



PROGRAM

VÅREN 2016

Måndag 1 februari **KVINNAN I GULD (WOMAN IN GOLD)****Regi: Simon Curtis, USA/UK 2015, 109 min. Drama**

Femtio år efter att hon flytt andra världskrigets Wien, börjar Maria Altmann sin kamp för att återfå sina ägodelar som nazisterna beslagtagit under krigsåren, bl.a. ett mycket värdefullt konstverk av Gustav Klimt. Filmen är baserad på en sann historia.

Måndag 8 februari **HALLO BABY****Regi: Johan Bergenstråhle, Sverige, 1976, 106 min. Drama**

Likgiltig blir denna suveränt personliga flickfilm aldrig. Marie-Louise De Geer Bergenstråhle, numera Ekman, har skrivit manus och spelar huvudrollen. Toivo Pawlo, Anders Ek och Keve Hjelm är överdådiga i sina manliga biroller.

Måndag 15 februari **DHEEPAN****Regi: Jacques Audiard, 2015, Frankrike, 109 min. Drama**

En före detta soldat, en ung kvinna och en liten flicka utger sig för att vara en familj för att kunna fly från inbördeskriget i Sri Lanka. Med hjälp av falskleg och stor tur lyckas de komma in i Frankrike och hittar en bostad i en av Paris ruffigaste förorter.

Måndag 22 februari **PARAPLYERNA I CHERBOURG** **Visning för alla kl. 18.30 i FILMHUSET****Regi: Jacques Demy, Frankrike/Tyskland, 1964, 87 min. Musikal**

All dialog sjungs fram varför det är sång nästan hela filmen igenom. Musiken är en ovanlig kombination av het jazz och lugn kammarmusik. Belönades med Guldpalmen vid Cannes Filmfestival, Oscarsnominerades.

Måndag 29 februari **Sportlov****Måndag 7 mars** **STILL ALICE****Regi: Richard Glatzer, Wash Westmoreland, USA, 2014, 101 min. Drama**

Alice, lingvist och forskare, lyckligt gift med tre vuxna barn, börjar glömma alltmer och får diagnosen Alzheimers. Hon kämpar för att leva i nuet, samtidigt som hennes personliga jag långsamt suddas ut. I huvudrollen Julianne Moore, Oscars- och Golden Globe-belönad.

Måndag 14 mars **MANDARINODLAREN (MANANDARIINID)****Regi: Zaza Urushadze, Georgien/Estland, 2013, 87 min. Drama**

Året är 1992. Inbördeskriget rasar i Georgien. Alla ester har flytt från byn. Utom två - mandarinodlaren Ivo och hans medhjälpare Markus. Efter en blodig strid framför Ivos hus, lämnas två sårade män kvar. Ivo släpar in dem, tar hand om deras sår och bäddar ner dem.

Måndag 21 mars **TAIKON****Regi: Lowen Mahtadi, Gellert Tamas, Sverige, 2014, 94 min. Dokumentär**

"Det är er plikt att begripa!". I 60-talets Sverige kämpade Katarina Taikon med aldrig sinande glöd för romernas mänskliga rättigheter som bostad och skola. Med sina självbiografiska barn- och ungdomsböcker om Katitzi blev hon också en av Sveriges mest lästa författare.

Måndag 28 mars **Påsklov****Måndag 4 april** **45 ÅR (45 YEARS)****Regi: Andrew Haigh, USA, 2014, 95 min. Drama**

Ett förkrossande intelligent och nyanserat drama på gränsen till rysare. Charlotte Rampling och Tom Courtenay skapar en trovärdig illusion av ett par som levtt ett hyggligt liv tillsammans under 45 år – utan att riktigt lära känna varandra. Sista bilden överraskar!

Måndag 11 april **THE GRAND BUDAPEST HOTEL****Regi: Wes Anderson, USA, England, Tyskland, 2014, 100 min. Komedi, thriller**

En skröna från en svunnen tid, mellankrigstidens Centraleuropa. På det anrika alhotellet Grand Hotel Budapest styr M Gustave, legendarisk concierge. Inspirerad av den österrikiske författaren Stephan Zweig berättar filmen om ett Europa på väg in i fascism och främlingsfientlighet.

Filmerna visas på GRAND BIO, Lidingö Centrum, måndagar kl. 15.00 och 18.30. Medlemskort för nuvarande medlemmar säljs med förtur 11–24 januari hos videobutiken HEMMAKVÄLL i Torsvik. Betalning görs kontant. 25 januari säljs resterande medlemskort till eftermiddags- och kvällsvisningarna. Medlemskort kostar 350:-, för ungdomar 200:-.

Kontaktperson: Kerstin Hagrup, ordf. tel 765 12 21, kerstin.hagrup@telia.com

LIDINGÖ FILMSTUDIO är en ideell förening ansluten till SFF, Sveriges Förenade Filmstudios. Programmet finns på www.lidingofilmstudio.se