

MÖBLERINGSTIPS

4 tips till hur du får en balanserad, trevlig och funktionell möblering.

Möblering är inte alltid lätt. En del av oss har dessutom för många möbler och prylar, mig själv inkluderad. Så första rådet är rensa, rensa, rensa. Men det inte bara antalet möbler, deras placering och storlek i förhållande till varandra, som spelar in. Färger och material är också viktigt. Du kommer långt om du följer dessa 4 tips.

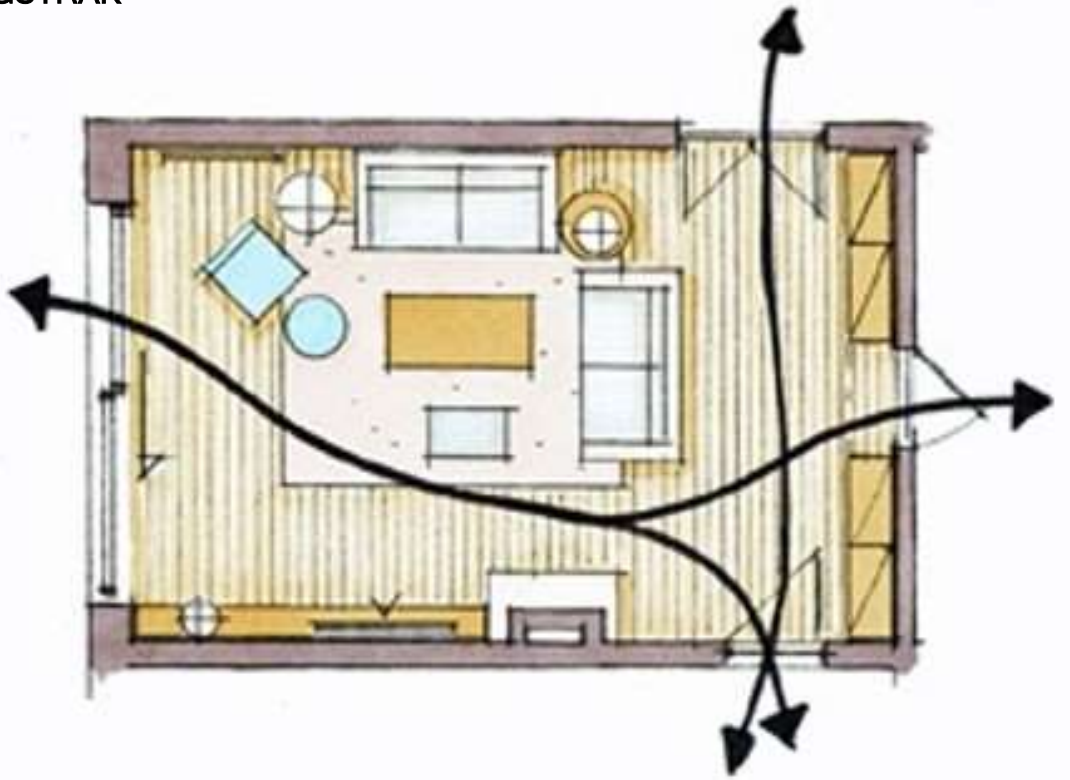
ZONER OCH BEHOV



Börja med att bestämma vad rummet ska användas till. Ska ni titta på tv, pyssla, göra läxor, äta eller bara umgås? Dela in rummet i zoner. Dvs en plats för tv-tittande, en för att äta etc. Zonerna kan du markera med till exempel mattor, lågt sideboard, tapet/väggfärg, lampor eller/och en tavel-vägg.



GÅNGSTRÅK



Tänk igenom hur du tar dig runt i rummet. Fungerar inte rummets "flow", känner du av det med en gång och det kan snabbt bli ett irritationsmoment.

