



Equus Training & Communication



Amerikanskt certifierad instruktör
Monty Roberts koncept

Ann Lindberg -

Equus Training & Communication,
mer info på :
www.equustc.se

*Ann Lindberg presenterar
MONTY ROBERTS
Sweden Tour 2007
"Från mina händer till dina" 2007*

*Legendernas Möte
Monty i Norrland
Monty besökte Täby Galopp
Ann Lindberg & Monty Roberts*

Almare Stäket 6 juni

En vecka med självaste Monty Roberts!

Av Ann Lindberg

Här delar jag med mig om Min vecka med Monty!

Visste du att;

De flesta vet att Monty är känd som Mannen Som Lyssnar Till Hästar - men få vet att Monty har gjort en doktorsavhandling om Hjortdjurets beteende och språk. Förutom en trippel major i Psykologi, beteendevetenskap och Agricultural Science har även Universitetet i Zürich gjort en doktorsavhandling om just Join-Up® tekniken Monty Roberts är känd för. Monty Roberts har även utnämnts till Honorar Doctarate både vid Zürich Universitetet och Parma Universitetet.



Täby Galopp

foto: Sofia Nordin

Anna Thelander på TV 75 träffade och intervjuade Monty Roberts under tisdagen och pratade om

startboxar för galopphästar - hästpsykologi på högsta nivå! Webkamran följde med hela tiden och Monty tittade in i TVrutorna Monty tillbringade sedan några timmar på Täby galopp med galopptränaren Bendik Bö och hans hästar och visade praktiskt hur lätt det kan vara att startbox-träna galoppörer. Fina bilder från dagen hittar du på www.bendikbo.se/bilder%20070605.htm och Ung galopps Lotta Malmborg har skrivit om Almare Stäket demonstrationen www.unggalopp.nu/articleView.aspx?articleid=477



Legendernas Möte

av Ann Lindberg

Montys möte med Stig H Johansson, Erik Adielsson och naturligtvis Victory Tilly! Monty och Erik Adielsson tog tex en tur i Sulkyn!



Norrland

av Eva-Lisa Myntti

Det var klart att Monty skulle få träffa renar, han har ju som sagt gjort en doktorsavhandling om

Hjortdjurets beteende och språk. I Kroksjö fanns Eva-Lisa och Tobbe...



Tack Almare Stäket

av Kajsa Wipp

Så på Sveriges Nationaldag var det dags igen, nu på Almare Stäket i tryckande hetta! Monty var oberörd av värmen och bjöd bla på en världspremiär med lastningsrädda araben Giza ...



Foto: Amanda Wipp

En vecka med självaste Monty Roberts!

Det var en gång (!) och på den vägen är det! Jo, jag läste boken *Mannen Som Lyssnar Till Hästar* i slutet på 90 talet och på sista sidan stod det att om man ville lära sig mer om Join-Up® kunde man gå in på Montys hemsida. Så då gjorde jag det, bokade in mig på en massa kurser, arbetade hårt för att lära mig förstå och kunna "tala" Equus, gjorde mina examensprov och här är jag idag - Arrangör och Certifierad Instruktor för Monty Roberts!

Den 4 juni landade min mentor i Sverige för 3:dje gången. Monty hade precis spenderat 3 veckor med ett engelskt filmteam på *Flag Is Up* i USA för att göra en serie till den nya TV kanalen i Storbritannien *Horse & Country*. Lotta, Kajsa och jag hade slitit i 3 månader med planering inför veckan med hotell bokningar, ljud, ljus, uppställning, funktionärer, Babs & kassamaskiner, hästuttagningar, bokningar av mat, resor och bilar och crew, annonser, reklam, pressreleaser & 1200 emial, hitta flygtider till 15 personer och få hela tidsschemat att funka fast det bara finns 24 timmar på ett dygn!

Vi började med Galopp Sverige!

Anna Thelander på Kanal 75 har väntat på en intervju i 2 år! Nu kom äntligen chansen och Anna hade ordnat det alldeles fantastiskt på Täby Galopp. Vi fick tillgång till startboxar nere på ena tarmen och i 35 graders värme satte Monty oss i arbete. Bendik Bö ställde upp helhjärtat med ungdomhäst och en liten skara hade smugit sig ner för att titta på. Monty som engagerade sig 100% i både hästar och publik! Ni kan läsa i boken *Från Mina Händer Till Dina* för att se hur Monty tränar hästar i startboxar. Vi hoppas innerligt att Täby Galopp vill sätta upp denna typ av anläggning så att tränare och hästar har perfekta förutsättningar för startboxträning.

