

Dans på distans - StreetFUN

Streetdance är samlingsnamnet för en mängd olika dansstilar.

Hip-hop, funk, locking, popping, breakdance och electric boogalo, listan kan göras lång.

Streetdance är en gatudans som "växt fram ur asfalten". Uppkom i det afroamerikanska samhället Bronx, New York City.

Dansen utövades på bilparkeringar med skivspelare och stora högtalare på biltaken.

Streetdance har sina rötter i afrikansk dans - ett signum är, precis som i afron - låg tyngdpunkt. Dansen bygger på improvisationer där steg och rörelser återfinns i äldre danser så som charleston, ragtime, jitterbugg och step mm.

Andra likheter med den afrikanska dansen är att den ofta dansas i ring, en lekfullhet där deltagarna utmanar varandra, "battlar" - härmar varandra och hittar på mer och mer spektakulära rörelser.

Med dansen har också musik och annan konst vuxit fram, tillsammans utgör de Hiphop- kulturen. Hiphop-kulturen består av fyra element, DJ:s (discjockeys), MC:s (rappare), Grafitti (konst) och StreetDance (dans).



Dansen har blivit än mer populär genom stor exponering av media, flera tv-program såsom So you think you can Dance, Floorfiller mfl. har visat både killar och tjejer som utför häftiga rörelser till cool musik.

Sveriges dansgrupp Bounce har också varit en bidragande faktor för den stora efterfrågan, de har satt upp flera stora dansshower, startat dansskolor och har varit och är förebilder för många.

StreetDance kan dansas på många olika sätt, enskilt i par, i grupp etc. En variant är att alla lär sig en grundkoreografi, sätter stegen och lägger sedan på egen stil - studsigt/släpigt etc. Mycket handlar om attityd, att lägga på en känsla.

Enkla rörelser som du snabbt lär dig, lägg sedan på din egen känsla/stil. Gruppen gör det hela effektfullt.



Dans på distans - StreetFUN

Stegbank/grundsteg - smålappar

Kort med grundsteg - bra att arbeta med för att komma igång, känna stilen och skapa en övningsbank för att kunna arbeta vidare. Kan användas som inspiration när eleverna ska komma igång med dansandet hemma. En start inför att följa en koreografi alt. skapa en egna danser så småningom.

Stegsekvenser

Kombinationer av steg och rörelser som passar bra tillsammans. Kan användas när eleverna övar själva och ska sätta ihop små danser. Bestämd ordning/valfri ordning/kombinera med valfria steg etc. Varje sekvens är 2(1-8). Kombinera två i ett block 4(1-8) alternativt upprepa samma sekvens två gånger.

Koreografi Numba 1

Starta med att titta på filmen för den färdiga koreografin som ett stöd. Här finns stegsekvenser på lappar utifrån låtens olika teman. Gå igenom lapparna, lapp för lapp till du hittar flyt i rörelserna. Sätt sedan ihop den färdiga koreografin.

Extrauppgift: Här finns ett tema med möjlighet till kreativitet. Skapa en egen stegsekvens på 4(1-8) antingen egna steg alt. steg ut stegbanken.