

# Kommentar till årsredovisningen

## Inledning

Det här dokumentet är en förklaring till förbundets årsredovisning för 2018. Här berättar vi om siffrorna i årsredovisningen och vad de säger om förbundets ekonomi. Vårt mål är att göra det så lättförståeligt som möjligt, men vi är medvetna om att det kan vara svårt att förstå allt. Därför kommer vi att ägna gott om tid åt att förklara och svara på frågor under årsmöteshelgen.

Inför varje år gör förbundet en budget, för att planera ekonomin. En budget är en plan för vad vi tror och vill ska hända med förbundets ekonomi. Men eftersom ingen kan förutse framtiden så är det vanligt att siffrorna i budgeten och det som faktiskt händer skiljer sig lite åt, det viktiga är att veta *varför* budgeten och utfallet skiljer sig åt.

Årsredovisningen gör man när ett år är avslutat - när hela året har gått och vi har fått ett resultat för året. En årsredovisning består av två delar: Resultaträkning och balansräkning. Resultaträkningen är det som har hänt under året vad gäller ekonomin, det vill säga vilka pengar som har kommit in under året och vilka pengar som har betalats ut. Detta kallas för intäkter och kostnader.

## Resultaträkning 2018

<b>FÖRBUNDETS INTÄKTER</b>	<b>BUDGET</b>	<b>UTFALL</b>
Bidrag från MUCF	1 320 410	1 320 410
Övriga intäkter	20 000 kr	41 727
<b>TOTALA INTÄKTER</b>	<b>1 340 410</b>	<b>1 362 137</b>

<b>FÖRBUNDETS KOSTNADER</b>	<b>BUDGET</b>	<b>UTFALL</b>
Verksamhetskostnader		-252 365
Övriga externa kostnader		-434 243
Personalkostnader		-716 280
<b>TOTALA KOSTNADER</b>	<b>-1 489 954</b>	<b>-1 402 888</b>

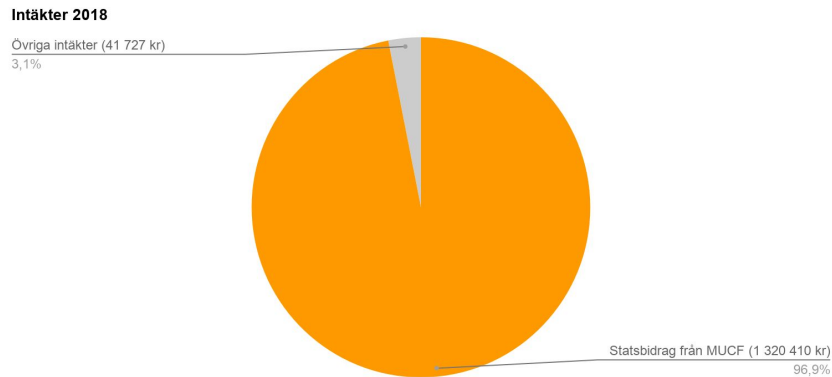
Räntekostnader		-172
----------------	--	------

<b>BERÄKNAT RESULTAT</b>	<b>ÅRETS RESULTAT</b>
<b>-149 544</b>	<b>-40 923</b>

## Förklaring av förbundets intäkter

Ung Teaterscen finansieras till största delen av organisationsbidrag från Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor (MUCF). År 2018 fick vi 1 320 410 kr från MUCF, vilket var det belopp vi hade budgeterat för att få. Det motsvarar 96,9 % av förbundets totala intäkter 2018.

Vi fick även in intäkter genom deltagaravgifter, projektbidrag från Sveriges ungdomsorganisationer (LSU) och bidrag från studieförbundet Kulturens. De här intäkterna blev något högre än vi budgeterat, vilket resulterade att vi fick in totalt 1 362 137 kr under 2018. Det är 21 727 kr mer än vi budgeterade för. Förbundet hade ingen medlemsavgift 2018 och därför hade förbundet 0 kr i medlemsintäkter.



