

HÄNNDLA GJETT

TIDNING FÖR SÖDERMANLANDS LÄNS HEMSLÖJDSFÖRENING

NR 3 1989



ÅRETS SLÖJDPRODUKT 1990

Södermanlands Läns Hemslöjdsförening utlyser nu den andra, årliga, stora tävlingen om "ÅRETS SLÖJDPRODUKT".

Tävlingen är instiftad för att främja utvecklingen av nya, intressanta slöjd/hantverksprodukter som också går att använda i vår vardag. Saker som kan kännas nya och aktuella långt in på 90-talet. "ÅRETS SLÖJDPRODUKT" ska ha en vacker form, en klar funktion samt god teknisk och konstnärlig kvalitet.

Tillverkningen ska vara hantverksnässig och bygga på ett gediget kunnande. Materialet kan vara allt inom inom områdena Textil, Metall, Keramik och Trä. Även andra material är tänkbara.

Bidragen ska vara producerade under året som gått.

De ska vara inlämnade senast fredag 10 mars 1990.

Alla slöjdare/hantverkare som bor och arbetar i Södermanlands län får delta i tävlingen.

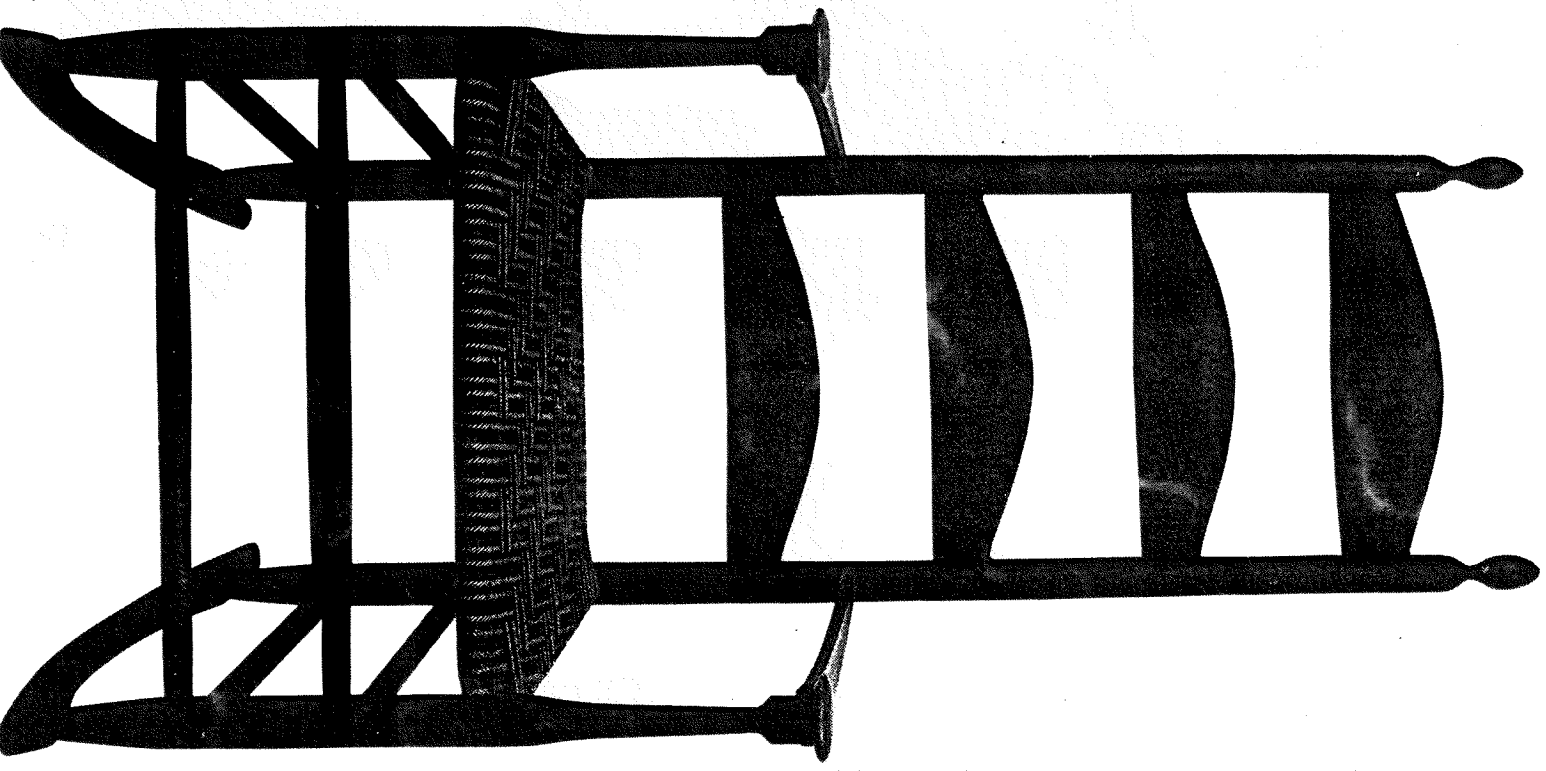
Juryen består av Inez Svensson, textildesigner, Ake Axelsson, inredare och stolmakare samt Björn Edh, utställningsarkitekt och trähantverkare.

