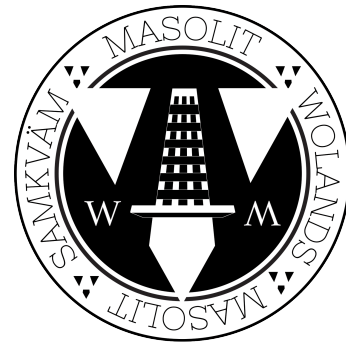


Produktionsgruppen "Woland presenterar" ger trilogi om Satans demokrati



I ett utranterat kontorshus i Sickla byggdes under förra året ett scenkonstverk i megaformat. Succéföreställningen och utställningen "Satans demokrati" av den nybildade produktionsgruppen "Woland presenterar" blev ett suggestivt allkonstverk som pågick i 150 rum samtidigt och därmed Sveriges största teater- och konsthändelse.

Nu släpper initiativtagarna Py Huss-Wallin, Jimmy Meurling och Andreas Blom nyheten om hur Satans demokrati bara var första delen i en trilogi, där andra delen "Satans delirium" har premiär 1 oktober 2016 och tredje delen "Satans död" får sin premiär februari 2017.

Biljettsläpp till del 2 "Satans delirium" sker den 25 april kl 10.00 via www.kulturbiljetter.se

Som besökare ges du nu möjligheten att återigen besöka den värld som skapats av 600 medkreatörer under 2015. I del 2 "Satans delirium" får publiken en mer intim upplevelse, där större delen av föreställningen utspelar sig kring restaurangen Masolit. Här kommer besökarna få ett nära möte med Woland, som spelas av skådespelaren Angela Wand. Varje föreställning har plats för 49 personer åt gången och under kvällen kommer de få ta del av en trerätters middag samt avnjuta de sista upplevelser en elit kan ta del av i ett fallande samhälle.

I del 3 "Satans död" återvänder vi till konceptet kring vandringsteater och konstinstallation, där publiken fritt kommer kunna vandra omkring och uppleva huset. Del 3 kommer att utspela sig på en mycket större golvyta; hela 5000 kvadratmeter.

Genom samarbete med fastighetsägaren Atrium Ljungberg fick projektledarna Py Huss-Wallin, Jimmy Meurling och Andreas Blom tillgång till huset i Sickla våren 2015. Projektet har hittills engagerat 110 konstnärer, 50 aktörer och dansare, 60 volontärer samt över 250 studenter från Arkitektshögskolan mfl. Första delen "Satans demokrati" blev en drygt tre timmar lång föreställning och konstinstallation på tre våningsplan på totalt 3500 kvadratmeter. Föreställningen inspirerades av Michail Bulgakovs roman "Mästaren och Margarita" och blev en omslutande och fantasieggande föreställning som kommenterade vår samtidsreligion; demokratin. Föreställningen "Satans demokrati" spelade 39 föreställningar och gav sju separata konstvandringstställningar, alla tillfällen helt utsålda.

Del 2 och del 3 i trilogin om Satans demokrati räknar med att kunna ta emot närmare 18.000 besökare.

Läs mer: www.satansdemokrati.se

Trailer: www.youtube.com/watch?v=JgEJOxHaJI0

För intervjuer och mer information, kontakta:

Emelie Bergbohm, producent
emelie@bohmbohmroom.com
073 - 069 67 78

Satans delirium

Projektledning 'Woland presenterar': Jimmy Meurling, Py Huss-Walli, Andreas Blom, Emelie Bergbohm

Regi och manus: Jimmy Meurling

Scenrum: Andreas Blom (tillsammans med våra konstnärer)

Kompositör: Magnus Larsson

Kostym: Jonna Bergelin och Pia Gyll

Maskdesign: Linda Sandberg och Agnes Kenttä

Produktionsassistent: Sara Jernberg

Press och marknadsansvarig: Emelie Bergbohm och Ellika Lindström - Bohm Bohm Room

Affischfotograf: Magnus Swärd

Retuschör: Pia Örn

Woland spelas av Angela Wand

Gäster: Satans vänner