

# HANDLAGET

NR 1 • 2018

Hemslöjdsföreningen Sörmland



Ny styrelse för 2018. Överst från vänster: Johanna Lovén, Ylva G Karlsson och Richard Horner. Nedre rad från vänster: Eva Svensson, Åke Jennische och Åsa Nordqvist. Saknas på bilden: Lotta Risberg, Carina Holmberg, Anneli Henriksson, Kerstin Uppman och Anna Jonsson.

## Årsmöte 2018

Föreningens årsmöte hölls i Malmköping den 11 februari. Efter sedvanliga årsmötesförhandlingar berättade Elisabet Jansson om sina resor i Marocko med fokus på form och färg.

Vi tackar avgående medlemmar i styrelsen, Johanna Vildeskog, Ann-Katrin Westerlund och Karin Forsberg för deras arbete och önskar lycka till med fortsatt slöjdande.

Vi är glada att kunna hälsa tre nya styrelsemedlemmar, Anneli Henriksson (Eskilstuna), Johanna Lovén (Vadsbro) samt Åke Jennische (Katrineholm), välkomna i vårt arbete.

Vi har en plats som valberedare vakant, om ni känner någon eller själv är intresserad av detta uppdrag så hör av dig.

YLVA G KARLSSON  
ORDFÖRANDE



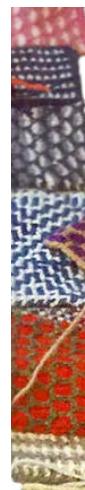
Elisabet Jansson berättade och visade inspiration från sina resor i Marocko med fokus på form och färg.

Sandaler med broderat läder och nedan en vackert flätad korg.



## Medlems- träff

Den 28 januari bjöd föreningen in till en inspirationsträff i Malmköping. Temat för dagen var mönsterstickning med lyfta maskor.



De två stickarna Lotta Bengtson och Madelaine Jansson stod för inspiration och instruktioner.

Vi stickade bland annat Liljor, Mosaik, Tennfönster och Tre-färgad prick.

En riktigt trevlig dag

som gav mer-smak för oss 24 deltagare!

YLVA G KARLSSON



Hemslöjden

Hemslöjdsföreningen Sörmland  
Nr 1 • 2018 [www.slojdisormland.se](http://www.slojdisormland.se)



Yvonne och Björn Klaesson visar sina respektive arbetsrum.

# Hantverksglädje i Stigtomta

Under Hemslöjdens dygn på Culturum i Nyköping i september fick vi dela flera olika människors egna erfarenheter av slöjd och återbruk. Ett par av dem som kom förbi och pratade med oss var det glada och pigga paret Björn och Yvonne Klaesson från Stigtomta.



Yvannes akvarell med lavar från naturen.

Yvonne intresserade sig för vår prova-på-verksamhet att vika kuvert av gamla tapeter, och berättade att hon själv gör kuvert som hon använder till de kort hon skär till av misslyckade akvarellmålningar och kompletterar med material från naturen, såsom blad, lavar med mera.

En annan återbruksverksamhet Yvonne gärna sysslar med är sömnad, där begagnade tyger får nytt liv i form av barnkläder och filtar. Björn i sin tur berättade att han snickrar, och just nu omvandlas

gamla bordsskivor till skärbrädor.

Jag blev så nyfiken på detta produktiva par att jag frågade om jag kunde få komma på studiebesök, vilket de sa ja till.

I villan i Stigtomta visade Björn och Yvonne upp alla projekt de har på gång. Trots att de är pensionärer verkar de inte ha slagit av på takten nämnvärt, utan har fullt upp med aktiviteter både i trädgården och i deras respektive hobbyrum.

Björn har inrett ett snickeri i och under garaget, och där skapas allt från skärbrädor, vindflöjlar, lampor, trädgårdsprydnader, hus till katten och mycket annat. När vi fortsätter till Yvannes domäner syns även där Björns flit i form av barnklädesgalgar i trä, trådrullshållare och plastdunkar han modifierat genom att skära bort ena sidan så att Yvannes digra tygsamling ska kunna sorteras.

Yvonne har både syrum, tillskärarrum och ett rum där hon målar, tillverkar kort med mera. I syrummet hänger rader av barn- och dockkläder, och i högar utanför ligger filtar hon syr av begagnade tyger som hon fodrar med fleece. Mycket av det hon tillverkar skickas via hjälporganisationer till utländska barnhem.



