

Rubriker

Höglandet/Vetlandaposten/P4 Jkpg/

Vetlandatjej lanserar unik podcast efter ett halvår i New York

Ingresser

Vetlanda

Vetlandabördige retorikkonsulten Klara Härgestam (fd. Mattisson) är nyligen hemkommen från ett halvår i New York. Där föddes idén om en podcast, den första i sitt slag i Sverige som hon snart lanserar med sångpedagog Anna Wiborg.

Sverige är ett av världens sångtätaste land och nu får vi den första podcasten om sång, röst och retorik. Podcasten Gör Din Röst #Hörd ställer frågor som: Varför är det fortfarande det europeiska idealet som gäller inom både språk, sång och kroppsspråk i USA? Hur svårt kan det vara att informera lagom? Vad säger man till någon som vill sjunga som Adele? Behövs sångpedagoger inom gospeln? Lyssnaren får även höra retorikkonsulten själv göra upp med sina "fiendeord" Eh, Ju och Liksom.

Mer kreativitet i kombinationen sång, röst och retorik

Klara och Anna kombinerar sång, röst och retorik på ett nytt sätt. De har länge själva saknat någon som förstår vad en röst och vilken betydelse den har för hur vi uppfattar oss själva, hur vi uppfattas av andra och hur vi kommunicerar.

- När människor frågar oss saker om sång och röst kan vi alltid ge det mest kompletta svaret tillsammans. Eftersom vi bor i olika städer kan vi sällan svara tillsammans men nu får man de svaren i vår podcast, säger Anna Wiborg, grundare av Anna Wiborg Vocals, och skrattar.
- I sångbranschen saknas det någon med ett bredare förhållningssätt till afro amerikanska genrer, någon som förstår mer om kulturen bakom. Mycket av det som pratas om som retorik idag kretsar kring politik och rör sig i ganska strikta, formella kretsar. Vi vill bidra med en bredare förståelse och mer kreativitet. Mer kul, säger Klara som idag driver företaget Klara Besked Retorikkonsult.

Intervjuer med USA:s främsta sång- och röstcoacher

I New York har de båda träffat och intervjuat några av USA:s främsta sångpedagoger och röstcoacher. Det får man förstås också höra om i podcasten. Samtidigt har de haft en vardag i en afroamerikansk kultur med allt vad det innebär av nya erfarenheter av och perspektiv på olika sätt att uttrycka sig.

- I ett avsnitt pratar vi om hållningen. Att man ser på människor i New York att de är svenskar på hållningen. En amerikan har en stolt hållning, vi svenskar har en mer ursäktande och försiktig hållning.

Vad pratar ni om i podcasten?

De stora dragen handlar om att hur vi pratar påverkar hur vi sjunger och hur olika uttryck kommunicerar olika saker. I det ryms avsnitt om vad President Obama gör som vi alla kan ta efter, vilka tre aspekter som gör en bra artist, hur bra svenska sångpedagoger är, vilka léenden vi har och vad de kommunicerar, jämförelser mellan amerikans vardagsretorik och svensk kultur och mycket mer.

Vem kan lyssna på podcasten?

– Några avsnitt intresserar främst sångare, artister, sångpedagoger och körledare och några avsnitt intresserar främst de som pratar inför folk titt som tätt: lärare, egenföretagare, säljare, föreläsare, ledare. Men det bästa är att de flesta avsnitten tilltalar människor som, oavsett sångare eller snackare, intresserar sig för kommunikation och att utveckla sig själv i det.

När släpps den? Hur kan man följa er?

I slutet av augusti släpper vi ett gäng avsnitt på en gång. Sedan får man hålla sig till ett varannan vecka under hösten. Följ #hörd på instagram och Twitter så missar man ingenting.

Till Radio/TV

Vi spelar gärna upp några ljudklipp från de pilotavsnitt som är ute hos en testpanel.