



HANDLAGET

Hemslöjdsföreningen
SÖRMLAND



Jag vill slå ett slag för folkdräkten!

Välkommen till ett fullspäckt nummer av Handlaget! Ja, det var den sommaren eller?! Jag började min sommar med en stickhelg i Dala Floda med besök på Wälstedts spinneri för att sedan umgås med sticknördar i fyra dagar.

Det som slog mig är Dalarnas dräkttradition som fortfarande är så levande och där används dräkt vid högtidliga tillfällen, ungdomar i vissa socknar har det på sig vid konfirmation till exempel. Den helgen jag var uppe så var det dräktbytdagar i både Mockfjärd och Dala Floda.

Det går till så att dom som har dräkter eller dräktdelar som inte används lämnar det till hemslöjdsbutiken (ja det finns många i Dalarna) som sätter pris på plagget eller tillbehöret. Ett visst klockslag som är vida känt står folk i kö för att fynda och ge dräkterna ett nytt liv.

Jag är säkert inte ensam om att ha en dräkt i lådan som aldrig blev färdig och som istället har blivit ett dåligt samvete.

Jag vet någon som har köpt garn för att väva sitt tyg som inte heller blivit av. Nu är det så att mitt material inte längre har

rätt storlek för jag har på dessa 35 år en helt annan. Visst vore det roligt om någon ville ge en slant för den halfärdiga dräkten och på andra ställen finns det säkert färdiga dräkter som genom arv och delningar blivit hängande oanvända. Jag har som mål att under kommande år ordna en andrahandsförsäljning av dräkter och dräktdelar, undersöka intresset att ha kurser i att sy en dräkt. Visst vore det härligt att ha en dräkt och då alltid veta vad man ska ha på sig på bröllop och andra stora fester.

Titta nu i era lådor och skåp och fråga gamla släktingar om era traditioner när det gäller dräkter.

Jag hoppas också att många kan komma den första september till Stallarholmen och vara med och forma vår fortsatta verksamhet. Under hösten blir det sedan många tillfällen till slöjdande på olika håll med olika inriktning. Titta i vårt kalendarium och låt dig inspireras.

En härlig slöjdhöst önskar jag er alla.

MARIANNE FRÖBERG, ORDFÖRANDE

Härlig hemslöjds-sommar

Hemslöjdsföreningen Sörmland har under sommaren varit runt på många aktiviteter i länet. Här nedan kan du se ett axplock/fotocollage: Gammeldags marknad, Kreativ marknad Stallarholmen, Hantverksdagar på Bergströmska gården och Jordbrukets dag.



JORDBRUKETS DAG
FOTO: ÅSA NORDQVIST

HANTVERKSDAG BERGSTRÖMSKA GÅRDEN
FOTO: ELISABETH JOHANSSON



JORDBRUKETS DAG
FOTO: ÅSA NORDQVIST

JORDBRUKETS DAG JULITA
FOTO: METTE HANDLER



JORDBRUKETS DAG
FOTO: ÅSA NORDQVIST

HANTVERKSDAG ULLAKADEMIN
FOTO: MARIANNE FRÖBERG



KREATIV MARKNAD STALLARHOLMEN
FOTO: MARIANNE FRÖBERG

GAMMELDAGS MARKNAD
FOTO: METTE HANDLER

Handkraft? Ja tack!



Utställningen *Handkraft? Ja tack!* om ungas slöjd och hantverk i en konsumtions-trött värld som visas på Eskilstuna stadsmuseum har varit välbesökt. Många har också kommit till vår slöjdverkstad och inspirerats till eget skapande. Utställningen är en del av Sörmlands museums ungdomsverksamhet *Do It Yourself - hantverksaktivism* och är producerad av Sörmlands museum i samarbete med Eskilstuna stadsmuseum och Hemslöjdsföreningen Sörmland. Utställningen pågår till 21 oktober 2012. Museet har öppet onsdag-söndag kl. 11-16.

SPRINGPRIDE

Handkraft? Ja tack! hade ett välbesökt tält på festivalen Springpride i Eskilstuna. Tillsammans med deltagare från utställningen fick besökarna skapa broscher i torrtovad ull. Kreativiteten flödade och broscher i alla tänkbara färger och former lämnade tältet.

VERNISSAGE 20 JUNI 2012

Besökarna möttes bland annat av gamla jeans som förvandlats till pallar, kuddar, skålar och smycken. Ett fläktskydd från en höskulle har blivit en fätölj och en stolsits används nu istället som en hylla. Skräp har fått nytt liv tack vare deltagarnas fantasi och

förmåga att se nya funktioner. Förutom återbruk finns även en hel del föremål i naturmaterial, såsom trä, keramik och ull.

