



2021

VERKSAMHETSBERÄTTELSE

Danskonsumenten Region Norrbotten

Om verksamheten

Danskonsulentverksamheten bedrivs av danskonsulenterna vid kulturenheten Region Norrbotten. Arbetet går ut på att stötta och främja dansens utveckling i länet. Arbetet är särskilt riktad till barn och unga men även till professionellt verksamma inom dansområdet såsom pedagoger, danskonstnärer och koreografer. Danskonsulenterna initierar och stöttar olika projekt och verksamheter som stärker och utvecklar dansen i länet. Arbetet går ofta ut på att vara en länk mellan dansområdet och olika aktörer i samhället så som skolor och kommuner.

Prioriterade målgrupper är:

- Barn och unga
- Verksamma inom dansområdet

Danskonsulentens arbete utgår ifrån de nationella kulturpolitiska målen samt Region Norrbottens kulturplan för perioden 2018-2021:

- Utveckla samverkan mellan de regionala aktörerna inom dansområdet inom ramen för det regionala dansrådet och i en handlingsplan lägga förslag till dansens utveckling i Norrbotten.
- Utveckla den professionella dansens infrastruktur.
- Skapa dansresidens i fler kommuner.
- Verka för att alla kulturskolor i länet kan erbjuda dans.
- Öka antalet professionella dansföreställningar i Norrbottens kommuner.

Under 2021 har Region Norrbottens kulturenhet även arbetat utifrån följande prioriterade områden:

- Arbeta med fokus på att mildra de negativa effekterna av pandemin för Norrbottens professionella kulturskapare och föreningsliv.
- Översyn av policy, rutiner och arbetsprocesser kopplat till Region Norrbottens konst.
- Demokratiåret 2021

Utöver ovanstående har danskonsulentverksamheten följande uppdragsbeskrivning:

- Stärka, främja och utveckla dansområdet i Norrbotten, utifrån utvecklingsinsatserna och målen i Region Norrbottens Kulturplan 2018-2021.
- Driva, initiera och stötta projekt och verksamheter.
- Fungera som länk mellan olika aktörer från civilsamhället, offentlig sektor, näringsliv och dansområdet.
- Samverka med kulturskolor i Norrbotten.
- Prioritera projekt och verksamheter som utvecklar barns och ungdomars lust och kompetens inom dansområdet.
- Samverka med andra konsulenter regionalt, interregionalt och nationellt.
- Samverka med dansaktörerna inom ramen för det regionala dansrådet.
- Delta i nationella och internationella nätverk.

1. INLEDNING

År 2021 har till stor del innefattat omställning, stödinsatser och återuppstartsarbete med anledning av pandemin. Danskonsulentverksamheten gavs även i uppdrag att fördela extra statliga medel i syfte att stötta danslivet i Norrbotten med anledning av pandemin. I denna verksamhetsberättelse följer en sammanfattning av det arbete som gjorts inom verksamheten utifrån tidigare nämnda mål, uppdrag och utvecklingsinsatser.

2. SÄRSKILDA INSATSER MED ANLEDNING AV PANDEMIN

2.1 Ny Formation!

Satsningen *Ny Formation!* är ett tvärkonstnärligt projekt som initierats av Danskonsulenten, Resurscentrum för Konst och Resurscentrum för litteratur. Syftet med satsningen var att förena verksamma konstnärer inom olika områden och erbjuda arbetsmöjligheter i en utmanande tid. Under projektet genomfördes en offentlig utlysning och en jurygrupp bestående av representanter från Danscentrum Norr, Norrbottens bibliotek och KKV Luleå satte samman tre olika team. Dessa team bestod utav varsin dansare, konstnär och författare som under året arbetade tillsammans utifrån temat *Demokrati 100 år*. Teamen sågs i huvudsak digitalt med anledning av pandemin. En utav konstnärerna fick även ett ytterligare uppdrag i form av att dokumentera gruppernas arbete. Detta resulterade i en film som kommer att bli tillgänglig under våren 2022.

