

Sagan om Löp-Lasse

Det var en gång en rask gosse, som arbetade på den stora Meddelarfabriken. Fabriken som varje dag skickade ut verklighetsmeddelanden i stora och små rubriker, i tidningar, på nätet, i radio och TV, mornar och kvällar. Utan den fabriken skulle folk gå miste om en kolossal massa verklighet. Och vilket folk vill gå miste om något sådant?

Det var just på en tidning gossen arbetade, en sån som kom ut på kvällen fast på dagen. Och det var just en sådan tidning som meddelade verklighet med stora rubriker. Och du ska tro att de hade riktigt stora storlekar att välja på, särskilt om verkligheten liksom inte räckte till själv, som den var. Då blev det bokstäver som knappt fick plats i tidningen!

Störst var rubrikerna på löpsedlarna, de s.k. löpen. Och precis sådana rubriker var det gossen hade som arbete att sätta ihop. Därför fick han heta Löp-Lasse.

Löp-Lasse älskade sitt arbete! Huj, så snabbt han svängde ihop sina meddelanden:

*Så skyddar du ditt barn mot HIV
Dricksvatten kan döda
Hon fick talfel av bantningsmedel
Lesbiskt par mördade gamling
Kungen nära vinna på Lotto*

Ju mer Löp-Lasse kunde vrida meddelandena från den verkliga verkligheten, desto fler axelklappar fick han av fabriksledningen, som uppmuntrade honom att vrida vidare:

- Fetare lockbeten! Skräm dom ännu mer! Få dom att drömma galna drömmar! Hetsa upp dom med halvlögner, och om det inte räcker, kör hela! Du behöver inte kolla upp en saftig story, det har vi andra som inte sköter om!

Du må tro att Löp-Lasse blev stolt! Snart hade han fått ihop den allra finaste samling nya verkligheter, som människor aldrig hade sett maken till:

*Björn Borg i stringtrosor
Madeleines hemliga vän är kannibal
Ministern slog 15-åring blodig
Är din granne pedofil? Stor test i bilagan!
TV-Lisas bröst exploderade - ÖB i tårar*

Tiden gick, lösnummerförsäljningen pumpade på, och Löp-Lasse blev allt duktigare på att överdriva, ljuga och skrämmas. Men för varje ny överdrift, lögn eller skräckmeddelande så blev det liksom färre kvar. Människor som köpte hans meddelanden ville hela tiden ha nya och större rubriker som meddelade mindre och mindre verklig verklighet.

Till slut blev Löp-Lasse tvungen att överraska sig själv. Han satte rubriken:

ALLT ÄR SANT!

Aldrig hade Meddelarfabriken sålt så mycket av en kvällstidning som den dagen! Folk slogs i snabbköp och tobaksaffärer för att komma åt ett exemplar. Extraupplagor slukades i samma stund de lämnat tryckeriet.

Fabriksledningen jublade och Löp-Lasse var i sjunde himlen – överraskningar var grejen! Han vandrade sömlös runt på redaktionen hela natten och funderade och grubblade, grubblade och funderade. Han kläckte och slängde idéer, om och om igen. Han läste på i arkiven för att få inspiration från historiska exempel, som ”Greve sköt neger med jaktgevär”, ”Trängsel i T-banan hotar ditt sexliv”, ”Min fru stal min njure” och ”Kända svenskar dricker blod”. Nu skulle också hans rubriker gå till presshistorien!

Och nästa dag, dök den till slut upp, den självklara och samtidigt geniala överraskningen. Påsögd och utmattad, men samtidigt ivrig och med rosiga kinder satte han rubriken:

ALLT ÄR LJUG!

Redan dagen därpå hade tidningens upplaga krympt med 90%. Där fastnade den och Meddelarfabriken tvingades snart inleda omfattande omstruktureringar.

Löp-Lasse vistas sen dess på okänd klinik för psykotiska vanföreställningar.

MATS NÖRKLIT