Prissumman 10 000 kronor fördelas av juryn så, att "ÅRETS SLÖJDPRODUKT" får en större del och eventuella hedersomnämmande resten.

Utställningen turnerar sen i länet med start på Gripsholms slott lördag 21 april och hela veckan fram till föreningens årsmöte 28 april på Gripsholms folkhögskola.

Ring eller skriv efter tävlingsregler till Läns hemslöjdens kansli, Ö. Kyrkogatan 48, 611 33 Nyköping, telefon 0155 - 818 30.

INSPIRATIONSBLAD. DEN HÄR GUNGSTOLEN KÄNNES MED SIN RENA, ENKLA FORM AKTUELL. FORTFARANDE 170 EFTER DET DEN TILLVERKADES AV EN MEDLEM AV DEN AMERIKANSKA SHAKERSEKTEN. BILD UR JUNE SPRIGGS OCH DAVIDS LÄRKUNGS BOK "SHAKER, LIFE WORK AND ART".





ÅRETS SLÖJDPRODUKT 1989

3 april träffades vår kompetenta jury på Gripsholm för att ta ställning till ett 40-tal bidrag. Inez Svensson, Björn Ed och Åke Axelsson är alla upp vuxna på landet i det gamla självrhuställsamhället. De har alla ägnat sitt yrkesliv åt att ge god form och funktion åt ting vi använder. De anser det livsviktigt för slöjden att den får en inriktning mot enkla, vackra, funktionella ting. En strävan som är gammal i hemsjöslöjdsrörelsen.

En av hemsjöslöjdsrörelsens förgrundsfigurer, Stina Rodenslam, nämnde 1934 i ett föredrag om Den nordiska hemsjöslöjdsrörelsens inflytande på smak och stilbildning, att professor Gregor Paulsson (Vackrare vardagsvara) framhållit "att hemsjöslöjdsrörelsen brutit mark för funktionalismen. Behovet av enkelhet i linjerna och ändamålsenlighet i bruket väkte så småningom främ till den funktionalism, som Stockholmsutställningen 1930 framvisade". Stina Rodenslam avslutade sitt anförande så här: "Hemslöjd är kvalitet. Den fodrar förstklassiga råvaror och ett gediget utförande. I byggetrogn andå bör utvecklingen gå, men då hemslöjden är en levande faktor i folkens liv, får den ej försumma utvecklingens lag utan måste ständigt vara redo till förnyelse och åga kraft att utveckla smak och stil."

Efter ingående diskussioner beslöt juryn att fördela prispengarna, 10 000 kronor, så att årets slöjdprodukt belönades med 7000 och tre hederspriser med 1000 kronor vardera. Ytterligare åtta bidrag ansågs värdiga att visas på utställningen på Gripsholm. Utställningen har sedan turnerat i länet: Gripsholms slott, Eskilstuna museum, Jordbrukets dag på Julita och mässan Levande Land i Strängnäs. Sista chansen att se de belönade bidragen är på föreningens julutställning i Nyköpings stadshus.

Prisutdelning hölls i Kronköket på Gripsholm i samband med föreningens årsmöte. Ett varmt tack till Mariefreds PRO-förening som sen gjorde det möjligt för oss att ha utställningen öppna varje dag genom att ställa upp på vakt-hållningen.

Ett stort och varmt tack till alla som deltog i tävlingen och ett grattis till de belönade hantverkarna.

TRE AV VINNARNA I TÄVLINGEN.

DE BELÖNADE BIDRAGEN SAMT LARS PETERSSONS UTFLYKTKORC I SVEPTEKNIK.