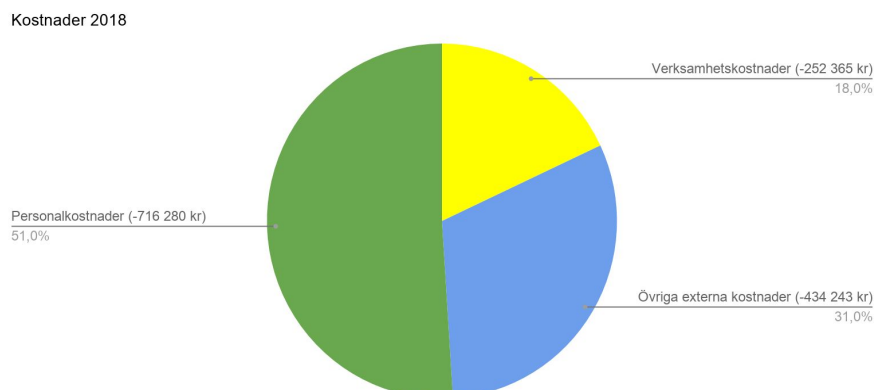
### Förklaring av förbundets kostnader

Förbundets kostnader består av personal-, administration-, verksamhets- och styrelsekostnader.

- Personalkostnaderna är kostnaderna för kanslipersonal: löner, pension, friskvård m.m.
- Administrationskostnader är till exempel kanslihyra, mobilräkning och hemsidan.
- Verksamhetskostnader är till exempel Ung Teaterfestival 2018 och inspirationshelgen.
- Styrelsekostnader är styrelsens resor, mat, boende och ordförandes arvode.

För att bokföringen ska skötas helt rätt så görs den av ett externt företag. Detta gör att uppdelningen av kostnader i årsredovisningen och uppdelningen av kostnader i budgeten ser lite olika ut, även om det handlar om samma pengar. I resultaträkningen hittar vi personalkostnader, verksamhetskostnader och övriga externa kostnader. Personalkostnader överensstämmer med det vi specificerar i vår budget, det vill säga kostnader för kanslipersonalen. I verksamhetskostnader hittar vi till exempel arrangemangskostnader samt de verksamhetsbidrag och projektbidrag som förbundet betalar ut till medlemsföreningarna. I övriga externa kostnader finns till exempel lokalhyran för kansliet, medlemssystemet och kostnader för styrelsemöten.

Kostnaderna för 2018 blev cirka 87 000 kr mindre än vad som beräknades i budgeten. Detta beror främst på att förbundet betalade ut mindre verksamhetsbidrag och projektmedel än vad som beräknades i budgeten.



### Årets resultat

Årets resultat får man när man tar intäkter minus kostnader. 2018 blev årets resultat -40 923 kr.

Intäkter 2018	Kostnader 2018	Räntekostnader 2018	Årets resultat 2018
1 362 137 kr	-1 402 888 kr	-172 kr	<b>-40 923 kr</b>

Det betyder att vi fick in mindre pengar än vi gjorde av med. Men vi hade budgeterat att göra ett resultat på -144 549 kr. Att vi gick mindre back än budgeterat beror främst på att vi fick in lite mer intäkter och att kostnaderna blev lite lägre än beräknat.

### Balansräkning

Resultaträkningen säger bara vad som har hänt med ekonomin under ett enskilt år, alltså från den 1 januari till 31 december. För att få en helhetsbild av ekonomin görs även en så kallad balansräkning. I balansräkningen ser vi förbundets totala tillgångar och vad dessa tillgångar består av. Resultaträkningen visar att förbundet under 2018 gick back, men i årsredovisningens balansräkning ser vi att eftersom det fanns pengar på banken sedan tidigare så är det ingen fara.

### Sammanfattning kring ekonomin

På det stora hela har Ung Teaterscen en god, stabil ekonomi. Vi har beviljats statsbidrag från Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällesfrågor (MUCF) flera år i rad och prognosen ser god ut för att vi ska fortsätta få bidrag därifrån. Vi har även en del pengar på banken, vilket är en buffert och trygghet inför eventuella oväntade kostnader.

Den stora risken med förbundets ekonomi är att nästan alla intäkter kommer från statsbidraget från MUCF. Det betyder att om förbundet skulle förlora det bidraget eller om det bidraget skulle minska kraftigt så påverkar det hela förbundet. På sikt behöver förbundet därför börja arbeta för att få in pengar från flera olika håll, med fokus på att få in stora belopp. På så vis skulle vi sprida ut den ekonomiska risken på flera olika intäktskällor, istället för att ha all risk på en intäktskälla.