Björns katthus

Vänner och bekanta som känner till syaktiviteterna kommer då och då med högar av gamla lakan och andra tyger. Av detta används sedan de fina bitarna till att komponera ihop kläder med mera.

Att träffa dessa människor gav mig en stor dos av glädje och inspiration, och hoppas att jag själv kan hålla hantverksglöden levande i lika många år som de!

# Grindbygge i litet format

**I sydvästra Norge finns byggnader gjorda i en teknik som är riktigt gammal. Mette Handler instruerade i slutet av oktober på Täljakademin i Flen hur man gör den knut som är grunden i detta stolpverksbygge.**

Mette som tidigare bott många år i Bergen blev där förtjust i grindbyggen och håller kurser i att tillverka dessa. Till exempel har elever på Vårdinge by folkhögskola byggt sig ett virkesförråd och en av Sveriges vackraste busskurer.

I sydvästra Norge är det annars mest som båthus och lador man ser dessa grindbyggen. Konstruktionen är materialsnål, vilket är bra då det är ont om skog där. Väggarna, om de fanns, gjordes traditionellt av skiffersten nedtill och flätat enris upptill och skiffersten som tak. På så sätt står de emot det rikliga regnandet och fukten, samtidigt som det blir en bra ventilation. Varje stav (ben) står på en sten för att undvika röta.

Stav, stavlegje, bete, snedband, dymlingar, kilar – dvs ingredienserna för en knut, hällde Mette ut på bordet. Snyggt pussel som såg rätt enkelt ut. Men att få till alla urtag, försänkningar, former tog hela dagen. Färdigkapade delar i rätt dimensioner och bra skisser på väggen förenklade arbetet för oss, liksom en skant (mall), en liten träbit att lägga på materialet för att rita av och slippa mäta. En sådan används med fördel även i fullskala, för att det går fortare. Såg, kniv, borrar, stämjärn och klubba, mer behövdes inte. Men i fullstort bygge är även yxa, navare och motorsåg att föredra.

Det finns så snygga bilder och filmer på grindbyggen i vackra landskap på nätet. Man blir lockad att bygga ett i fullskala eller att åka till Norge och plocka ner ett och flytta hit, eller flytta dit.

TEXT: LOTTA RISBERG

FOTO: LOTTA RISBERG, METTE HANDLER



10 av kursens 15 deltagare visar upp varsin knut. Två knutar gör en grind, som hålls samman av stavlegje.



Busskuren vid Vårdinge by folkhögskola, byggd av skolans elever på trähantverk.



Traditionell vägg till grindbygge. Skiffersten nedtill på vägg och på taket och flätat enris upptill på väggen.

## Stipendiet "Lars Aldéns hårdslöjdsfond" blir sökbart!

En stipendiekommitté utses varje år av hemslöjdsföreningens styrelse. Kommittén har själva gett förslag på lämpliga stipendiat och beslutet har tagits av hemslöjdsföreningens styrelse. Stipendiet blir nu istället sökbart, i övrigt sker uttagsförfarandet som tidigare.

### Anledning till ändringsförslaget

Flera av de stipendiat som utsetts har av olika anledningar inte tagit ut det. Det kan t.ex. bero på att de fått det tilldelat då det legat fel i tid för att gå en kurs. Ändringen att intresserade nu får söka stipendiet kan förhoppningsvis göra att de som söker är väl motiverade samt har möjlighet att utnyttja pengarna inom den tvåårsperiod som statuterna föreskriver.

Stipendiet annonseras i Handlaget, på Hemslöjdens websidor samt eventuellt ytterligare platser. Läs mer på föreningens hemsida: [www.slojdisormland.se/](http://www.slojdisormland.se/)



## Folk och kulturkonventet i Eskilstuna

Den 10/2 medverkade vi på Folk och kulturkonventet i Stiga Sports Arena i Eskilstuna som en del av Slöjdtorget, där LänsHemslöjds konsulenter från Sörmlands museum och slöjd Stockholm huserade.

Vi hade med oss lite hantverk, broschyrer, vår tidning Handlaget och olika Hemslöjdstidningar.