ÅRETS SLÖJDPRODUKT

STAD I FÄRG, IKATFÄRGAD PLÅD I SVNTEFÄRGAT FILTGARV.
EVA-LENA ÖSTERBERG, ESKILSTUNA
JURYNNS MOTIVERING: PLÅDEN, EN GAMMAL FUNKTION MED IKAT SOM ETT NYTT SPRÄNNANDE INSLAG. JURYN UPPMÄRKAR TILL FÖRISÄTT UTVECKLING AV IKATTEKNIKEN, EXEMPELVIS I SVART OCH VITT.

HEDERSPRIS

SPELFRINDIGHETER I RIVOLUTETER, KRÅGAR OCH MÅNGCHETTER I RIVOLUTETER.
ELSA TOKKEL, ESKILSTUNA
JURYNNS MOTIVERING: RIVOLUTETER I NY FUNKTION SOM KÄNNES MODERN OCH I TIDEN, ETT GLADJÄNDE FRISKT GREPP OM EN NÄRA NOG BORTGLÖMD TEKNIK.

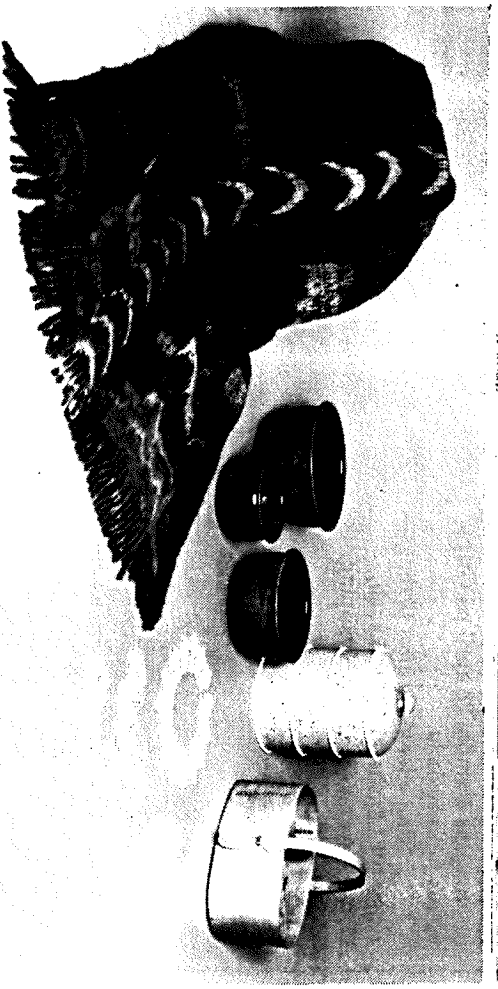
IACHTA, VITRÄNNANDE STENGODS, SKÅLAR I TRE STORLEKAR, BLÅ KRISTALLGLASAR.
PER HAMMARSTRÖM, STRÄNGNÄS
JURYNNS MOTIVERING: RUSTIKA SKÅLAR MED EN ENKEL MEN SKÄPPT OCH SPÄNSIG FORM. VACKER FÄRG.

KAKBUREK GRIPSHOLM, TREDJELAD KAKBUREK I SVERT. TEKNIK, MÅLAD MED ACCOULJE-TEMPERA

PER HELLDORF, FODDARORS
JURYNNS MOTIVERING: EN BRA OCH UT-VECKLINGSBAR IDE. EN UTMARKT FÖRVARINGS-BUREK. JURYN ERTJELTAR DOCK TRÅKÄNSLAN I YTBRETTNINGEN OCH STÄLLER SIG TVEKSAM TILL MÅLNINGEN SOM EJ KÄNNES FÄRDIG OCH FÖR ANGET GER INTRYCK AV KALKMÅLNING, VILKET FÖRVILLAR BÅDE ÖGAT OCH HÄNDEN. BUREKEN KÄNNES DÄRFÖR INTE HELLER SKÖN ÄTT TA I.