Upplägget med *Ny Formation!* som tvärdisciplinärt projekt med fokus på samverkan, konstnärliga utbyten och nätverksbyggande omhändertogs mycket positivt av konstnärerna.

2.2 Kostnadsfri tillgång till arbetslokal för dansare och koreografer

Eftersom behovet av lättillgängliga och ändamålsenliga arbetslokaler för dansare och koreografer är stort inleddes under året en pilotsatsning i samverkan med Danscentrum Norr och Northern Sustainable Futures, Moskosel.

En utlysning genomfördes där dansare och koreografer fick ansöka om en vistelseperiod mellan 1-14 dagar vid Moskosel Creative Lab. Vistelsen kunde innefatta såväl researcharbete som arbete med produktion. Efter ett urvalsarbete utsågs fyra olika danskonstnärer/koreografer som spenderade varsin vistelse i Moskosel. Här fick de nyttja lokalerna kostnadsfritt och erbjöds gratis boende. Fortsatta samtal fördes mellan samarbetsparterna under resterande del av året som nu planerar för en uppföljning under 2022.

2.3 Utlysningar

2.3.1 Residens

Under året så utlyste danskonsulenten två hemmaresidens med tillhörande arbetsstipendium som fördelades till verksamma danskonstnärer i länet. Utöver detta så fördelades som tidigare nämnt vistelseperioder till totalt fyra danskonstnärer/koreografer att spendera i Moskosel hos Northern Sustainable Futures.

Under hösten 2021 inleddes samverkan med Kiruna kommun och Kiruna kulturskola gällande genomförandet av ett kommunalt dansresidens. I slutet på 2021 genomfördes

utlysning och urvalsarbetet. Residenset tilldelades en dansare/koreograf med Norrbottnisk anknytning som under våren 2022 kommer att spendera tio dagar i Kiruna för researcharbete. I residenset igår arbetslokal, boende samt ersättning/arbetsstipendium.

2.3.2 Stöd till dansföreningar

En stor del av den dansverksamhet som bedrivs för barn och unga i länet görs genom dansföreningar. Med sina verksamheter främjar de dansens infrastruktur i Norrbotten och bidrar till ett levande dansliv i kommunerna. Med anledning av detta genomförde danskonsulenterna två utlysningssomgångar gällande stödmedel. Medlen kunde sökas av dansföreningar med regelbunden dansverksamhet och barn och unga som främsta målgrupp.

Under första omgången utfördelades medlen till totalt 5 st. dansföreningar i Norrbotten. Andra omgången var fokus att ge evenemangsstöd för specifika arrangemang eller satsningar riktad till barn och unga. Stödet fördelades denna gång till 3 st. dansföreningar i länet.

2.3.3 Dansinsatser riktade till barn och unga

Under 2021 genomförde danskonsulenterna en utlysning för danskonstnärer, koreografer eller kompanier att söka. Stödet gällde för särskilda evenemang/satsningar riktade till barn och unga i Norrbotten. De sökande var professionellt verksamma inom Norrbotten eller med Norrbottnisk anknytning. Efter en urvalsprocess utfördelades stödet till totalt 3 st. dansaktörer varav en fri grupp och två frilansande dansare. Arbetet med danssatsningarna kommer att genomföras under våren 2022.

3. INSATSER RIKTADE TILL BARN OCH UNGA

3.1 Kulturpedagogisk satsning

Under 2021 ingick Danskonsulenterna i samverkan med Resurscentrum för konst, konstkonsulenterna och hemslöjds-konsulenterna gällande en kulturpedagogisk satsning riktad till barn och unga. Arbetsgruppen har jobbat för uppstarten av ett kulturpedagogiskt nätverk i Norrbotten bestående av konstnärer, dansare, slöjdare, pedagoger, institutioner och organisationer. Alla med ett intresse av att sprida konst och kultur till barn och unga. Utifrån nätverket bildades sedan en förening med namnet KPiN – *Kulturpedagoger i Norrbotten*. Under hösten har en projektledare rekryterats som kommer att jobba tillsammans med nätverket och styrelsen under våren 2022. Fokus ligger i att bredda nätverket, finna samverkanspartners samt utforma en projektidé för föreningens första kulturprojekt.