Flera besökare stannade till hos oss, frågade om olika hantverk, om föreningen och om slöjd i allmänhet. Några satt ned vid bordet en längre stund och berättade om sitt eget slöjdande, vilket var både roligt och intressant! Det visade sig att några redan var medlemmar sedan något år, vilket är jättekul! Men även andra som gärna ville bli medlemmar, så vi får hoppas att vi lyckades fånga upp dem. Vi ser fram emot återkommande konvent!

ANNELI HENRIKSSON  
CARINA HOLMBERG

# Kalendarium

Plats för adressetikett

## Februari

### 28/2 Brodera på broderier

Returslöjd Retuna, Folkestaleden 5, kl 16.00-19.00. Gratis & Drop-in. Kontakt: Eva Svensson, [eva.svensson@dll.se](mailto:eva.svensson@dll.se) eller [www.facebook.com/Returslöjd/](http://www.facebook.com/Returslöjd/)

## Mars

### 5/3 Stickträff

Katrineholm, Kulturhuset Ängeln, kl 16.30-19.00. Kontakt: Åsa Nordqvist [asa.nordqvist@hotmail.se](mailto:asa.nordqvist@hotmail.se)

### 7/3 Kavelfrans

Returslöjd Retuna, Folkestaleden 5, kl 16.00-19.00. Gratis & Drop-in. Kontakt: Eva Svensson, [eva.svensson@dll.se](mailto:eva.svensson@dll.se)

**10/3 Slöjda krympburkar** med Sörmlands Täljakademi, Söderskolan i Flen, kl 9.30 -16.00. Vi borrar ur och täljer ett burkämne i färskt trä och skär ett spår i ena änden där vi krymper in en torr botten. När burken är torr kan den rentäljas, dekorerar och det går bra att passa in ett lock. Handledare: Ulf och Ulrika Eckardt. Pris: 200 kr medlemmar, övriga 250 kr. **Anmälan senast 2/3** till [helena.berg@dll.se](mailto:helena.berg@dll.se) 0709-461526.

### 14/3 Enkel lapptechnik

Returslöjd Retuna, Folkestaleden 5, kl 16.00-19.00. Gratis & Drop-in. Kontakt: Eva Svensson, [eva.svensson@dll.se](mailto:eva.svensson@dll.se)

### 19/3 Slöjdräff Brodera ett bokmärke

Katrineholm, Kulturhuset Ängeln, kl 16.30-19.00. Kontakt: Åsa Nordqvist [asa.nordqvist@hotmail.se](mailto:asa.nordqvist@hotmail.se)

### 21/3 Klä in en låda

Returslöjd Retuna, Folkestaleden 5, kl 16.00-19.00. Gratis & Drop-in. Kontakt: Eva Svensson, [eva.svensson@dll.se](mailto:eva.svensson@dll.se)

### 28/3 Märkstramaj

Returslöjd Retuna, Folkestaleden 5, kl 16.00-19.00. Gratis & Drop-in. Kontakt: Eva Svensson, [eva.svensson@dll.se](mailto:eva.svensson@dll.se)

## April

### 4/4 Vika kinesiskt syetui

Returslöjd Retuna, Folkestaleden 5, kl 16.00-19.00. Gratis & Drop-in. Kontakt: Eva Svensson, [eva.svensson@dll.se](mailto:eva.svensson@dll.se)

### 9/4 Stickträff

Katrineholm, Kulturhuset Ängeln, kl 16.30-19.00. Kontakt: Åsa Nordqvist [asa.nordqvist@hotmail.se](mailto:asa.nordqvist@hotmail.se)

### 23/4 Slöjdräff -Virka en mormorsruta till

Katrineholm, Kulturhuset Ängeln, kl 16.30-19.00. Kontakt: Åsa Nordqvist [asa.nordqvist@hotmail.se](mailto:asa.nordqvist@hotmail.se)

**27-29/4 Kurs: Intarsia** Nyköping, fre kl 12-16, lör kl 9-17.30, sön kl 9-15. Intarsia kallas tekniken att lägga in olikfärgade och formskurna träbitar av faner så att dessa bildar ett mönster eller bild i en större träyta. Lärare från Madam Snickeri: Marie Carlsson, deкупör och möbelsnickare och Magdalena Marano, möbelkonservator. Pris: medlem 2400 kr, ungdom 1200 kr, övriga 2600 kr. **Anmälan senast 6/4** till: [hemslojdensormland@gmail.com](mailto:hemslojdensormland@gmail.com)  
Obs! Anmälan är bindande.

