapa ett intresse och förståelse för barnets dagsinnehåll och därmed automatiskt ge en inblick i läroplanen. På våra föräldramöten vill vi alltid ge tid och ett innehåll som kan leda till föräldradiskussion – alltid intressant att väva ihop föräldrasynt och förskolans pedagogiska syn. På så sätt skapa förtroende och förståelse oss emellan.

Trumman: *"Vi synliggör verksamheten för föräldrarna."*

Vi strävar efter att ha en god tamburkontakt med föräldrar och andra anhöriga. Informerar om barnets dag. Vi har läroplansmålen och aktiviteterna uppsatta på väggen för att läsas av de som är intresserade. Utvecklingssamtal är viktigt för oss för där ges tillfälle att mötas i vårt gemensamma intresse – barnet!

Samverkan/ skolan

Fiolen: *"Besöka varje förskola tillsammans med barnen så sent som möjligt på terminen".*

I år lämnade 7 barn Noten och de gick till olika skolor här i Ovanåker. Vi känner oss nöjda med vår och skolans samarbete med de aktuella övergångarna.

Uppföljning/utvärdering

Som personal här på Noten lägger vi en timme individuell planering + två timmar gemensam avdelningsplanering/vecka. Vi har utvärderat vårt arbete varje vecka och verkligen försökt se hur varje barn tar del i vår verksamhet. Vad har varit bra och vad ska vi göra bättre.

Gemensamt APT på kvällstid 2 tim./månad. I år har vi genomfört en introduktion i "tecken som stöd" samt påbörjat en bokcirkel med titeln "Anknytning i förskolan" av Broberg och Hagström.

Vi har två planeringsdagar och två utvärderingsdagar under läsåret. Medarbetarsamtal för pedagogerna ligger under våren.

Edsbyn 170816

Madeleine J. Östling

Pedagogisk ledare Notens förskola