3.2 Dans för Hälsa

Under förgående år genomförde danskonsulenten en instruktörsutbildning inom *Dans för Hälsa*, en forskningsbaserad metod som används i syfte att främja ungas psykiska hälsa. Under 2021 fortlöpte arbetet med att implementera metoden bland olika kommuner i länet. Danskonsulenten driver satsningen i samverkan med strategen vid kultur & hälsa, Folkhälsocentrum och kulturskolesamordnaren och kulturskoleprojektet Kulturstark. Satsningen sker i ett nära samarbete med flera av länets kulturskolor vars danslärare gått instruktörsutbildningen.

Danslärarna och danskonsulenten har träffats regelbundet för digitala avstämningar under året. Tillsammans med strategen vid kultur & hälsa har ett arbetat genomförts i syfte att förankra metoden inom de olika kommunerna och inleda samverkan med den lokala elevhälsan. Danskonsulenten har deltagit vid regionala skolskötersketräffar för att informera om metoden samt arrangerat seminarium riktat till personal inom skola, kommun och elevhälsa. Seminariet leddes av Anna Duberg, forskare och fysioterapeut samt grundare av *Dans för Hälsa*.

Metoden växer i hela landet och även inom Norrbotten som har utbildade instruktörer i 10 av länets 14 kommuner. Däremot så var 2021 ett svårt uppstartsår med anledning av pandemin och vissa kulturskolor var tvungna att helt eller delvis pausa sin verksamhet. Under hösten när restriktionerna lättat kunde dock flera dansgrupper startas upp.

Arbetet fortsätter under nästkommande år med förhoppningen om att kunna koppla en regional samordnare till *Dans för Hälsa*.

3.3 Skapa Dans

Under året arrangerade danskonsulenten *Skapa Dans* - koreografitävlingen för unga dansare och koreografer i åldrarna 14-22 år. Tävlingen arrangeras av danskonsulenter och dansutvecklare runt om i Sverige och i år deltog totalt 13 st. regioner.

Den regionala deltävlingen i Norrbotten genomfördes i Luleå i samarbete med Dansinitiativet och Riksteatern Norrbotten. Totalt 19 st. dansare/koreografer deltog med sina koreografier under tävlingen. I juryn satt tre professionella dansverksamma från Norrbottens som tillsammans utsåg det vinnande bidraget.

Förstapristagarna deltog sedan i riksfinalen av *Skapa Dans* som hölls i Hallunda, Stockholm, hos Riksteatern. Under tävlingen anordnades aktiviteter för deltagarna där de bland annat fick möjlighet att möta olika professionella dansare och koreografer, ta del av dansworkshops och föreställningar.

Utvärderingar har visat att *Skapa Dans* är mycket uppskattat bland sina deltagare eftersom det ger en möjlighet att möta andra unga dansare och koreografer samt utvecklas inom sitt koreografiska skapande.

3.4 Möten mellan unga dansare och professionellt verksamma

Under 2021 har olika insatser genomförts i syfte att skapa möten mellan professionella dansare/koreografer och unga dansare i länet. Med anledning av detta har danskonsulenterna arrangerat olika workshops för bland annat elever på de gymnasiala dansutbildningarna, eftergymnasiala utbildningar och även till viss del inom dansföreningar. Workshops har genomförts i samverkan med bland annat Dansinitiativet, Dans i Nord och olika frilansande dansare/koreografer.

3.5 Inspirationskatalog Skapande Skola

I anslutning till ansökningsperioden för Kulturrådets *Skapande skola* bidrag genomförde danskonsulenterna en utlysning för att samla in information om föreställningar, workshops eller projekt aktuella bland Norrbottens fria dansliv och dansföreningar. Syftet med detta var att skapa en inspirationskatalog med konkreta förslag på hur dans kan involveras inom ramen för Skapande skola. Katalogen utdelades därefter till olika kommunala kulturarrangörer.

