

FOTOGRAFISK BILD 1

Fototeori

Provexempel

Resultat

Del 1: _____ av 20	Betygsgränser	E	20 poäng
Del 2: _____ av 20		C	28 poäng
		A	35 poäng

Denna första del innehåller endast är flervalsfrågor, där det bara finns ett rätt alternativ per fråga. Läs frågan ordentligt och alla svarsalternativ innan du svarar. Inga hjälpmedel tillåtna. Lycka till.

- Vilken av följande bländare släpper in mest ljus?**
 - a. 2.8
 - b. 4
 - c. 5.6
 - d. 8
- Vilken av följande slutartid släpper in mest ljus?**
 - a. 1/250
 - b. 1/125
 - c. 1/1000
 - d. 1/30
- Vilken av följande brännvidd ger minst bildvinkel?**
 - a. 150 mm
 - b. 300 mm
 - c. 24 mm
 - d. 50 mm
- Vilka faktorer kan ändras för att få rätt exponering?**
 - a. Brännvidd, kamerarem och batteri
 - b. Batteri, slutartid och avståndsställning
 - c. Bländare, slutartid och ISO-tal
 - d. Bländare, ISO-tal och objektiv
- Det bästa sättet att minska skakningsoskärpa är att:**
 - a. Minska bländaren
 - b. Byta kamera
 - c. Minska slutartiden
 - d. Minska ISO-talet
- Vilken är den längsta slutartid du bör använda vid fotografering med brännvidden 125 mm?**
 - a. 1/500 sekund
 - b. 1/250 sekund
 - c. 1/125 sekund
 - d. 1/60 sekund
- Din exponeringsmätare visar rätt exponering vid bländare 5.6 och 1/60 sekund. Du skall fotografera ett rörligt föremål, så du vill ha så kort tid som möjligt. Vilken är den kortaste tid du kan använda om objektivet har ljusstyrkan 2.8?**
 - a. 1/500 sekund
 - b. 1/250 sekund
 - c. 1/125 sekund
 - d. 1/60 sekund
- Med vilken känslighet kan man använda kortast slutartid vid samma bländare och ljusintensitet?**
 - a. ISO 100
 - b. ISO 200
 - c. ISO 400
 - d. ISO 800
- En kamera är inställd på bländare 5.6 och 1/125 sekund med ISO 200. Vilket ger samma exponering?**
 - a. Bländare 5,6, slutartid 1/250 sekund och ISO400
 - b. Bländare 5,6, slutartid 1/500 sekund och ISO400
 - c. Bländare 4, slutartid 1/250 sekund och ISO800
 - d. Bländare 4, slutartid 1/500 sekund och ISO800
- Fokusering vid fotografering innebär att man?**
 - a. har rätt inställning till uppgiften.
 - b. justerar objektivet så att bilden blir skarp där man vill att den skall vara skarp.
 - c. vrider zoomen så att man får med allt man vill i bilden.
 - d. får snygga färger i bilden.
- Begreppet skärpedjup innebär**
 - a. i vilket längdintervall bilden är skarp
 - b. bilden har en skarp lyster
 - c. att det inte finns någon rörelseoskärpa i bilden
 - d. det närmsta avstånd som kan bli skarpt i bilden
- Begreppet rörelseoskärpa innebär att**
 - a. det är fel på kamerans slutare
 - b. objektivet utsatt för slag
 - c. rörliga föremål i bilden blir oskarpa
 - d. man använt för lång brännvidd för motivet
- Vilken av följande slutartid ger störst rörelseoskärpa?**
 - a. 1/500 sekund
 - b. 1/250 sekund
 - c. 1/125 sekund
 - d. 1/60 sekund
- Vilken av följande bländare ger minst skärpedjup?**
 - a. bländare 5,6
 - b. bländare 11
 - c. bländare 8
 - d. bländare 16
- En blixthar ledtalet 40. Till vilket avstånd kan den användas vid bländare 8?**
 - a. 4 meter
 - b. 5 meter
 - c. 6 meter
 - d. 7 meter
- De två färgsystem som används för digitala bilder är:**
 - a. jpeg och RAW
 - b. CMYK och RGB
 - c. CMYK och psd
 - d. RAW och RGB
- Vilken typ av ljus är oftast att föredra vid porträttfotografering utomhus?**
 - a. Diffust medljus
 - b. Direkt medljus
 - c. Motljus
 - d. Direkt blixtljus
- Vad innebär RAW-format?**
 - a. Photoshops arbetsformat
 - b. En komprimerad bildfil för att spara plats
 - c. Kamerans okomprimerade bildfil
 - d. Raster Advanced Watching
- Olika typer av ljuskällor kräver justering av _____ .**
 - a. bländaren
 - b. vitbalansen
 - c. ISO-talet
 - d. brännvidden
- Kamerans sensor är oftast mindre än 24x36 mm. Man måste då använda en omräkningsfaktor för att få:**
 - a. rätt brännvidd för objektivet
 - b. rätt bländare för exponeringen
 - c. rätt ISO-tal för komprimeringen på mineskortet
 - d. rätt datum för den inbyggda GPS-sensorn

Denna del består av 5 frågor med 4 poäng per fråga. Svara kort och koncist. Svaren skall motiveras!

21. Du vill ta en bild som ser ut som exemplet till höger. Du har mätt ljuset till bländare 8 och 1/500 sekund vid ISO 800. Hur bör du ändra inställningarna?



22. Du vill ta en bild som ser ut som exemplet till höger. Du har mätt ljuset till bländare 11 och 1/125 sekund vid ISO 800. Hur bör du ändra inställningarna?



23. Du har tagit en porträttbild som ser ut som här till höger. Inställningarna var bländare 4 och 1/500 sekund vid ISO 200. Vilka alternativ har du för att få teckning i ansiktet. Vilka för och nackdelar har dessa?



24. Du vill ta en bild som liknar denna. Vad skall du tänka på vid kompositionen och kamerainställningarna?



25. Vilken brännvidd bör du använda vid fotografering av denna typ av motiv? Vad blir problemet om man använder sig av ultravidvinkel?