Resultatet visades på TV 4:s hemsida Tips på TV4



Foto: Sofia Nordin

- 2 timmars filmande blev 4 minuter! Ack vad synd att vi inte har en egen hästkanal!

Det bar vidare till lunch med Björn Zackrisson - Monty har lite svårt med uttalet...så det blir Mr Race! Vi hade djupa diskussioner om galoppvärlden, spödrivning och härliga anekdoter från fornstora dar. Vi är övertygade om att Mr Race kommer att vara en stor del i vår framtid när det gäller att skapa en bättre värld för hästar!

Under tisdagen började vårt Internationella Team anlända till Stockholm - bilarna for fram och tillbaka mellan hotellet och Arlanda och lagom till kvällsmaten var alla på plats. Som vanligt körde vi vår "Teambuilding" i baren (!) - med ett gäng på 15 personer som alla är kontrollmänniskor, perfektionister och djupt dedikerade för saken så är det lika spännande och nervkittlande men ändå ljuvligt att se hur vi gång på gång oavsett både land och arenor kan få till det - och TRO MIG att där är alltid



en miljon missar som fixas in i det sista och vi har alltid adrenalinet lågt.....:)

Vi har alla en uppgift i vårt Team - sällan samma uppgift vi hade på senaste demonstrationen. Vi behöver alla kunna varje område in i minsta detalj och vi har mer rigorösa tidsscheman än den värsta Schlagerfestivalen! Men jösses vad roligt vi har det - vi skämtar och skojar med varandra och Monty kommer alltid när man minst anar det och ber oss lista ut en gåta eller en knop eller något annat finurligt - om Ni bara visste vad han kan hitta på! Han är otroligt tävlingsmedveten och vi försöker alltid klara av uppgifter snabbare än honom - råkar vi då vara snabbare så blir det ett smärre he....för då kommer han med något nytt!



Foto: Amanda Wipp

Legendernas Möte!

Läs mer på avsnittet om legendernas möte.

Jag måste dock få säga att både Stig H Johansson och Erik Adielsson är 2 mycket fina män! Med engagemang och intresse ställde de upp helhjärtat att uppfylla en utav Montys drömmar - att få köra en travhäst. Jag kan väl ärligen säga att man kollar upp sina försäkringar en extra gång (!) och rapporterar inte allt till USA men vilken underbar glädje att få se Monty Roberts 73, glad som en speleman, leende från öra till öra!

Vi hade en fantastisk dag med förhoppning att få dela världen tillsammans i framtiden.



Foto: Amanda Wipp

Jag har träffat en Stjärna! Alla kändisar i världen får huka sig för JAG har kliat Victory Tilly!!!

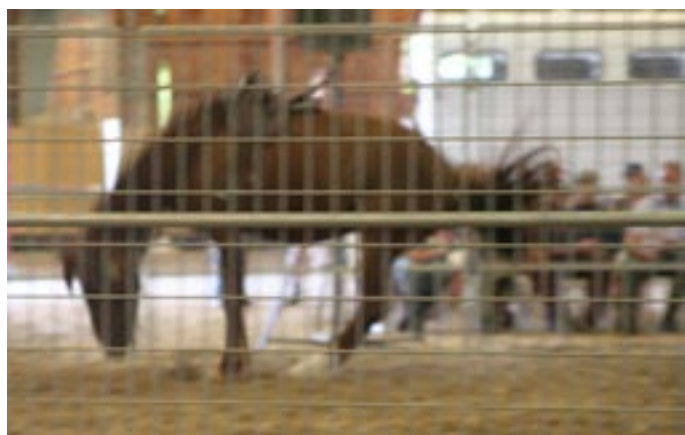


Foto: Amanda Wipp

Sveriges Nationaldag 6 juni Almare Stäket!

Se avsnittet Tack Stockholm.

Efter en Demonstration är vi alla uppe i varv! Goa, trötta och glada. Hungriga som vargar och lätt snurriga av det enorma tempot vi haft de senaste 24 timmarna. Hjärnan kan bara ta emot mycket korta meningar vid detta laget! När allt är packat, städad och hästarna åkt hem tar vi oss tillbaka till hotellet och kör en "After Horse" med genomgång vad vi lärt oss denna gång och vad vi kan göra bättre nästa gång. Alla skriver på konvolutet, vi kramar och gratulerar varandra sen dråsar vi i säng!



Alla funktionärena på Almare Stäket!!

Så bar det av till Norra Sverige!

Läs Eva-Lis Mynttis egen berättelse

När vi var i Stockholm 2006 sa Monty att -Nu kan vi väl inte komma mycket längre norrut i Sverige... vi var inte ens halvvägs!

