

Våren
2012



JAZZ i Jemtland



foto Morten Kragvold

tors 23 feb 19.30
Lill Lindfors



tors 8 mars 19.30
Jojje Wadenius
Gejoma

tors 19 jan 19.30
Anna Sise
sjunger
Billie Holiday



foto Pelle Piano/studobild.com

Jazzvänner!

Vi har nu glädjen att för Er få presentera konsertprogrammet för vårsäsongen 2012. Det innehåller totalt nio konserter. Vi försöker i programmet väva en tavla som speglar några av jazzens utvecklingslinjer, allt ifrån den amerikanska söderns New Orleans under början av förra århundradet, till 2000-talets Sverige.

Det gör vi därför att en av föreningens uppgifter, enligt stadgarna, är att sprida jazzen som musikform i vårt län. Alla vet att det inom jazzen finns många stilar och uttrycksätt och att det bland jazzens vänner troligen finns lika många uppfattningar om vad som är jazz, som det finns älskare av den musikformen. Därför är det en utmaning för oss att bygga konsertprogram som fångar in alla dessa olika smakriktningar. Alla som tycker om att lyssna på jazzmusik ska känna en tillhörighet med Jazz i Jemtland.

Ni som besökte vår konsert med Jennie Löbel i november 2011 upptäckte ett nytt inslag i konsertbilden nämligen dansen. Lindyhopföreningens dansare i Östersund var där och visade upp sina färdigheter. Lindy Hop dansas med fördel till swingmusik och några av våra konsertbesökare drömde sig förmodligen tillbaka till sin ungdom och kvällarna på Runeborg. Det blev ett uppskattat inslag och vi tror att genom att komplettera den traditionella konsertbilden med något inslag, så förstärks den positiva känslan vid en musikupplevelse. Vi kommer säkert med fler inslag i den riktningen.

Slutligen ber jag, som företrädare för styrelsen, att få tacka för ännu en framgångsrik säsong och tillönska Er alla ett Gott Nytt jazzår och välkommen till Movitz, alla jazzälskares hemvist.



Åke Mortaigne, ordförande Jazz i Jemtland

Bli medlem!

150:- per år.
Pensionärer 100:- per år.
Studering/ungdom 50:- per år.
Med medlemskort har du rabatt på våra egna konserter.

Betala via PG 16 08 68-6 Glöm ej att skriva ditt namn och adress på inbetalningskortet. Ditt personliga kort får du per post. Du kan också lösa medlemskort på någon av våra konsertkvällar.

Har du frågor ring:

Ordf. Åke Mortaigne 063-501 53 85, 070-344 80 77.

Jazzbuffé & logi

Som en god inramning på Jazz i Jemtlands konsertkvällar finns ytterligare möjligheter. Möjligheter att kombinera jazzkonserterna med mat och logi.

Man kan t ex. välja att bara se och höra konserten eller tillsammans med en god buffé se och höra konserten eller varför inte både äta, se konserten och sen sova gott. Allt på samma adress Kyrkgatan 70 i Östersund.

Vid varje konsertkväll serveras en jazzbuffé med ett glas vin, ett glas öl eller alkoholfritt alternativ till ett mycket fördelaktigt pris. Baren med väl utvalda drycker står öppen under hela kvällen. Det finns även möjlighet att övernatta i hotellets komfortabla rum.

Vill man boka bord och/eller logi är telefonnumret 063-57 57 00 eller boka bord via hemsidan www.plazarestaurants.se.



Scandic

Jazz på Länsbiblioteket

Musikupplevelser av mindre format, ofta med lokala musiker fortsätter som vanligt under våren.

torsdag 19 jan 19.30

Movitz Gill

Fine and Mellow Anna Sise sjunger Billie Holiday

Anna Sise sång

Martin Sjöstedt piano

Karl Olandersson trumpet

Fredrik Lindborg sax

Kenji Rabson kontrabas

Moussa Fadera trummor

Med den här hyllningen till Billie Holiday (1915-1959) eller Lady Day som Lester Young kallade henne kan vi vänta oss en förnimmelse av 30- 40-talsjazzens små bakgator och stora estrader. Skådespelerskan Anna Sise som nu klivit in på jazzscenen kan verkligen "sin Billie" och har ett uttryck nära originalet. Med hennes magnifika och karaktäristiska röst tillsammans med bästa tänkbara jazzmusiker kommer vi få en resa i ord och ton, kanske även bild, om Billie Holidays liv.

www.annasise.com

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-,
studerande/ungdom medlemmar 75:-



foto Niclas Svedlund

torsdag 16 feb 19.30

Movitz Gill

Agnas Brothers

Max Agnas 13 år – piano

Mauritz Agnas 16 år – kontrabas

Kasper Agnas 19 år – gitarr

Konrad Agnas 21 år – trummor

Det här är konserten som Jazz i Jemtland vill beskriva som den som "sticker ut". Det är ett privilegium att få presentera dessa fyra bröder från Vallentuna för Jämtlandspubliken. Sommaren 2010 deltog kvartetten i Jazz SM på Fasching då Max som yngsta solist någonsin fick ta emot stora solistpriset. Bröderna har redan hunnit med flera framträdanden på både jazzklubbar och festivaler. Göran Olsson OrkesterJournalen, DIG, Gefle Dagblad och MI skriver: På kort tid har de unga musikerna mer eller mindre blivit ett måste bland landets utåtriktade jazzklubbar. Välkommen att se och höra Agnas Brothers, den svenska jazzens arvingar.