## Maj

### 5-6/5 Sörmlands Täljakademin:

Studiebesök till Siljansnäs och Dalarnas Täljakademi. Lördag 5/5 deltar vi på Täljdag på Siljansnäs Naturum. Kvällen spenderar vi med Dalarnas Täljakademi och under söndagen blir det möjlighet att besöka lokala slöjdare innan vi beger oss hemåt. För mer info kontakta Helena Åberg, [helena.berg@dll.se](mailto:helena.berg@dll.se) 0709-461526.

### 7/5 Stickträff

Katrineholm, Kulturhuset Ängeln, kl 16.30-19.00. Kontakt: Åsa Nordqvist [asa.nordqvist@hotmail.se](mailto:asa.nordqvist@hotmail.se)

### 12-13/5 Kurs: Grundkurs i järnsmide.

Lasätter Gård, Nyköping, kl 9.00-16.30. Vi lär oss grunderna i järnsmide genom att smida olika bruksföremål på traditionellt sätt. Inga förkunskaper krävs. Lärare: Jussi Hynynen, smed. Pris: medlemmar 1500 kr, ungdom 800 kr, övriga 1700 kr. I samarbete med Lasätter gård. **Anmälan senast 20/4** till [kurser.sormlandsmuseum@dll.se](mailto:kurser.sormlandsmuseum@dll.se)

### 13/5 Utställningen Hållbart Hemma

öppnar för säsongen! Nynäs Slott, Tystberga, kl 10.00-16.00. Träffa slöjdare, hantverkare, hemslojdskonsulenter och byggnadsantikvarier i utställningen. Samtidigt pågår Nynäs vårmärknad med försäljning av växter och hantverk bland annat. Ingen föransmälan, fritt inträde. Kontaktperson Helena Åberg. Utställningens öppettider: 13/5-17/6 lör-sön, kl 10-16  
23/6-19/8 alla dagar, kl 10-16  
26/8-16/9 lör -sön, kl 10-16.

## Hallå där!

Under 2018 kommer Sörmlands museum att flytta in i helt nya lokaler och därför har vi färre kurser och programpunkter än vanligt fram till invigningen under senhösten 2018.

Du är som vanligt välkommen att höra av dig till hemslojdskonsulenterna! Följ arbetet med det nya museet på [www.sormlandsmuseum.se](http://www.sormlandsmuseum.se)

## Nästa nummer av Handlaget

### Manusstopp för nästa nummer av Handlaget: måndag 21 maj.

Vill du bidra till att Handlaget blir som du vill? Skicka in högupplösta foton, notiser, berättelser, frågor eller texter till redaktionen så tar vi med det i nästa Handlag. Maila direkt till redaktören och grafiska formgivaren: [ann@ann.se](mailto:ann@ann.se). Om ni kontinuerligt vill få information om våra aktiviteter på e-post, skicka er adress till: [hemslojdensormland@gmail.com](mailto:hemslojdensormland@gmail.com) Ni som redan får Handlaget på e-post behöver inte göra det.

## Kontaktuppgifter

### Hemslojdsföreningen Sörmland

Ylva G Karlsson, ordförande • 0730-68 31 42  
[hemslojdensormland@gmail.com](mailto:hemslojdensormland@gmail.com)  
Björneberg 1 Forsa • 641 91 Katrineholm  
[www.slojdisormland.se](http://www.slojdisormland.se)

### Länshemslojdskonsulenterna Sörmlands Museum

Karin Edlund, Textil • 0155-24 70 94,  
076-721 91 11 • [karin.edlund@dll.se](mailto:karin.edlund@dll.se)  
Anny Liivamäe, Barn & ungdom • 0155-24 55  
23, 076-721 88 80 • [anny.liivamae@dll.se](mailto:anny.liivamae@dll.se)  
Helena Åberg, Enhetschef/hårslöjd  
0155- 24 57 27, 070-946 15 26  
[helena.berg@dll.se](mailto:helena.berg@dll.se)  
[www.sormlandsmuseum.se](http://www.sormlandsmuseum.se)