Tack vare Robert Solin, Hästmagazinet fick jag kontakt med Anna-Karin Berg på Hippologum i Umeå. Tack vare henne fick Monty Roberts ännu en dröm uppfylld nämligen att få se "vildmarken" i Sverige där vår renar finns!

Vi träffade två alldeles alldeles underbara människor: Tobias och Eva-Lis Myntti - vilka människor! Lotta, Monty och jag flög från Stockholm till Hemavan med mellanlandning(!) i Wilhelmina och Storuman. Lätt "gråa om nosen" landade vi vid lunch och Monty som råkar vara totalt uppslukad



Mellanlandning

av TORR FLUGFISKE haffade piloten och ville veta exakt var vi hade flugit då han trodde sig ha hittat det perfekta stället. Tro mig när jag säger att Lotta och jag kan saker och ting om TORR flugfiske vi aldrig trodde vi någonsin skulle behöva veta.....



Monty i sitt esse!

Å andra sidan - jag är till och med avundsjuk på mig själv - jag har fått möjligheten att spendera en hel helg med Monty långt ifrån civilisationen och vårt vardagliga rigorösa tidsschema.



Eva-Lisa bjuder på renkött..

Tobias äger ett par renar - ja, eller rättare sagt ett par tusen renar! Tobias fru, Eva-Lisa kommer att skriva om vår upplevelse och tur där uppe i Norrland men bara lite så här kan jag säga att känslan att flyga helikopter över vidderna i Vindelfjällen och se 1000 tals renar och höra Monty säga - Oh, this is nice! Då är man en nöjd både arrangör och människa!



Helikoptrarna och myggorna är lika stora!!!



Lotta och jag rekade lite på Hippologum och vi kommer att vara i Umeå helgen den 9-11 maj nästa år! Så var det, det där med att inte arbeta med hästar på flera dar, söndagen spenderade Lotta, jag och Monty hemma hos våra nyfunna vänner i "utmarken" någonstans i närheten av Umeå (tror jag) och Monty jobbade med Eva-Lisas P.R.E sto, nyligen importerad från Spanien. Jag fick äran att arbeta med Harmonias reskamrat, Hingsten med stort H! Monty satt på en liten pall utanför hagen medan jag arbetade och skolade Hingsten i Duallygrimman - vilken lycka! Häst & Monty & lilla Jag!



Jag vill passa på att tacka alla!!!

Än en gång har vi haft den fantastiska upplevelsen att vara delaktiga i planeringen och genomförandet av en vecka med självaste Monty Roberts!

I år var det en Demonstration i ett stekande hett Stockholm - en(!) klagade inte på värmen utan bara fortsatte som batterikaninen; Kept going and going and going and going - Monty Roberts och än en gång är jag övertygad om att Monty hade klarat av att köra en demo helt själv tillsammans med sin publik!

Av hela mitt hjärta vill jag Tacka mitt Team men börjar med ett Fång Rosor till: Familjen Seth på Almare Stäket!

Ni är fantastiska och vi hoppas få komma tillbaka i maj nästa år!

Christian Lysholm, Mazda - Ditt engagemang är Enastående!

Lasse Läktare - Räddaren i nöden! Vilken man!

Tärnaby Fjällhotell - Vilken Stjärna!

Vilken Frukost! Vilket underbart bemötande!

Täby Galopp & Anna Thelander - Tack för att vi fick komma till Er!

Stig H Johansson och Erik Adielsson

- Vilka Gentlemen! Tack för fiket, Karin! TACK!

Björn Zackrisson - Tack för att du delar vår värld och Tack för lunchen!

Nu till mitt UNDERBARA Team!

Lotta Ch - Du är min vän, min hjälte, min energi!

You Did IT!

Kajsa Wipp - Min Själsfrände!

Vad hade livet varit utan dig?

Amanda Wipp - Miss Camera!

Hoppas du gillade Stockholm!

Lis-lott och Cajsa Andersson - Ni finns där, Ni är där,

Ni fyller oss med glädje! Lycka Till!

Kidde - Min Handyman! Utan dig....

hade vi ALDRIG klarat oss!

Pia Danmark, Sam England, Adrian Frankrike,

Annemarie Holland, Kristin Norge Thor Island och de Svenska Hjältarna Dennis & Jenny, Lasse, Sofia, Catrin & Pontus,

ALLA FUNKTIONÄRER & argentinska vackra män! Ett speciellt TACK till alla Ni

hästägare som gav Er ut i sommarvärmen och gjorde vår dag möjlig! Vår ge-

nomtrevliga veterinär Micke Svedberg, vår käre hovslagare Nicklas, ljudkillarna

som till och med klarade av sprinkler systemet (!) vår kameraman Johan och

alla Ni andra som såg till så att dagen blev en höjdare!