Sök Agnas Brothers på www.youtube.com

Entré: 150:- Medlemmar 130:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-
studerande/ungdom medlemmar 75:-





Foto Ewa Marie Rundqvist

torsdag 23 feb 19.30

Storsjöteatern
Lill Lindfors,
Hector Bingert &
Mats Norrefalk med
Claes Crona trio

Lill Lindfors *sång*

Claes Crona *piano*

Hector Bingert *saxofon, flöjt, quenaflöjt, klarinett*

Mats Norrefalk *gitarr & sång*

Hans Backenroth *bas*

Johan Löfkrantz *trummor*

Äntligen kommer hon! Lill Lindfors. Att hon tillhör en av Sveriges mest populära artister råder ingen tvekan. För aftenen kommer hon bjuda på sin fantastiska humor och kanske någon dikt blandat med medryckande svängig musik. Musik som kända jazzstandards, latinmusik, verk av bl a Duke Ellington, Cole Porter, Fats Waller, Cornelis Wreeswijk, och Evert Taube på Lills rytmiskt jazziga och bossiga sätt.

Lill omger sig med de allra bästa och mest kända musikerna: Claes Crona som besökt Östersund många gånger med idel kända artister, Hector Bingert, Lills favoritmusikant, som spelat med bl. a Sammy Davis Jr, Stevie Wonder och Nat King Cole och till Jämtlandspublikens jubel Hans Backenroth, Mats Norrefalk och Johan Löfkrantz.

Jämtland har en stor plats i Hector Bingerts hjärta. Han tillbringade ca 15 somrar i Krångede på 70- och 80-talet, med sin familj, hos sin svärfar. Han berättar att ett av hans starkaste upplevelser någonsin var hans första julafton i Krångede där det fanns massor av vit snö och med ett helt sagolikt julbord. Kärleken till Jämtland har bland annat resulterat i en egen komponerad låt som heter Jämtlandsvisa. Den finns inspelad på skiva. Med flöjt och pianotoner speglar den Jämtlands lugna och fina stämning. 2007 samlades hela familjen i Krångede då dottern gifte sig. Nu har Hector till hälften flyttat tillbaka till sitt hemland Uruguay men återkommer till Sverige för att tillfredsställa publiken med sköna toner från saxofon, flöjt och klarinett.

OBS! Med anledning av stor efterfrågan rekommenderas förköp.

Sök Lill Lindfors med Mats Norrefalks Trio och Hector Bingert på YouTube

Entré: 320:- Medlemmar 270:-

Ingen form av eventuella frikort eller liknande gäller som inträde.

Konserten genomförs i samarbete med Crona Produktion



Hector Bingert



Mats Norrefalk



Claes Crona



GEJOMA

torsdag 8 mars 19.30

Movitz GIII

Jojob Wadenius Gejoma

Georg "Jojob" Wadenius *gitarr, sång*
Mattias Svensson *kontrabas*
Jonas Holgersson *trummor*

Jojob Wadenius, en av Sveriges mest välkända artister kommer till Movitz i Östersund med jazztrion Gejoma.

GEJOMA är en förkortning av medlemmarna i trion **GE**org Wadenius, **JO**nas Holgersson och **MA**tias Svensson. Jojob bodde i många år i USA och spelade där med de flesta stora artisterna som Diana Ross, Dionne Warwick, Aretha Franklin, ja listan är lång. Hans spel har mognat med åren och nu är han allt mer på väg tillbaka till jazzen, där han en gång startade. För kvällen kan säkert väntas en hel del material från det senaste albumet Saleya skönt blandat med härliga standards. www.wadenius.com

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-
studerande/ungdom medlemmar 75:-



foto Gustav Hylén

torsdag 15 mars 19.30
Movitz GIII
Personligt

Bengan Jansson *dragspel, sång*
Linda Pettersson Bratt *sång*
Lars Ericsson *basgitarr*

Bengan Jansson bildar här tillsammans med Linda Pettersson Bratt och Lars Ericsson en avskalad trio som spelar låtar som de själva har en personlig relation till. Det blir en musikalisk bredd från Swe-Danes till Beatles.