- Det är optimalt att ha en passage på minst en meter och gärna mer, där det är som mest trafik. Du ska helst ha plats så 2 personer kan passera varandra obehindrat, vändradie för dig och dammsugaren och såklart ska rummets utrymningsväg alltid vara fri.
- Dom mindre viktiga gångstråken kan gärna vara smalare, som mellan soffa och sidobord eller framför ett fönster. Mellan möblerna får det inte heller bli för trångt. Är det ett vardagsrum är det bra om man, till exempel, kan komma runt soffbordet utan att alla ska resa på sig. Fungerar rummet inte kan det vara ett tecken på att det är dags att rensa eller byta ut soffan kanske 😊
- Rummet på bilden fungerar bra trots 4 utgångar, en eldstad och en tv som hänger ihop med soffgruppens placering.

HÖRN

Hörn, den ofta bortglömda ytan. Perfekt till att skapa helhet, en ombonad känsla, samt faktisk gör att rummet känns större om dom inte är tomma.



Placerar du en lampa, en fåtölj, ett litet bord eller kanske en växt inkluderas hörnen i möbleringen och rummet känns mera som en helhet. Hörn är också perfekt som förvaringsutrymme till leksaker eller extra stolar. I en liten hall, kan till exempel klädhängaren placeras i hörnet, där kläderna då tar mindre plats.



FORMER OCH BALANS



Att ha olika former i inredningen är a och o för att skapa balans.

Fig. 1.

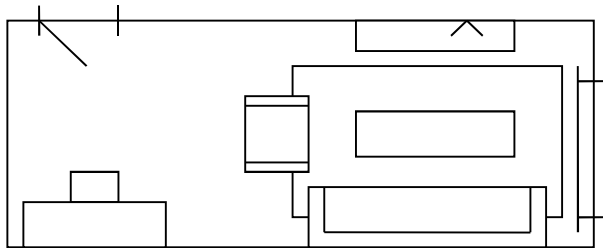
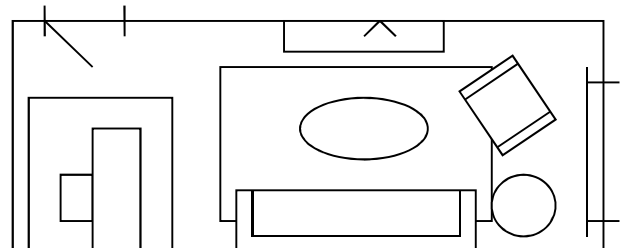


Fig. 2



Se till att inte alla möblerna har samma form. Har du en strikt soffa, mjuka upp med till exempel ett runt bord och/eller rund matta. Här ser du två illustrationer av samma rektangulära rum. Stort sett med samma möbler. Fig. 1 har möbleringen som den såg ut före och Fig. 2 efter Myhres & Coey har varit där.

Vi bytte till runda/ovala bord och flyttade soffgruppen längre in i rummet för att ge en bättre balans. Fåtöljen fick en ny plats vid fönstret, vilket är trevligare, då man inte sitter med ryggen till halva rummet och skrivbordet fick ny placering ut från väggen. För att dela in rummet i 2 zoner använde vi oss av bland annat mattor.

Mönster på textilier och/eller tapeter kan också vara ett enkelt sätt att få in olika former i ett rum. Har du enfärgade väggar kan du med fördel ta in möbler med mönster och omvänt kan en mönstrad tapet balanseras med enfärgade möbler.



Du behöver inte alltid tapetsera om hela rummet eller klä om dina möbler. Gör till exempel tavlor av dina favorittyger eller tapeter. Detta är också ett bra sätt att markera zoner i rummet.

Tapeter från Hanna Werning:



Nu är du klar för nästa steg. Din egen personliga färgkomposition. Som en start kan du gå in och läsa "5 steg till bra färgsättning"

Lycka till!

Dorte & Maria

www.myhres.se

Källor: [pinterest.se](https://www.pinterest.se), [byhanna.com](https://www.byhanna.com), [bobedre.dk](https://www.bobedre.dk)

info@myhrescoey.se

Maria Coey Tel.: +46 76 187 70 14
Dorte Myhre Tel.: +46 70 389 46 40