OCH SIST MEN INTE MINST - THANK YOU MONTY!

Ett stort TACK till er alla!

Vi ses 2008!

Alla mina hjärtliga kramar,

Ann Lindberg

Arrangör & Am Cert Instructor Monty Roberts Sweden



Almare Stäket 6 Juni Tack Stockholm!

Foto: Amanda Wipp

Monty Roberts och hans Internationella och Svenska Team tackar hästägare, publik & funktionärer för en mycket lyckad kväll!

Monty Roberts besökte Almare Stäket på Sveriger nationaldag 6 juni och bjöd på en show eller skall jag kanske säga språkkurs för nära 1000 intresserade, däribland Mr race himself Björn Zachrisson från Täby galopp. Det var fruktsansvärt varmt och Team Sweden tackar alla som höll humöret uppe i det mycket varma ridhuset! Vi var där för att lära oss Equus, hästarnas språk. Vår lärare Monty Roberts har som sin uppgift här i världen att undervisa och lära oss lyssna på hästarna. Detta för att kunna lämna jordelivet i förvisning om att han lämnar den som en bättre plats för hästar och människor! Monty vill inte att hans elever skall bli lika bra som honom - han vill alla skall bli bättre! Onsdagen var en bra början på detta.

Hästar älskar att vara med människor och att samarbeta de är ju flockdjur. Equus bygger på kommunikation och tillit där våld aldrig är lösningen. Med facit i hand var det en mycket lärorik kväll och vi fick sitta på våra händer för att låta bli att applådera när hästarna var inne, man vill ju så gärna visa uppskattning till sina lärare!

Monty har utarbetat en speciell grimma den sk Duallygrimman som är ett ypperligt verktyg (i de rätta händerna) för att både lära hästen bli stå, ledas och lastas. Duallygrimman kan användas vid långlining tillsammans med två långa mjuka longerlinor att kommunicera med hästarna, dessa artiklar fanns på plats för försäljning. Monty har skrivit på ett

"ickekommersiellt" avtal i USA och produkterna finns till försäljning för att man skall kunna använda sig av Montys metoder på rätt sätt. För att vara riktigt säker på att man inte gör fel finns även hans undervisningsmaterial på plats. Man bör ju ha en parlör för att undvika språkliga misstag...

Vil man kan man ju alltid också gå en extra språkkurs hos den svenske instruktören och Montys promotor Ann Lindberg ETC Equus Training and Communication och få lite mer kött på benen 5 hästar hade valts ut för att hjälpa till i språkkursen! 12 hästar hade kommit på morgonen för att få hjälp och stöd och tips med sina problem. Monty väljer ut 5 stycken inför kvällen tillsammans med veterinär. Veterinär Mikael Svedberg från Ale djurklinik var vänlig nog att ta sig till Linköping också, han är till vardags veterinär i Göteborg. 1 hästar var inte frisk nog att delta, men den och de övriga hästägarna fick tid, hjälp och råd av Monty innan de åkte hem (efter de tittat på showen förstås).

Hur var det nu då med Equus? Jo, det finns en del "grammatik" att lära sig:

Du börjar med en Join-Up - Du skall nämligen skriva ett kontrakt med din häst, Monty tittar efter fyra tecken på att hästen vill förhandla sitt kontrakt. Hästen har ett naturligt flyktavstånd på 500 m därför är det viktigt att ge hästen möjlighet till flykt i båda riktningarna då hästen behöver orientera sig. När hästen sprungit klart kommer de fyra signalerna eller tecknen på hästen söker kontakt med dig och inte tvärtom. De tecknen är att innerörat riktat mot Monty medan ytterörat kollar resten av världen, att hästen rör sig i mindre cirklar att den sänker huvudet och att den slickar sig

om munnen eller tuggar. Dessa fyra tecken betyder "Mr Roberts jag vill omförhandla detta möte - Du kan få var chef om du vill!". En häst som håller huvudet lågt och slickar/tuggar "äter gräs" visar att den är avslappnad och att den inte tycker att det finns någon överhängande fara. Nu kommer det magiska ögonblicket - Join-Up när hästen söker kontakt med människan.