3.6 Dansproduktioner Barn och unga

Under året har danskonsulentverksamheten fungerat som samverkanspart till ett antal dansproduktioner riktade till barn och unga. Under våren 2021 arrangerade danskonsulenterna i samverkan med danskompaniet Taikabox från Finland en digital livesänd skolföreställning som erbjöds till alla kommuner i Norrbotten. Totalt 850 elever tog del av föreställningen från sina klassrum. Även samverkan med Dansinitiativet har skett genom barnproduktionen *Skogshall* som spelat i olika kommuner inom länet, men också tillsammans med Norrbottensmusiken och deras skoluturné "Malake" där unga dansare från länet fick uppdrag som koreografer/dansare under turnén.

4. INSATSER RIKTADE TILL DANSVERKSAMMA

4.1 Fortbildning och nätverksträffar

Under året har danskonsulenterna arrangerat eller samarrangerat olika workshops, nätverksträffar och fortbildningar i syfte att stödja länets dansverksamma. Flera insatser har samarrangerats med Danscentrum Norr men även tillsammans med Dansinitiativet, Dans i Nord och Jokkmokk i rörelse.

Under året har danskonsulenterna arrangerat/samarrangerat följande evenemang:

- 1 digital dansfilmsvisning.

- 2 digitala dansworkshops för dansverksamma.
- 1 digital nätverksträff för dansaktörer inom Barentsområdet.
- 1 digital nätverksträff för dansare/koreografer.
- 13 digitala cirkelträffar, Performancenätverket Norrbotten.
- 1 digital nätverksträff mellan det fria danslivet och länets kultursamordnare/kulturchefer.
- 6 digitala nätverksträffar, Dans för Hälsa Norrbotten.
- 2 dagars nätverksträff och fortbildning, Performancenätverket Norrbotten
- 2 fortbildningsdagar, Danslärare inom kulturskola.
- 1 fysisk workshop för dansverksamma.

4.1 Nätverk

I Norrbotten är nätverken ett viktigt stöd för de dansverksamma då avstånden ofta är långa. Nätverken möjliggör regelbunden kontakt, utbyten och samverkan.

4.1.1 Performancenätverket Norrbotten

Performancenätverket initierades redan 2019 genom ett samarbete mellan danskonsulenten och Resurscentrum för konst som sedan dess arbetet med att bygga upp nätverket.

Performancenätverket syftar till att främja samverkan och utbyten mellan professionella dansare och konstnärer som rör sig inom den performativa konstformen. Nätverket drivs av sina medlemmar i samarbete med Danskonsulenten och Resurscentrum för konst. Under 2021 tillkom en hel del medlemmar till nätverket som även började träffades allt mer frekvent. Under året genomfördes ca 1-2 st. digitala träffar/månad. Idag har nätverket ca 23 medlemmar.

Under året har workshops, fortbildningar och olika former av cirkelträffar/utbyten genomförts inom nätverket, främst i digital form. I september arrangerade danskonsulenten och Resurscentrum för konst en fysisk träff i samarbete med Northern Sustainable Futures i Moskosel. Dagarna innehöll bland annat workshops, framträdanden samt tid för samverkan och utbyten.

4.1.2 Nätverk för danslärare inom kulturskolan

Danskonsulenten driver i samverkan med länets kulturskolor ett nätverk för danslärare inom kulturskoleverksamhet. I nätverket ges möjlighet till erfarenhetsutbyten samt olika former av fortbildning. Under 2021 arrangerades i samverkan med Västerbottens danskonsulent en nätverksträff med tillhörande fortbildning under 2 dagar i Piteå. Träffen innehöll teoretiska och praktiska workshops med temat danspedagogik för barn och unga.

Nätverket ses mellan 1-2 ggr per år och sammankallas av danskonsulenten i samråd med dess medlemmar.

