



PROGRAM

HÖSTEN 2015

Måndag 21 september FRANSKA FÖR NYBÖRJARE (LA COUR DE BABEL)

Regi: Julie Bertucelli, Frankrike 2013, 94 min. Dokumentär

De är 11-15 år och har kommit ensamma till skolan i Paris från hela världen - Mali, Kina, Ukraina, Brasilien och Tunisien. Bertucellis kamera följde deras frustration, rädsla, förhoppningar och längtan under ett år.

Måndag 28 september EN KVINNAS ANSIKTE

Regi: Gustav Molander, Sverige 1938, 101 min. Drama

En ung kvinna med vanställt ansikte utövar utpressning för att få in pengar. Hon riktar sitt hat mot alla människor i sin omgivning. Av en slump träffar hon en läkare som vill ge henne en ny chans i livet. I huvudrollen en ung Ingrid Bergman.

Måndag 5 oktober NORRTULLSLIGAN (visas på Filmhuset)

Regi: Per Lindberg, Sverige 1923, 87 min. Drama

Elin Wägner skrev romanen som filmen bygger på. Den skildrar Stockholms oöverskådliga armé av kontorsslavar. Men satiren, komiken och det lyckliga slutet skiljer filmen från dess litterära förlaga. I stora roller medverkar Tora Teje och Inga Tidblad.

Måndag 12 oktober WILD TALES (RELATOS SALVAJES)

Regi: Damián Szifron, Argentina/Spanien 2014, 122 min. Komedi, drama, thriller

Livet är fyllt av orättvisor och det gör människor både stressade och deprimerade. För vissa brister det. Detta är en film om just dem. En mörkt humoristisk, intensiv episodfilm där hatet och hämnden är det återkommande temat.

Måndag 19 oktober LEVIATAN (LEVIATHAN)

Regi: Andrej Zvyagnitsev, Ryssland 2014, 140 min. Drama

På en halvö i Barents Hav strider Kolja mot den korrupte borgmästaren som vill åt hans mark och hus. Filmen, en parafraas på Jobs Bok, om den lilla människan och den stora maktlösheten, bygger på en verklig händelse.

Måndag 26 oktober HÖSTLOV

Måndag 2 november TIMBUKTU

Regi: Abderrahmane Sissako, Mauretanien/Frankrike 2014, 97 min. Drama

Timbuktu har tagits över av militanta fundamentalister och allt är förbjudet. Staden är tyst, gatorna tomma. Det enda som hörs är jihadisterna som åker runt för att ropa ut nya alltmer absurda förbud. I öknen, långt från kaoset, lever Kidane ett lugnt liv med sin hustru och dotter. Filmen skildrar människornas tysta kamp och barnens osäkra framtid.

Måndag 9 november HEMKOMSTEN (GUI LAI)

Regi: Zhang Ymon, Kina 2014, 109 min. Drama

Universitetsläraren Lu arresteras för samhällsfientlig aktivitet i 70-talets Kina. Efter år i arbetsläger kan han återvända hem - till en förändrad hustru och en oförsonlig dotter. En film om politikens makt över den lilla familjen.

Måndag 16 nov JORDENS SALT – EN RESA MED SEBASTIÃO SALGADO (THE SALT OF THE EARTH)

Regi: Juliano Ribeiro Salgado, Wim Wenders, Frankrike 2014, 110 min. Dokumentär

Fotografen Sebastião Salgado har de senaste 40 åren rest över kontinenterna för att dokumentera avgörande händelser i vår närhistoria; internationella konflikter, svält och utvandring. Nu inleder han ett nytt stort projekt, där han med kameran upptäcker orörda områden, vilda djur och växter, grandiosa landskap. En hyllning till vår planet och dess skönhet.

Måndag 23 november BIRDMAN OR (THE UNEXPECTED VIRTUE OF IGNORANCE)

Regi: Alejandro González Iñárritu, USA 2013, 113 min. Drama

Regissören Riggan Thomson (spelad av Michael Keaton) försöker göra en teateruppsättning på Broadway. Han spelar också huvudrollen som en åldrad Hollywoodstjärna vars största framgång var rollen som superhjälten Birdman, som här gör halsbrytande flygturer på scen och Manhattan.

Filmerna visas på GRAND BIO, Lidingö Centrum, måndagar kl. 15.00 och 18.30. Medlemskort för nuvarande medlemmar säljs hos videobutiken HEMMAKVÄLL i Torsvik med förtur 31 augusti – 14 september. Från 15 september släpps resterande medlemskort. Betalning görs kontant! Medlemskort kostar 350:-, för ungdomar 200:-.

Kontaktperson: Kerstin Hagrup, ordf. tel 765 12 21, kerstin.hagrup@telia.com

LIDINGÖ FILMSTUDIO är en ideell förening ansluten till SFF, Sveriges Förenade Filmstudios.

Programmet finns på www.lidingofilmstudio.se