Det finns en del regler också...- Hästen behöver lära sig stå still.- Hästen finner trygghet när den leds dvs går vid din axel annars är det hästen som leder dig eller du som släpar den efter dig. - Vi behöver äga alla riktningarna tillsammans dvs framåt, bakåt!, nog så viktigt, samt åt båda sidorna. Om hästen "äger" bakåt kan den använda den det mot dig. Hästar har bara 20% överlappande information mellan sina hjärnhalvor och därför behöver man, för att uppnå ett snabbt resultat alltid göra sakerna, från båda sidor. Det är som när du kommer till ett nytt land, du måste behandla de du möter med respekt och tillit. Vill du få en rolig och trevlig semester är det ingen klok ide att börja rya och skrika och hota lokalbefolkningen! Monty menar att han tränar människor och inte hästar. Om han kan lära oss elever i Equus "När Ni kan tala Equus med er häst lyssnar hästen på er och Ni kan lyssna på den! Ni kan nu få ett fruktbart samarbete."

Montys genomgående tema för hela sin verksamhet är varit ett budskap om anti-våld. Monty Roberts berättade om sin barndom med en våldsam och dominant far som när Monty var 12 år lyckas orsaka ett 70-tal frakturer på sin son. Monty var beredd att döda sin far men hästarna och en förstående lärare ledde honom istället in på hans livsuppgift - Att lämna världen en bättre plats för hästar och människor. När Montys far var döende kom han för att se Monty arbeta med 20 hästar och sade till sin son - Det fungerar aldrig, du kommer att bli dödad av dem. Men till denna dag har ingen häst orsakat Monty så stor skada, varken kroppsligt eller psykiskt, som hans far gjorde! Det blir verkligen tydligt vad Monty menar med kommunikation när han förutsäger precis vad som skall hända i Join-Up. När hästen gör som Monty precis har berättat att den ska, utbrister han: - Han har läst min bok! Vissa kritiker hävdar att hästarna gör så här för att de är rädda eller för att Monty har ett öga att plocka ut lyckoträffar, men Monty har använt Join-Up på över 70 000 hästar och alla kan inte vara lyckoträffar. Du ska ha roligt när du arbetar med hästar annars skall du göra något annat!

Close-Up var det dags för en världspremiär! Monty blev sugen på att prova något nytt... Giza en vacker fux arab kunde lastas en gång men efter att åkt en bit ville hon inte gå upp i släpet igen! Monty beordrade bil och trailer att åka en tur runt anläggning

gen med lilla hästen i släpet! Tala om en publikteaser när publiken som väntade på Grand Show fick se ekipaget komma ut ur hallen! I slutet av Close-Up hade i alla fall Giza bestämt sig för att släpet var den bästa platsen och lastning nummer två tog faktiskt mindre tid än lastning nummer ett...

Efter paus och insläpp till Grand Show visade Al Khames(Namnet betyder "No 5", född den 5 i 5 05) en 2 årig arabhingst, att det går att starta en häst med sadel trän och ryttare på 30 minuter! Detta är snabbt, men det är absolut inget tvång att göra det så snabbt. Ta den tid ni behöver betonade Monty - jag har bara inte den för nu reser jag till Tyskland... Så var det dags för Ester, ett vackert fuxsto som inte ville bli klippt. Hon tyckte inte om att man närmade sig henne med okända saker, men efter att ha samtalat med Monty accepterade hon plast och paraply! Sedan visade Monty hur du arbetar med hårtork för att vänja hästen vid maskiner som låter! Här liksom vid all hantering och utbildning finns det inga genvägar!!! Du måste sätta upp delmål, gå stegvis fram och öva, öva öva och öva lite till! Det är som med Broccoli, sa Monty, Du kan vara lite tveksam till en början men du måste smaka och vem vet du kanske börjar tycka riktigt mycket om det till slut!

Efter paus kom skimmelstoet Roma. En flicka som inte ville gå hemifrån eller galoppera, hon stegrade och backade och nu hade hennes ägare börjat bli rädd. Monty visade en lite annorlunda Join-Up, han satte lite mer press på "Roma" för att hon skulle visa lite respekt för honom. Vi fick också se hur man kan lära en häst med en huva att gå framåt. Monty använder aldrig, aldrig spö! Här visade han ett "Giddy-Up" rope som består av mjukt garn som man kan visa hästen för att få den att gå framåt. Alla kan göra sitt eget "Giddy-Up" rope, 4 garnnystan ,ni kan själva välja färg!, vips så har ni ett mycket bättre alternativ till spö i framåt drivande syfte. Mycket riktigt, ni har gissat rätt, Roma galopperade lugnt i ringen med sin ryttare på slutet! Chadow, en lastningsrädd ponny, var siste herre ut. Han behövde lite övertalning i Join-Up men även han visade att han kunde Equus. I applådtacket travade han lös upp i sin "transport".