4.1.3 Barents Dance Network

Danskonsulenten har sedan 2018 varit kontaktperson och representant i *Barents Dance Network*, (tidigare Barents Dance Council). Under året har danskonsulenterna ingått i en arbetsgrupp med övriga representanter som träffas regelbundet under året. Två större digitala sammankomster har genomförts för dansare, koreografer och dansaktörer inom Barentsregionen. En större fysisk träff var inplanerad att äga rum i Hammerfest under DanseFestival Barents men fick istället genomföras digitalt med anledning av pandemin. Nätverket planerar att fortsätta träffas under nästkommande år.

4.2 Förmedling, kommunikation och rådgivning

Under året har danskonsulenterna arbetat med att förmedla information, utlysningar och kontakter mellan bland annat dansverksamma, organisationer, arrangörer, skolor och kommuner. Utöver detta har danskonsulenterna arbetat med att förmedla information om uppdrag, stöd eller utlysningar till länets dansverksamma. Flera olika rådgivningssamtal har genomförts gällande exempelvis projektansökningar, turnéer och bidrag.

5. UTVECKLINGSINSATSER - KULTURPLAN 2018-2021

5.1 Utveckla den professionella dansens infrastruktur

5.1.1 Arrangörsutveckling

Under våren initierade danskonsulenterna och kultursamordnaren, Jokkmokk i samverkan med *Jokkmokk i rörelse* en nätverksträff för länets kultursamordnare och kulturchefer. Träffen genomfördes digitalt under *Jokkmokk i rörelse* och var uppdelad på två olika teman; *Dansresidens* och *nätverksträff med det fria danslivet*.

Under träffen om dansresidens deltog olika dansaktörer och kommunala kulturrepresentanter i en dialog kring residensformen utifrån ett kommunalt perspektiv. Flera kommuner har efter detta återkopplat och visat intresse på samverkan kring just dansresidens.

Under mötet med det fria danslivet fick kultursamordnarna/kulturcheferna och länets dansare, koreografer och dansföreningar möjlighet att mötas. Samtalet blev uppskattat då flera nya kontakter knöts och samverkan inleddes i olika former. Planer finns på att göra en uppföljande träff under nästkommande år.

5.1.1.2 Jokkmokk i rörelse- Jáhká máhkke Labut

Som ett led i arbetet med arrangörsutveckling har danskonsulenterna tillsammans med Riksteatern Norrbotten, Jokkmokk kommun och Jokkmokks Riksteaterförening arrangerat *Jokkmokk i rörelse*.

Jokkmokk i rörelse är dans- och arrangörsveckan som under två förgående år anordnats i Pajala. Under 2021 genomfördes *Jokkmokk i rörelse* både under maj och december månad. Arrangörsveckan har haft ett brett utbud med fokus på arrangörsutveckling men även att lyfta den samiska dansen, erbjuda dansupplevelser för barn och unga samt skapa mötesplatser för professionella dansutövare.

Jokkmokk i rörelse har involverat flera olika samarbetspartners och aktörer, såväl lokala, som regionala och nationella.

Innehåll maj 2021:

- Dollagátte ságat – ett samtal om samisk kultur
- Scenkonst i byar
- Webinar – dansfilm i Sápmi.
- Berättarvandring, Tjállogoahte
- Skolföreställningar, Dansinitiativet
- Skolföreställningar, Invisible People Contemporary Dance Company
- Skolworkshops
- Digital skolföreställning, Bobbi Lo produktion
- Nätverksträff – fria danslivet & länets kultursamordnare och kulturchefer
- Work in progressvisning - Of itself: In itself
- Kartan över oss
- Digital inspirationsträff - Kommunala dansresidens
- Informationsträff - Kultur Crew

Innehåll december 2021:

- Medlemsutveckling, Riksteaterföreningarna Norrbotten
- Halvårsmöte Riksteatern Norrbotten
- [MED DANS] - Verktygslåda för arrangörer
- Nätverksträff för dansare och koreografer
- Workshop för dansare och koreografer
- Skolworkshops för barn & unga
- Samverkan kring Room X

Utöver arbetsgruppen så har samverkan kopplat till *Jokkmokk i rörelse* skett med en rad olika aktörer så som:

Riksteatern, Tjállogoahte, Danscentrum Norr, Arrangörer i Norr, Viermie K, Åjtte Svenskt fjäll- och samemuseum och Dansinitiativet.