Invigde gjorde Eva Ohlsson, kanslichef på Nämnden för hemslöjdsfrågor. Hon talade hoppfullt om utställningens miljömedvetna tankar som en fortsättning på 1970-talets gröna våg. Hon menade att tankegångarna har vidareutvecklats och att många idag förstår att man med hjälp av slöjd kan förändra världen.

SLÖJDA KLIMATSMART I UTSTÄLLNINGEN

I utställningen finns även en verkstad med material där besökarna kan slå sig ner och slöjda. Där kan man brodera direkt på soffan eller varför inte göra en dekoration till björkarna som står bredvid.

Varje onsdag under sommaren har det varit aktiviteter för besökarna, med handledning av ungdomar från utställningen. Människor i alla åldrar har samlats och slöjdat klimatsmart i naturmaterial och återbruk.

TEXT: MALIN CEDERBLAD, ESKILSTUNA STADSMUSEUM
FOTO: MALIN CEDERBLAD, ESKILSTUNA STADSMUSEUM
OCH KARIN ANDERSSON, SÖRMLANDS MUSEUM



SLÖJDPROGRAM

Under några torsdagskvällar i september och oktober planerar vi att ha olika slöjdprogram med *Handkraft? Ja tack!* Helgen den 20-21/10 kommer vi att ha ett avslutande slöjdprogram med flera aktiviteter. Fr o m september finns programmet på www.sormlandsmuseum.se/diy

Stickakademien



Arbetsgruppen som planerar och genomför akademins aktiviteter består av fem ledamöter med länshemslöjds konsulent Lille-Mor Boman som sammanställande. Läs om arbetsgruppens ideella krafter, Carin Appelqvist, Agneta Söderberg, Monica Wesslau och Marianne Fröberg.

CARIN APPELQVIST

”Det var först när jag lärde känna Elsie Jönsson från Sollerön och av henne lärde mig traditionell tvåändsstickning som jag blev riktigt biten av stickning”, berättar Carin Appelqvist. ”Sedan dess har jag hållit kurser, fått ett slöjdstipendium och fått tillfälle att ställa ut mina vantar, både på Dalarnas museum och Liljevalchs.”

STRUMPOR OCH BARNKLÄDER

”Strumpor och barnkläder är min passion, berättar Agneta. Det är så roligt att se hur mitt arbete kommer till användning mest varje dag. Det är en utmaning att försöka förverkliga önskemålen om hur plaggen skall fungera. De senaste tre åren har jag fördjupat mig i detta och det har nu resulterat i en kollektion för de minsta barnen.”

TVÅÄNDSSTICKNING UTAN KRUS

”En teknik som länge gäckat mig är tvåändsstickning, fortsätter Agneta. ”Men när jag började tänka bort hur man alltid gjort, blev det så roligt att resultatet blev ”Tvåändsstickning utan krus.” Det är ett häfte som genomsyras av Agnetas tankar om att komma runt många måsten och ändå göra tekniken rättvisa. Carin Appelqvist och Agneta Söderberg har stickat tillsammans i många år. ”Vi har tillsammans ett koncept som täcker tvåändsstickningen från nybörjaren till den avancerade stickerskan, avslutar Agneta.

TEKNISKA KLURIGHETER

Monica Wesslau, Eskilstunabo sedan 20 år men i själ och hjärta en norrländska med rötterna i Östersund, tycker om tekniska klurigheter så spetsstickning och tvåändsstickning är favoriter! Hela förra läsåret tillbringade hon på Sätergläntan med stickning från morgon till kväll. ”Vi spann, färgade, stickade traditionellt och experimentellt och massor av monteringsdetaljer. Nu ser jag fram emot att få experimentera med mina handspunna garner av alpaca och olika varianter av fårull. Att vara med och arrangera aktiviteter så att fler får möta åtminstone fragment av den fantastiska värld som stickningen är känns härligt”, menar Monica.

”Stickningen är ett så perfekt hantverk! Den lilla maskan som fogas till nästa, bara en tråd eller två och några stickor och man kan åstadkomma nästan vad som helst. Leka med färger, med strukturer, sticka tunt och delikat, grovt och mäktigt.”

MONICA WESSLAU

SIST UT I ARBETSGRUPPEN KOMMER MARIANNE FRÖBERG

”Stickat har jag gjort så länge jag kan minnas. Från början blev det mycket plagg både till mig och familjen, sockor och vantar i massor, berättar hon. Tvåändsstickning kom Marianne i kontakt med genom en kurs på Handarbetets Vänner, HV. ”Det kändes konstigt bara att hålla garnet i fel hand och det gick så sakta. Men så fint det blev och efter det har det blivit många vantar. Jag gick sedan HV:s grundkurs och har blivit mycket mera noggrann och repar ofta upp för att ta bort fel som jag tidigare lätt blundat för. Jag har blivit beroende av att sticka och känner en frustration om jag inte får sticka en dag. Att sticka är en sorts meditation för mig.”