Vi andra förstår att att det är med Equus som med andra språk, det går alldeles utmärkt att tala det till det plötsligt saknas ett ord. Hästen har inte riktigt kunskap alla gånger att förklara för oss och därför känns det bra att, Ann Lindberg har tagit sin examen hos Monty så vi har en expert att fråga här hos oss i Sverige! Ju fler vi är som talar Equus desto fler är vi som kan utbyta erfarenheter med varandra och hjälpa till att lämna världen en bättre plats för hästar och människor.

Tack Monty för denna gång!!!
Kajsa Wipp



Legendernas möte!

På torsdagen i Alby Gård möttes de levande legenderna Stig H Johansson och Monty Roberts för att utbyta kunskaper. Erik Adielsson var naturligtvis med och Monty fick en dröm uppfylld - att köra en travhäst tillsammans med stjärnkusken Erik!

Stig H och Erik visade runt i stallet och berättade om den nya ventilationen, ett naturligt samtalsämne i ett hett Upplands Väsby, det var verkligen svalt och skönt i stallarna. Boxströ och skor särskilt de sk "flappskorna" var andra områden som diskuterades. Monty skall själv prova flappskor på några av hästarna på Flag Is Up och de har redan skickas till Kalifornien.. Det hälsades också lite extra på Citation i hagen bakom stallet.

Så fick vi alla tillfälle att hälsa på en annan levande legend - Victory Tilly! Han hälsade vänligt på oss och fick en ordenlig "klining" av Ann Lindberg Montys svenske instruktör och promotor för Sverige. Vid avslutande sittning runt Stigs pool fick Stig H ett signerat exemplar av Montys bok Hästarna i mitt liv och det diskuterades hur vi ska kunna sätta säkerheten i fokus 2008. Enligt ett remissyttrande från (Folkhälsoinstitutet 2001) är ridning den sport som ger flest skador hos flickor/kvinnor, drygt en procent av alla som söker akut vård för skador

eller olycksfall i landet har skadat sig vid ridning eller hantering av häst, det vill säga 10 000-15 000 individer varje år. Monty Roberts Sverige kommer att utlysa en tävling angående just säkerhet till landets hästupbildningar där första pris är en Clinic med Monty! Stig H har en stipendiefond för unga lärlingar och ett ev samarbete kanske kan se dagen ljus?

2008 kommer Monty att göra en specialdemo för Trav & Galopp förutom Stockholm, Skåne ev Gotland och Umeå!



Från Wikipedia

Stig Henry Johansson (född 26 juli 1945 i Hudiksvall) är en svensk travkusk och tränare. Med Solvalla som hemmabana har han sedan 1960-talet vunnit ett otal segrar, även utomlands, med travhästar som Queen L och Victory Tilly. Den 28 december 2005 - efter 6 222 segrar - meddelade han mycket överraskande att han skulle köra sina sista lopp på Solvalla samma kväll. Hans allra sista framträdande i tävlingssulkyn skedde med hästen Ymers Diamant, som tog en fjärdeplats i sitt lopp. Stig H kommer dock att fortsätta sin tränarverksamhet, men låter Erik Adielsson vara huvudkusk i stället. Johansson har under de senaste 5 åren (2003 - 2005) kört in nära 70 miljoner kronor och tagit över 450 segrar.

Erik Adielsson, född 25 november 1974 i Hyby är en framgångsrik svensk travkusk och numera förstekusk hos Stig H Johansson. Erik Adielsson vann Hugo Åbergs Memorial på Jägersro 2006 med Citation. En seger som han räknar som den hittills största i karriären. Citation tränas av Stig H Johansson. Erik Adielsson körde även Victory Tilly till seger i Jämtlands Stora Pris i dennes sista start. Adielsson har under de senaste 5 åren (2003 - 2007) kört in drygt 108 miljoner kronor och tagit över 1 000 segrar.

Victory Tilly blev lördagen den 3:e augusti 2002 den snabbaste travhästen genom tiderna när han travade kilometertiden 1.08,9 över 1609 meter på The Meadowlands Racetrack i East Rutherford, New Jersey (USA). År 2000 var annars Victory Tillys bästa säsong med segrar i bland annat Elitloppet på Solvalla i Stockholm och Oslo



Grand Prix på Bjerke Travbane i Oslo. Hästens tränare och kusk Stig H Johansson har uttalat att Victory Tilly är den bästa travhäst han någonsin tränat. År 2004 raderade den amerikanske travhästen Tom Ridge ut Victory Tillys världsrekord. Tom Ridges världsrekord lyder 1.08,6 och rekordet slogs på The Du Quoin State Fair i Du Quoin, Illinois (USA). Victory Tilly har nu, oktober 2006, lagt tävlingsskorna på hyllan för gott på grund av en tredje allvarlig skada. Segrade i Jämtlands Stora Pris i sin sista start. Han kördes då av Erik Adielsson.