MED PÅ UTSTÄLLNINGEN

ALEA, SKÅL AV CHAMOTTMASSA, FÄRGAD MED JÄRNOXID, STENGODS.
PER HAMMARSTRÖM, STRÄNGNÄS
SCHACK-SVART, GREYTLAPPAR I RIPS
LENA KARLSSON, ESKILSTUNA
LÖNNLÅDA, FÖRVARINGSÅSK I SVEPTEKNIK
BENGT STRÄNDBERG, MARIEFRED
MOLNETS BRÖDER, YLLET LÅD
BIRGITTA LINDEN, ESKILSTUNA
GULVITA, SNOÖRELOMMA, RESEDA TRASMATTOR
MARGARETA SANDBERG, ESKILSTUNA
KAISAS KORC, UTFLYKTKORC I SVEPTEKNIK
LINDJEBERHANDLAD RÖRK, PILGÅGARI I RÖDBOK
LARS PETERSSON, VINÇÅCKER





318 ELEVER DELTOG I VÅR SKOLSLÖJD-TÄVLING

Temat för det gångna läsårets tävling var HUSDJUR tillverkade i naturmaterial, något som lockade inte mindre än 318 grundskoleelever från hela länet att delta.

Under tiden 21 maj - 11 juni visades samtliga tävlingsbidrag i en vertabel "menageriutställning" på Östra Södermanlands Järnväg i Mariestad där prisetdelningen också ägde rum. Juryn, bestående av Bie Seipel, Per Trosell och Lille-Mor Boman, hade en mycket svår uppgift att utse de vinnande bidragen. Bland alla härligt lekfulla, välgjorda och kramgoa husdjur utsågs följande vinnare:

EDGAR AV, KLASS 3 B, FRÖSLUNDASKOLAN, ESKILSTUNA. LÄRARE: ROLF HÅGGKVIST
JURVANS MOTIVERING: EN VALGJORD, VÄLFORMAD HUND I GEJDEGT TRÅ, MED STARKT UTTRYCK I HÅRLIGA, STARKA FÄRGER.
EMMA NOTTFJELL, KLASS 3 B, VASASKOLAN, STRÅNGNÄS. LÄRARE: ULLA-BRITT MICKERSSON
JURVANS MOTIVERING: EN VALGJORD OCH MYCKET PERSONLIGT FORMAD GRIS MED UTTRYCKSFULLT FORM.

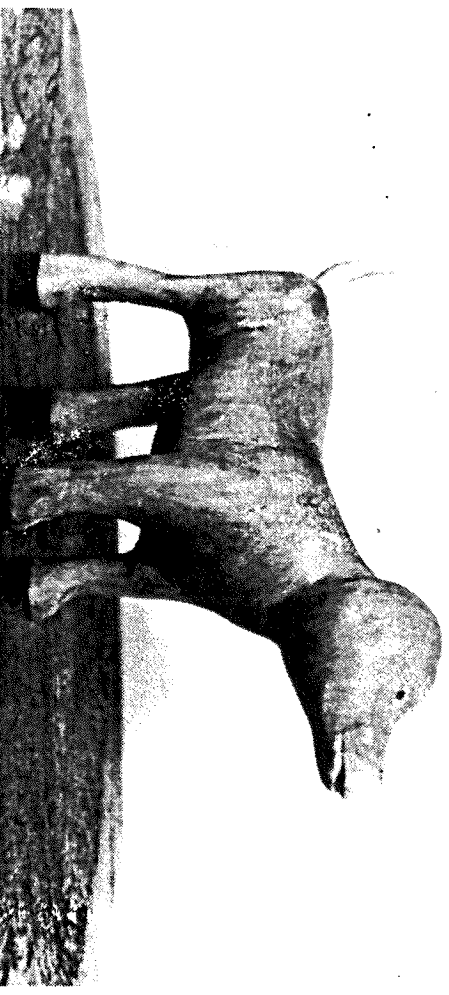
MARIA AXNER, KLASS 5, EKBACKENS SKOLA, SPÄRREHOLM. LÄRARE: PETER SÅLL
JURVANS MOTIVERING: PAPERGÅ/I BUR, EN ROLIG IDE GENOMFÖRD MED GOD FORMKÄNSLA OCH TEKNISK SKICKLIGHET. GLADA, HÄRLIGA FÄRGER.
KLASS 5 H (GRUPPARBEJDE), HÅRADSSKOLAN, STRÅNGNÄS. LÄRARE: ULLA-BRITT MICKERSSON
JURVANS MOTIVERING: ALLAN MENDELSSON, ETT SVANSLOST, FANTASIFULLT OCH VALGJORT MÅRSDJUR, EN ROLIG IDE, GENOMFÖRD MED STOR ENVISHET OCH PRESENTERAD PÅ ETT MEDRYCKANDE SATT.