TVÅ NYA LEDAMÖTER

Dessa fyra hängivna sticknördar har ägnat mycket ideell tid åt planering och genomförande av Stickakademins programverksamhet. Inför nästa år behöver vi två nya ledamöter då Agneta och Carin flaggat för att avgå. Har ni kandidater till arbetsgruppen på förslag, mejla till lillemor.boman@dll.se

TEXT: LILLE-MOR BOMAN, LÄNSHEMSLÖJDSKONSULENT, TEXTIL, SÖRMLANDS MUSEUM

Slöjdklubbar



www.slojdklubben.se

Slöjdklubben är en rikstäckande verksamhet där barn mellan 7 och 14 år får utforska hemslöjdens spännande material och verktyg. Verksamheten finns i hela landet och består av lokala klubbar, med mellan fem och tolv barn i varje grupp. En specialutbildad handledare visar materialens möjligheter och lockar fram barnens naturliga upptäckarglädje och kreativitet.

I Slöjdklubben arbetar vi gärna i naturnära material och barnen får uppleva sambandet mellan slöjd, natur och ekologi. Ibland träffas vi därför utomhus och tar del av årstidernas växlingar. I skogen, på ängen, i sjökanten upptäcker vi nya material till vårt slöjdande. Även återbruk av gamla material ligger i linje med hemslöjdens ekologiska målsättning. Ett trasigt lakan, gamla kapsyler eller fjolårets julgranspynt – i Slöjdklubben kan allt komma till nytta och fantasin får styra!

I Sörmlands län finns för närvarande aktiva slöjdklubbar i Nyköping och i Gnesta. Nyköping: kontakta Hanna Haggren, hannahaggren@hotmail.com, Gnesta: kontakta Åsa Tollesby Ferm, asa.tollesby@telia.com. Om du vill att det ska startas en slöjdklubb på just din ort, kontakta hemslöjds konsulent Helena Åberg, tel 0155-24 57 27 eller 0709-46 15 26, helena.aberg@dll.se.

SLÖJDKLUBBENS HANDLEDARUTBILDNING

Under hösten startar vi en handledarutbildning för blivande slöjdklubbshandledare. Utbildningen kommer att sträcka sig över 4-6 tillfällen, HT 2012 och VT 2013. Träffarna kommer att vara på olika platser i länet med Nyköping som bas. Är du intresserad? Kontakta hemslöjds konsulent Helena Åberg för mer information: Tel 0155-24 57 27 eller 0709-46 15 26 helena.aberg@dll.se

Kalendarium

**MER
INFORMATION
OM AKTIVITETERNA**
hittar du på vår hemsida
www.slojdisormland.se
eller ring oss / resp.
kontaktperson.

AUGUSTI

24-26/8 DIY Festival, Nyköping, Magasinet, start kl.10 varje dag. Info Helena Åberg 070-946 15 26, www.bergatrollen.se

25/8 Ullfestival, Sparreholm, Gamla Gästgiveriet, kl. 11-15. Info Marianne Fröberg 070-301 68 22

25/8 Hertig Karls Marknad, Nyköping, Nyköpings hus, kl. 10-17. Info Åsa Tollesby 073-384 98 52

SEPTEMBER

1/9 Inspirationsträff och idédiskussioner om Hemslöjdsföreningens verksamhet, Stallarholmen, Gula Industrihuset, kl.10.30- ca 15.00. Anmälan och info Marianne Fröberg 070-301 68 22

3/9 Slöjdträff, Katrineholm, biblioteket Ängeln, kl.16.30-19. Tema: Anteckningsböcker

12/9 Slöjdträff, Nyköping, Magasinet, kl. 18.30-20.30. Tema: Luffarslöjd

13/9 Slöjdträff, Eskilstuna Folkhögskola, caféet, kl. 18-21. Tema: Mormorsrutor. Ta gärna med virknål och garn

15/9 Stickakademien med Allan Waller, Nyköping, Sörmlands museum, kl. 10-16. Tema: Se ullens möjligheter & Skapa stickgarner. Info och anmälan till Lille-Mor Boman, lillemor-boman@dll.se

15-16/9 Täljakademien med Beth Moen, Vårdinge by Folkhögskola. Tema: Hugga tråg, skål och äsping. För info och anmälan kontakta Helena Åberg, helena.berg@dll.se, 0709-46 15 26

17/9 Slöjdträff, Katrineholm, biblioteket Ängeln, kl.16.30-19. Tema: Stickning

26/9 Slöjdträff, Nyköping, Magasinet, kl. 18.30-20.30. Tema: Karda och spinna

29-30/9 Kurs med Jussi Hynnen, Eskilstuna Stadsmuseet/Faktoriet. Tema: Smide. Info och anmälan till Helena Åberg, helena.berg@dll.se, 0155-24 57 27, 0709-46 15 26

Vill du ha mer info om slöjdkurserna - se www.sormlandsmuseum.se och klicka dig fram till **aktiviteter** och **kurser**.