Jokkmokk i rörelse har även involverat följande dansare och kompanier:

Lava Markusson, Liv Aira, Marika Renhuvud, Jenny Schinkler, Mikael Marklund, Marit Shirin Carolasdotter, Linnea Sundling, Sebastian Björkman.

Invisible People Contemporary Dance Company

Bobbi Lo produktion

Dansinitiativet

Humans and Soil.

5.1.2 Nätverk

Danskonsulenten har under året varit medlem och/eller drivande i flera nätverk både regionalt, nationellt och internationellt. Nätverken fyller en viktig funktion i att stärka dansens infrastruktur i länet. Framförallt gällande samverkan, relationsbygge men också för kontakt och förmedling. Danskonsulenten har under året varit aktiv i följande nätverk:

Regionalt:

Danslärare inom kulturskola
KPiN - Kulturpedagoger i Norrbotten
Performancenätverket Norrbotten
Dansnätverket i Norrbotten

Nationellt:

Samarbetsrådet för regional dansutveckling, (danskonsulentnätverket i Sverige).
SWAN – Swedish Artists in Residency, (nationellt residensnätverk).

Internationellt:

Barents Dance Network, (dansaktörer inom Barentsregionen).

5.2 Verka för att alla kulturskolor i länet ska kunna erbjuda dans

Danskonsulenten har under året fortsatt nära samverkan med länets kulturskolor och har arbetat stödjande på olika sätt. Bland annat genom att erbjuda fortbildning och nätverksträffar för danslärarna. Syftet med detta har varit att främja möjligheten för danslärare att kunna bo och verka i Norrbotten. Danskonsulenten har under året även varit sammankallande för nätverket bestående av danslärare inom kulturskola.

Ett initiativ som inleddes under 2018/2019 i samverkan mellan danskonsulenten, kommunerna Övertorneå, Överkalix, Haparanda och längre fram även kulturskolesamordnaren resulterade i att en gemensam danslärare anställdes. Dansläraren har verkat inom de tre kommunerna sedan 2020 med Haparanda kommun som huvudsakliga bas. Detta exempel har lyfts i andra kommunala sammanhang med diskussioner kring möjligheten att genomföra liknande upplägg i fler kommuner.

5.3 Utveckla samverkan mellan de regionala aktörerna inom dansområdet inom ramen för det regionala dansrådet och i en handlingsplan lägga förslag till dansens utveckling i Norrbotten.

Under 2021 har danskonsulenten varit sammankallande för det regionala dansrådet där aktörerna träffats regelbundet under året. Samverkan med har skett löpande under året i olika former. Inom dansrådet har samverkan skett bland annat kring omvärldsbevakning och olika insatser kopplat till detta. Det regionala dansrådet har under 2021 arbetat inför framtagandet av den nya kulturplanen. Detta skedde i samband med den dansdialog

som kulturenheten genomförde i oktober. Under dansdialogen deltog dansrådet samt dansrepresentanter ur olika roller och perspektiv. Handlingsplanen har under året följt med som ett arbetsdokument och underlag för samtal och diskussioner.

5.4 Öka antalet professionella dansföreställningar i Norrbottens kommuner

Under året har danskonsulenterna arbetat med att stödja frilansande dansare, koreografer och kompanier gällande frågor som rör turnéer eller gästspel i länet. Detta har skett i form av exempelvis kontaktförmedling gentemot arrangörer eller samverkanspartners, rådgivning gällande turnéstödsansökningar eller frågor gällande scener och lokaler.

Danskonsulenterna har även bistått med viss form av subventionsstöd till arrangörer som anordnat föreställningar riktade till barn och unga. I första hand till föreställningar genomförda av regionala dansare/kompanier som saknar annan form av subvention. Med anledning av pandemin gick inte stödet att utlysa till fullo då många föreställningar blev inställda. Totalt två kommuner tog del av subventionsstödet under året.