ROBERT WALDERING, KLASS 9 A, MALMÅSKOLAN, MALMÖKÖPING. LÄRARE: GÖRAN HÅKANSSON
JURVANS MOTIVERING: EN UTTRYCKSFULL OCH "LEVANDE" HUND, SKICKLIGT SKILDEN UR ETT STYCKE FIN FORMKÄNSLA OCH COIT HANDLAGI
KARIN ERIKSSON, KLASS 7 B, VIDÅKERSSKOLAN, VINGÅKER. LÄRARE: GUNNEL GRANSTIG
JURVANS MOTIVERING: ETT ÖRHÖRT CHAMKOT, VALGJORT OCH UTTRYCKSFULLT FÄR MED EN UTMARKT FORM!

Priserna bestod av enkla och ända målsenliga verktyg och redskap, handskurna bandgrindar och individuellt tillverkade slöjdnivar. Per Hellendorf hade



ANNIKA LAGERSTRÖM MED KARIN ERIKSSONS LÄMM OCH NÅGRA UNGA BESÖKARE



ROBERT WALDERINGS HUND.

tillverkat bandgrindarna och Lars Aldén knivarna, alltifrån de handsmidda knivbladen till de handsommade knivslidorna. Inte heller pristagarnas lärare gick lottlösa ur tävlingen. De fick var sin helårsprenumeration på tidskriften HEMSLÖJDEN.
Vi gratulerar pristagarna och alla

tävlingsdeltagare till de fina bidragen och tackar ÖSLJ som välvilligt ställde utställningslokal till förtogande. Ett särskilt stort tack vill vi framföra till Riksföreningen Slöjd- och Textillärare. Utan er distriktsordförande, Annika Lagerström, hade vi ej kunnat genomföra tävlingen. Tack Annika!

NÄSTA SKOLSLÖJD- TÄVLING HAR "KÖKET" SOM TEMA.

Tävlingen vänder sig till alla grundskoleelever i Södermanlands län. Bidragen ska var atillverkade i naturmaterial och var avsedda att användas i det dagliga arbetet i ett kök. Tävlingsstiden går ut 12 april 1990 och alla tävlingsbidrag kommer med i en utställning i hamnmagasinet i Nyköping.

ANN-MARIE VON STOCKENSTRÖMS FOND

Vid vårt årsmöte på Gripsholm beslut vi att inrätta Ann-Marie von Stockenströms fond för spinningens överlevnad och utveckling. Fonden stadfästes i höst under ett möte på Änhammar.
Avkastningen från fonden kommer att gå till ett pris i en årlig Spinnätävling.





VEM ÄR INTE INTRESSERAD AV HANTVERK?

HJÄLP ALLA ATT KOMMA MED I FÖRENINGEN!

När jag berättar om vår förenings verksamhet och spännande projekt för människor, visar det sig att de allra flesta är intresserade av slöjd och hantverk. Men man kanske inte träffat på slöjd-alster man varit förtjust i. Man kanske tycker att form och funktion har tappat kontakt med ens verklighet.

Men då dessa människor märker att vår förening arbetar med de här frågorna samtidigt som vi arbetar på att bevara och utveckla själva hantverkskunnandet, då är det intressant. Att vara med i en sådan förening och hela tiden genom Handlaget få veta vad som händer i länet på det här området, det är spännande.

Att dessutom få möjlighet att komma med på t.ex. Textilsektionens lärorika arrangemang är ett extra plus.

Hjälj oss få kontakt med alla dessa supportrar. Skriv upp deras namn och adress och sänd till vår kanslist Gertrud Sjölin, Länslemsløjdens kansli,

Ö. Kyrkogatan 48, 0155 - 818 30. Eller ring Gertrud och be henne sända dig en bunt inbetalningskort som du kan ha med dig och ge till alla dina intresserade vänner.

Vill du komma i direkt kontakt med någon i styrelsen så följer en lista på namn, adresser och telefonnummer nedan.

Med många hälsningar
Bie Seipel, ordförande

Bo Arvidsson, Ö. Kyrkogatan 61, Nyköping
0155 - 885 96
Per Helldorf, Sörtorp, Flodafors,
641 20 Kartneholm, 0150 - 702 40
Peter Eklund, Annebergsgatan 4,
611 33 Nyköping, 0155 - 836 11
Anne Lindell, Rosendal, 610 50 Jönäcker,
0155 - 703 21
Git Palmgren, Smedsbo, 642 00 Flen,
0157 - 930 50
Bie Seipel, Frönäs gård,
647 00 Mariefred, 0159 - 119 95