OKTOBER

1/10 Slöjdträff, Katrineholm, biblioteket Ängeln, kl.16.30-19. Tema: Nålbindning. Ta gärna med ullgarn

10/10 Slöjdträff, Nyköping, Magasinet, kl. 18.30-20.30. Tema: Brickvävda band

11/10 Slöjdträff, Eskilstuna Folkhögskola, caféet, kl. 18-21. Tema: Furoshiki, japansk tyginslagning. Ta gärna med egna kvadratiska favoritscarfar eller tygbitar att slå in med

13-14/10 Kurs med Maria Andersson, Nyköping, Bergatrollens Magasin. Tema: Spinna ull på slända. Info och anmälan till Lille-Mor Boman, lillemor-boman@dll.se

15/10 Slöjdträff, Katrineholm, biblioteket Ängeln, kl.16.30-19. Tema: Stickning

19-20/10 Kurs med Tom Granath, Katrineholm. Tema: Måleri för hus och slöjd. Info och anmälan till Helena Åberg, helena.berg@dll.se, 0155-24 57 27, 0709-46 15 26

20-21/10 Slöjdhelg, Eskilstuna. Program inom kort se www.sormlandsmuseum.se/diy

24/10 Slöjdträff, Nyköping, Magasinet, kl. 18.30-20.30. Tema: Tovning

27-28/10 Kurs med Elisabeth Jansson, Nyköping, Bergatrollens Magasin. Tema: Broderi för nybörjare. Info och anmälan till Lille-Mor Boman, lillemor-boman@dll.se

NOVEMBER

5/11 Slöjdträff, Katrineholm, biblioteket Ängeln, kl.16.30-19. Tema: Nålbindning - fortsättning. Ta gärna med ullgarn

7/11 Slöjdträff, Nyköping, Magasinet, kl. 18.30-20.30. Tema: Tälja i färskt trå

10/11 Stickakademien, Katrineholm, Studiefremjandet, kl. 10-15. Tema: Sörmländska trängtor och andra strumpor. Info och anmälan till Lille-Mor Boman, lillemor-boman@dll.se

10-11/11 Kurs med Mette Handler, Nyköping. Tema: Kvinnor täljer med kniv och yxa. Info och anmälan till Helena Åberg, helena.berg@dll.se, 0155-24 57 27, 0709-46 15 26

15/11 Slöjdträff, Eskilstuna Folkhögskola, caféet, kl. 18-21. Tema: Pappersaskar, pappersburkar, påsar och mapper av återvunnet papper

17/11 Träslöjdsfilmfestival med Täljakademien, Nyköping, Åhuset. För info och anmälan kontakta Helena Åberg, helena.berg@dll.se, 0709-46 15 26

19/11 Slöjdträff, Katrineholm, biblioteket Ängeln, kl.16.30-19. Tema: Stickning

21/11 Slöjdträff, Nyköping, Magasinet, kl. 18.30-20.30. Tema: Nålbindning

DECEMBER

5/12 Slöjdträff, Nyköping, Magasinet, kl. 18.30-20.30. Tema: Julslöjd med fika

10/12 Slöjdträff, Katrineholm, biblioteket Ängeln, kl.16.30-19. Tema: Julslöjd

NÄSTA NUMMER AV HANDLAGET

Nästa nummer utkommer 20/11, manusstopp 9/11.

Vill du tipsa om aktiviteter, berätta något eller har någon fråga till andra medlemmar? Skicka eller maila in foton, notiser, berättelser, frågor eller texter till redaktionen så tar vi med det i nästa Handlag. Kontakta: susanne.duar@duarenergi.se.

Om ni kontinuerligt vill få information om våra aktiviteter på e-post, skicka er adress till: tuss_boda@yahoo.se. Ni som redan får Handlaget på e-post behöver inte göra det.

SLÖJD- TRÄFFARNA

är kostnadsfria för medlemmar och alla ungdomar tom 25 år, icke medlemmar 25 kronor. Slöjdmaterial till självkostnadspris finns, men ta gärna med eget material.

Hemslöjdsföreningen Sörmland
Marianne Fröberg, ordförande
tel 070-301 68 22
Helgesta, 640 34 Sparreholm
mariannef4@gmail.com

Sörmlands Museum
Länshemslöjdskonsulent, textil
Lille-Mor Boman
tel 0155-24 57 26 mobil 070-626 15 14
lillemor.boman@dll.se

Sörmlands Museum
Länshemslöjdskonsulent, hård slöjd
Helena Åberg
tel 0155-24 57 27 mobil 0709-46 15 26
helena.berg@dll.se