Plötsligt en dag händer det...

av Eva-Lisa Myntti

- Visst är det ni som har renar?
- Jo.
- Kan ni tänka er att visa dem för Monty Roberts när han kommer till Sverige i början på juni?
- Jo.

Något klack till i mig. Väl hemma drog jag ut min Shy Boy ur bokhyllan. Håret reste sig rakt ut över hela kroppen. Författaren VAR Monty Roberts! Ah, det blir nog inget av det där, tänkte jag, som tackat ja till förfrågan för att det alltid är lika roligt när någon med öppet sinne vill se och höra om våra renar. Några mailkontakter och telefonsamtal senare rullade vi in på parkeringen framför Tärnaby Fjällhotell. Jag var faktiskt nästan lika nyfiken på att se hur kvinnan med den glada rösten och det rullande skrattet såg ut... Vid det laget var det var hög tid för middag, som avnjöts på Nannas Kök i Hemavan. Jag minns knappt vad vi åt, för mesta delen av tiden gick åt till att diskutera hingsthållning. Jag hade hunnit läsa på och förstod att Monty hade åsikten att hingstar skall hållas av proffs. Jag som just köpt mitt livs första hingst och ett sto till honom... Utan att gå in på alla förskräckliga detaljer om vad som kan hända när man inte vet vad man gör när man hanterar sin hingst kan jag säga att vi- jag och Tobbe- efter det samtalet fick en del att tänka på. Nå, efter hingstdiskussionen kom vi till den punkt jag varit ganska säker på att vi skulle sluta i... lassokastning!



Jag visste precis vad Tobbe tyckte om den amerikanska lasset, och så vände han sig till Monty och sade:

- Du skjuter ju med en korthållsbössa!
Man formligen såg cowboy-tuppkammen resa sig.
- Du kan inte ha någon som helst träffsäkerhet på 17-19 meter!

Då for Tobbes tuppkam i vädret. Sedan fanns ingen återvändo förutom praktisk handling. Det var två mycket koncentrerade män som småflinande och med ryggen snett emot varandra ordnade sin utrustning... Framåt midnatt började Ann, Lotta och jag harkla oss och tycka att det behövdes lite sömn inför lördagens äventyr. Lotta klarade förresten att kasta fast en motorvärmastolpe på 5-6 meter med vår töm, 'atta girl!

Lördagen bjöd på strålande väder och tre passagerarplatser i helikoptern. Lotta och jag, som är utrustade med perfekt balans J och därmed lätt blir åksjuka, var båda lika nöjda med att bli kvar på marken. Jag visste ändå ungefär var de skulle flyga och såg för mitt inre öga hur de flög över Vivodalen, en sväng om Vindelkroken- jag hade sagt åt Tobbe att de skulle hovra så Monty skulle få se farfars gamla torvkåta som vi fortfarande bor i på sommaren, för Tobbe är den så vardaglig att han kanske inte skulle komma på tanken själv- och upp över Skouli och Sukki och ner längs Särnibäcken. Kanske Monty skulle spana in något intressant vatten för sitt torr-flugfiske. Och nu snackar vi TORR fluga och STILLA rinnande vatten och bottenmiljöer och vilka insekter som kläcks och hur länge flugan får driva i vattnet och... ja. Renarna var som väntat spridda i mindre grupper och det var relativt gott om kalv, men onödigt mycket snö kvar. Monty sade att renarna var mindre än han väntat sig. Och att han skall komma tillbaks en vacker dag och lära oss hur vi skall kasta fast dem mer effektivt! Allt med glimten i ögat och samtidigt som han drillade oss i olika nyttiga knopar på sitt genompedagogiska vis. Tobbe flinade och sade "kom du bara", och jag tror det kittlade en nerv i Monty... Det blev tid över så vi valde att köra ner till Umeå samma kväll, med start 16.30 utanför hotellet. Jag hade fått höra om det rigorösa tidsschema som följs när man arbetar med Monty. Den som umgåtts med renskötande samer vet att det här med klockan, tja, det är ett storsamhällets påfund. I mitt jobb, i akademien, har vi akademisk kvart. I Tobbes jobb, där gäller den samiska halvdagen. Alltså vallade jag Tobbe framför mig- vi hade två bilar- och vi rullade in 16.30 PRICK, något som alla skrattade gott åt. Det var inte det sista skrattet, för Monty visade sig vara en klurig typ och historierna han drog blev bara "bättre" och "bättre"...