www.benganjansson.com www.lindapettersson.com www.baslars.se

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-
 studerande/ungdom medlemmar 75:-



torsdag 22 mars 19.30
Movitz GIII
The Real Thing

Palle Wagnberg *hammondorgel*
Staffan William-Olsson *gitarr*
Torstein Ellingsen *trummor*
Dave Edge *saxar & flöjt*

En konsertarrangör berättade att det tog tre timmar för foten att stanna efter en konsert med The Real Thing. The Real Thing är ett fenomen i den skandinaviska jazzfloran. Två exilsvenskar startade i Oslo 1992 en smokingklädd orgelsoulsjazzgrupp tillsammans med två norrmän. Musiken kombinerar influenser från amerikansk blue note jazz, typ Jimmy Smith, George Benson, Wes Montgomery och element från modernare populärmusik. Resultatet blir en blandning av genrer som swing, blues, soul, latino, funk och rock. Vi tors löva hög temperatur på Movitz i kväll.

www.myspace.com/therealthingjazz

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-
 studerande/ungdom medlemmar 75:-



foto Gösta Rising

torsdag 29 mars 19.30

Movitz Gill

Andreas Pettersson Quartet featuring Deborah Brown

Deborah Brown *sång*
Andreas Pettersson *gitarr*
Daniel Tilling *piano*
Martin Sjöstedt *bas*
Ronnie Gardiner *trummor*

Deborah Brown från Kansas City USA beskrivs som "a singer's singer". Känd för sin storartade röst, virtuosa röstbehandling, säkra känsla för tajming, scatsång, sin otroliga scennärvaro och karisma, med andra ord något utöver det vanliga. Med sig har hon den kritikerrosade gitarristen Andreas Pettersson och hans välmeriterade kvartett.

– Det kommer bli en total musikalisk resa med ett fruktansvärt sväng, en stark intensiv upplevelse med mer eller mindre kända låtar blandat med ett modernare arrangemang säger Andreas. En högtidskväll för jazzdiggare, man inte får missa.

www.andreaspetersson.com

www.jazzvox.com/deborahbrown

Entré: 200:- Medlemmar 170:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-
studerande/ungdom medlemmar 75:-



torsdag 26 april 19.30

Movitz Gill

Christina Gustafsson & Setterlind-Algotsson

Christina Gustafsson *sång*

Mathias Algotsson *piano*

Johan Setterlind *trumpet*

Lars Ericsson *kontrabas*

Tomas Nyqvist *trummor*

Christina Gustafsson har verkligen etablerat sig på den svenska jazzscenen och spelat med många av våra kända musiker såsom Magnus Lindgren, Jojje Wadenius, Bernt Rosengren, sin syster Rigmor och många fler. I kväll har hon med sig en av Sveriges främsta jazzpianister Mathias Algotsson. Han är en mästare med sin förmåga att smidigt förflytta sig mellan genrer och stilar vilket uppskattats av många kända jazzmusiker som spelat med honom. Johan Setterlind har medverkat på en rad jazz-, soul-, pop- och filmmusikinspelningar, i flera fall som kompositör. Just nu är han aktuell på Dramaten i pjäsen Driving Miles av Henning Mankell där han gestaltar Miles Davis musikaliskt. Glädjande för kvällen är Jämtlands egna begåvningar Lars Ericsson och Tomas Nyqvist.

www.christinagustafsson.com www.setterlind-algotsson.com

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-
studerande/ungdom medlemmar 75:-



foto Fredrik Jonsson

torsdag 3 maj 19.30

Movitz Gill

Wolverine Jazz Band firar 30 år!

Waldemar Swiergiel *trombon, sång*

Anders Orrje *kornett, sång*

Margaretha Kallin *tuba, sång*

Lars-Erik Eriksson *altsax, bassax, klarinett*

Per Ekeroot *banjo, gitarr, sång*

Jörgen Andersson *trummor*

Kan konsertsäsongen avslutas bättre än med Wolverine Jazz Band (WJB) som firar 30 år 2012? 1982, när norra Sverige under många år varit en vit fläck på tradjazzkartan, beslöt sig en grupp entusiaster råda bot på det genom att bilda WJB. Sättningen har i stort sett varit den samma i alla år. Inspirationen kommer från 10-, 20-, och 30-talets New Orleans- och dixielandsstilar blandat med swing och en stor portion "att ha roligt". Förutom all den svängiga musiken så kommer det att bjudas på en utställning om deras 30 musikaliska år tillsammans.

Antar att kocken låter sig inspireras och blandar in cajunmat i kvällens jazzbuffé. Välkomna och STORT Grattis till Wolverine 30 år!

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-
studerande/ungdom medlemmar 75:-



foto Love Malmqvist

Förköp:
063-16 16 60
CityShop
ticnet %
077-170 70 70



Åre Chokladfabrik®
www.arechokladfabrik.se



JGS Media
design & tryck



Gill

OBS! Reservation för eventuella ändringar.



www.jazzijemtland.nu