Aase Sten, Sköldnäs gård,
643 00 Vingåker, 0150 - 221 95
Suppleanter:

PO Agnedal, Ö. Kyrkogatan 48
611 33 Nyköping
Birgitta Lundh, Blåklintsvägen 47,
611 45 Nyköping, 0155 - 973 66
Lars Pettersson, Vadsala, Vad,
643 00 Vingåker, 0151 - 321 62
Christian Pettersson, Korsbackavägen 1,
640 50 Björnlunda, 0158 - 206 12

Representant för Länsstyrelsen:

Lars Aldén, Väderbrunn,
611 90 Nyköping, 0155 - 580 80
Representant för Landsinget:
Gunné Sjöberg, regeringsvägen 9,
611 56 Nyköping, 0155 - 152 01
Representant för

Hushållningssällskapet:
Ing-Britt Keyser, Vadholms gård,
645 00 Strängnäs, 0152 - 600 92

PRAKTISKT KRING MEDLEMSAVGIFT OCH PRENUMERATION AV TIDNINGEN HEMSLÖJDEN.

Medlemsavgiften för 1990 är 115 kronor varav 15 kronor går till vårt riksförbund. När vi nu betalar en högre avgift till vårt riksförbund följer vi noga deras arbete och försöker också påverka dem i en mer aktiv inriktning.

100 kronor till vår egen verksamhet är en låg avgift för att driva allt arbete vi gör med tidning, utvecklingsarbete och sektionsarbete. Kan vi få alla intresserade att gå med i föreningen klarar vi arbetet utan större höjningar.

Istället för erbjudandet om förmånsprenumeration av Hemslojden finns i år på vårt inbetalningskort en rad om Ann-Marie von Stockenströms fond för spinningens fortlevnad och utveck-

ling. Vi hoppas att många ska känna det angeläget att bidra till den.

TIDNINGEN HEMSLÖJDEN

har numera, under redaktören Katarina Ågrens skickliga ledning, utvecklats till en av Sveriges attraktivaste tidskrifter. Absolut oombärlig för alla som är intresserade av hantverk. På grund av omorganisation på Riksförbundets kansli kan vi inte längre samordna prenumerationen med betalningen av vår årsavgift och alltså inte ge den vanliga medlemsrabatten. För att göra det lättare för er att få tidningen har vi lagt med ett separat inbetalningskort på den och hoppas att ingen missar sin prenumeration på denna uppmärksammade tidskrift.

HANDLAGET

Tidning för medlemmarna i Södermanlands Läns Hemslojdsförening, utkommer med fyra nummer om året. Ring gärna och berätta allt av intresse för slöjd och hantverk i länet!

Redaktionskommitté:
Bie Seipel tel 0159 - 113 53
Git Palmgren tel 0157 - 930 50
Anna Lindell 0155 - 701 93
Christian Pettersson 0158 - 206 12
Lille-Mor Boman och Gertrud Sjölin tel 0155 - 818 30
Helena Åberg tel - 0155 - 192 67

HEMSLÖJDSFÖRENINGENS PG 17 50 59 - 5

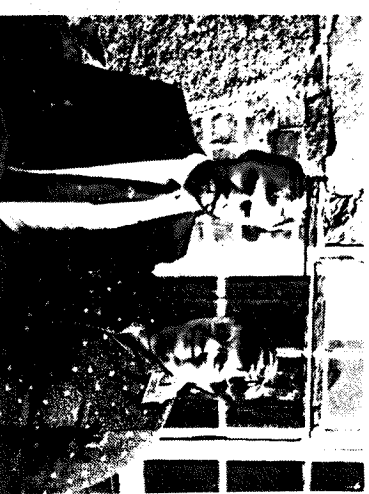
BÄSTA CIRKELLEDDARE BÄSTA SLÖJDLÄRARE

Vid årsmötet delades diplom ut till länets bästa cirkelledare och bästa slöjdlärare.

Lennart Olsson, Eskilstuna och Rosa Andersson, Strängsjö utsågs till bästa cirkelledare och en grupp slöjdlärare i Vingåker till bästa slöjdlärare.

Lennart Olsson är träsnidare och bildhuggare och skär i trä på det gamla sättet. Rosa Andersson är

traditionsbärare av olika textila och andra gamla tekniker och förmedlar sin kunskap på ett föredömligt sätt. Slöjdlärarna i Vingåker har arbetat med ett linberedningsprojekt för barn i årskurs 5.



ÅRETS STUDIECIRKELLEDDARE