Vi hade inte pratat så mycket om våra nyimporterade P.R.E. hästar, en 6-årig hingst, Llaneti, och ett 4-årigt sto, Harmonia Cen. Hon är flockuppvuxen och nästan inte hanterad alls. Hon hade varit vänlig men oerhört vaken, kan man säga. Nu var framhovarna för långa och där satte hon punkt. Jag hade fått stryka längs benen, men försökte jag lyfta framhovarna vägde hon över bakåt och ställde sig smått på bakbenen. Jag hade hela tiden känt att hon har en knapp någonstans, och att den dag vi provocerar henne med att trycka på den, då kommer det. Så säger Monty som om det var helt självklart att "då tittar vi på ert sto imorgon då". I mina vildaste drömmar hade jag väl vågat tänka tanken... och nu var vi där!



Att se Monty jobba med Harmonia, i hagen bakom stallet, ja, det var en upplevelse som faktiskt inte gick att smälta sådär rakt av. Hon gick från att sätta alla klutar emot, köra lite trick som tydligen fungerat innan, protestera genom att kontrollera, till att stå alldeles lugn med långlinan på marken medan han gick runt henne och ett efter ett lyfte alla hennes ben. Hela tiden förklarade han vad han gjorde och varför, fick oss att uppmärksamma alla tecken, från vart hon tittade till små, små ändringar i muskelspänning som avslöjade att hon bestämt sig för att lyfta benet. Vårt sto har nu framhovar verkade av Monty Roberts! Kanske löjligt, men jag har sparat en "nagel"...



När han var klar frågade han mig om jag ville att "tjejerna skulle jobba lite med hingsten"? Vilken glädjerush! Monty satt på en pall och instruerade Ann när hon gjorde övningar med honom i Duallygrimman. Det blev helt plötsligt MYCKET att tänka på för Llaneti som emellanåt faktiskt såg ut som om han var pleggad. Jag hade själv bedömt honom som både vänligt stämd och "väluppfostrad" men alla hingsthistorier hade fått min nos att blekna, så det var otroligt skönt att efter en stund höra Monty säga "oh, he's nice"...

Ja, en "väluppfostrad" häst kan betyda massor av olika saker. Nu arbetar vi vidare med den helt enkelt FANTASTISKA Duallygrimman. På några dagar har Llaneti, med grimmans hjälp, "valt" att stå still när jag gör i ordning honom ute i hagen trots att

stoet står bredvid, vara lugn när jag sprejar myggmedel runt skapet och glans i hans långa man och svans, att inte kliva runt eller nafsas åt mig när jag spänner en gjord under magen och att gå ute på spåret när vi tömkör i den. Efter ett pass i Duallygrimman kan gäspa så man tror käkarna ska gå ur led... Harmonia ser ut som en ny häst. Nu har hon släppt den ständiga flyktberedskapen och kan stå och vila med ett bakben när man stryker över henne. För oss var det en omtumlande erfarenhet, vi fattar knappt ännu att det är sant, men mest av allt var det nog omvälvande för våra hästar.

Så från mig och Tobbe, men mest av allt från Harmonia och Llaneti- tack Ann och tack Lotta och thank you Monty!
We hope to see you all again!

**SÄKERHETEN & HÄSTEN I FOCUS 2008!
-SÄKERHET ÄR INTE BARA SÄKERHETSVÄST OCH HJÄLM!-**

Är ni intresserad av hästar och säkerhet?

Är ni kreativa och tänker "Häst"?

Vill ni kunna få chansen att vinna en heldag med Monty Roberts?

DÅ HAR VI UTMANINGEN FÖR ER!

TÄVLING

MONTY ROBERTS

SÄKERHETEN I FOCUS

Think outside the box!!!

Hösten 2007 Utmanade vi alla ridklubbar och naturbruksgymnasier i Sverige!

Vi fokuserar på Säkerheten och Hästen i Fokus!
Vi uppmuntrade ridklubbar, naturbruksgymnasier och andra ridföreningar att göra en film om Hästens språk och säkerheten när man handhar hästar. Varför det är så viktigt att lära sig hur hästen fungerar av naturen och att kunna läsa av

hästen så att allting blir säkert - det är den Stora Frågan! Ord som Sunt Förnuft, Hästvett och Hästmannaskap är något vi alla behöver "tänka" varje dag när vi umgås med våra hästar.

Vi har Monty Roberts, Ingvar Fredricson och Stig H Johansson i vår Jury!!! Vinnaren får ett besök av Monty 2008!!