Under året har danskonsulenterna verkat som samverkanspart gällande olika produktioner, i första hand riktat sig till barn och unga. Under våren inleddes som tidigare nämnt samverkan med Norrbottensmusiken gällande en utav deras turnerande skolföreställningar. Föreställningen involverade unga regionala dansare som genom danskonsulenterna anlätades som dansare och koreografer till föreställningen. Även samverkan med Dans i Nord har genomförts kring deras regionala turnéslinga *Beyond Words*. Samverkan har gjorts med syfte att skapa möten mellan produktionen och unga dansare runt om i länet.

5.5 Skapa dansresidens i fler kommuner

Våren 2021 initierade danskonsulenterna och kultursamordnaren i Jokkmokk en inspirationsträff gällande dansresidens som vände sig till länets kultursamordnare och kulturchefer. Träffen genomfördes i samverkan med *Jokkmokk i rörelse* med syfte att inspirera, öppna upp för dialog och samverkan gällande dansresidens. Deltog gjorde även olika dansaktörer som arbetar med dansresidens; Dans i Nord, Dansinitiativet, Northern Sustainable Futures och Riksteatern. Aktörerna berättade om sitt residensarbete och öppnade upp för frågor och samverkan.

Danskonsulenterna har under året inlett ett samarbete med Dansinitiativet och Arjeplog kommun gällande utlysning av ett sommarresidens för 2022. Residenset är en del i samverkan med Dansinitiativet och deras regionala utvecklingsprojekt *Initiativ för dans och cirkus* som syftar till att öka dansens närvaro i länet och stärka relationen mellan dansutövare, medborgare och arrangörer. I december genomfördes utlysningen som kommer att bearbetas under januari 2022. I residenset erbjuds kostnadsfri arbetslokal, boende samt ersättning/arbetsstipendium.

Under året har danskonsulenterna samverkat med följande kommuner och aktörer gällande genomförandet av olika dansresidens:

- Kiruna kommun och Kiruna kulturskola.
- Arjeplog kommun och Dansinitiativet
- Arvidsjaur kommun och Northern Sustainable Futures

5.5.2 Nationellt residensnätverk

Under hösten 2021 ingick danskonsulenterna som samverkanspart i en lokal arbetsgrupp för det nationella residensnätverket SWAN – *Swedish Artists in Residency Network*. Nätverket är sprunget ur den residenskonferens som Konstnärsnämnden arrangerade år 2019 i Region Halland. Uppdraget har under 2021 gått vidare till Norrbotten som kommer att driva nätverket och programrådet under nästkommande år.

I den lokala arbetsgruppen för Norrbotten ingår:

Danskonsulenterna, Resurscentrum för konst, konstkonsulenterna och hemslöjdskonsulenterna. Arbetsgruppen kommer att arbeta tillsammans med programrådet som består av:

DANS - Destiny Johanna af Kleen, DansPlats Skog (Gävleborg)

PERFORMANCE - Theresa Lekberg, Art See Ocean, (Södermanland)

MUSIK - Mats Lindström, Elektronmusikstudion, (Stockholm)

SLÖJD - Jonatan Malm, Hemslöjdskonsulent, (Region Västra Götaland)

Verksamhetsberättelsen är skriven av:

Rebecka Strand, Danskonsulent Region Norrbotten



Varmt tack till alla samverkanspartners under 2021



KPiN

Jåhkåmåhkke Labut

Jokkmokk i Rörelse

24-30 MAJ 2021

DANS & ARRANGÖRSVECKA



PERFORMANCENÄTVERKET

För professionella dansare & konstnärer i Norrbotten som vill bredda sina nätverk, samverka och utforska inom den performativa konstformen



Jåhkåmåhkke Labut DÅLVVE

Jokkmokk i Rörelse VINTER

25-28 NOV 2021

DANS & ARRANGÖRSVECKA

Föl oss på Facebook!



Nätverksträff NÄSTA STEG

Bild-, Slöjd- och Danspedagogik

