



CV SEBASTIAN KARLSSON

utbildning

Att skriva filmmanus, Linnéuniversitetet, 2016-2017
B.F.A in acting, Abilene Christian University, 2007-2011
Blekinge Läns Folkhögskola, teaterlinjen, 2006-2007
Wasaskolan, samhäll/ekonomi, 1998-2001
Kulturverkstan, Tingsryd, 1998-2003

kontakt

tel: 073 - 905 63 01
e-post: kulbatur@hotmail.com
hemsida: www.sebastiankarlsson.nu

övrigt

längd: 192cm
röst: baryton
språk: svenska, engelska, nederländska
körkort B, fysisk komedi, internationell
erfarenhet, regissör, producent

produktion

SPANSKA FLUGAN
BRÖDERNA LEJONHJÄRTA
PIPPI PÅ DE SJU HAVEN
KARLSSON PÅ TAKET
ÖDETS MAKT
HEMLIGHETERNAS TID
EN LITEN STOR HÄNDELSE
ETT DOCKHEM
DESTINATION AMERIKAT
DEN STORA (O)REDAN
ATT VARA LIK
I VÄNTAN PÅ GODOT

roll

Gottfrid Möller
Veder/Orvar
Klang/Pirat
Rulle/ensemble
Staffan Skott
Ingmar Bergman
Boris
Helmer/Krogstad
Arvid Knutsson
Ensemble
Einar/Lennart
Estragon

arbetsgivare/år

Sandelius Kultur & Nöje, 2014
Sandelius Kultur & Nöje, 2014
Sandelius Kultur & Nöje, 2013
Sandelius Kultur & Nöje, 2012
Teatersmedjan, 2010
Teatersmedjan, 2009
Blekinge Folkhögskola, 2007
Blekinge Folkhögskola, 2006
Kulbatur Entertainment, 2005
Kulbatur Entertainment, 2004/05
Teater X, 2004
KulturVerkstan, 1999

regi

Mats Sandelius
Mats Sandelius
Mats Sandelius
Mats Sandelius
Peter Elmers
Peter Elmers
Magnus Rosén
Magnus Rosén
Gunnar Engblom
Gunnar Engblom
Gunnar Engblom
Gunnar Engblom

internationella roller

EURYDICE
SHAKESPEARE IN HOLLYWOOD
TITANIC
THOUROUGHLY MODERN MILLIE
SABRINA FAIR
ALL SHOOK UP

Underworld Lord
Max Reinhardt
John Jacob Astor
George Gershwin
Tom Fairchild
Ensemble

Fulks Theatre, ACU, 2011
Fulks Theatre, ACU, 2010
Abilene Civic Center, 2010
Abilene Civic Center, 2009
Fulks Theatre, ACU, 2008
Abilene Civic Center, 2008

Emily Rankin
Kari Hatfield
Dawne Meeks
Adam Hester
Mike Fernandez
Adam Hester

studio roller

COASTAL DISTURBANCES
TEETH
LAUGHTER ON 23RD FLOOR
DIRTY ROTTEN SCOUNDRELS
THE HEIDI CHRONICLES
TAKING SIDES
RACING DEMON

Andre
Dentist
Val Slotsky
Lawrence
Scoop Rosenbaum
Wilhelm Furtwängler
Tony

Culp Theatre, 2010
Fulks Theatre, 2010
Fulks Theatre, 2009
Culp Theatre, 2008
Fulks Theatre, 2007
Culp Theatre, 2007
Culp Theatre, 2007

student regi
student regi
student regi
student regi
student regi
student regi
student regi

regiuppdrag scen

I VÄNTAN PÅ ERIKSSON

Manus: Anders Olsson & Sebastian Karlsson
2015, Svenska kyrkan, Linneryd/Rävemåla

ÅKIANERNA

Manus: Anders Olsson & Sebastian Karlsson
2012, Svenska kyrkan, Linneryd

THE IMPORTANCE OF BEING ERNEST

Manus: Oscar Wilde
2011, Abilene Christian University (Advanced directing)

I VÄNTAN PÅ GODOT

Manus: Samuel Beckett
2010, Abilene Christian University (Advanced directing)

THE DINING ROOM

Manus: A.R. Gurney, Jr.
2009, Abilene Christian University (Beginning directing)

BAREFOOT IN THE PARK

Manus: Neil Simon
2009, Abilene Christian University (Beginning directing)

MOTHER TERESA IS DEAD

Manus: Helen Edmundson
2009, Abilene Christian University (Beginning directing)

regiuppdrag film

KASTELLET - KOMMENDANTENS SISTA STRID

Manus: Sebastian Karlsson
2013, Karlshamn, Cornerstone Productions

COPENHAGEN

Manus: Michael Frayn
2011, Abilene Christian University (Advanced directing)