



JAZZ i Jemtland

Hösten
2018
Vi firar
50 år!



Peter Asplund
The Christmas Feeling



Tre Tenorer –
Rosengren,
Sandström, Andersson



Karl Olander



Norrbottnen Big Band
och Edda Magnason



torsdag 13 sept 19.30
Gamla Teatern Östersund
Emborg/Heise Quartet

Jørgen Emborg piano
Peter Mikael Hansen kontrabas
Karsten Bagge trummor
Mathias Heise munspel

Vi har nöjet att öppna hösten 2018 med dansk dynamit av bästa märke.

24-årige **Mathias Heise** är en fantastisk dansk munspelare som har slagit musikkritikerna med häpnad. "Den bästa jazzmunspelaren efter Toots" är många jazzskribenters omdöme. En av dansk jazz' nya stjärnor som utöver att vara en virtuös på sitt instrument också är en mycket duktig kompositör. Priser och utmärkelser i mängd förstås och bl.a. som den yngste någonsin det prestigefyllda *Ben Webster Prisen* år 2017.

Med Mathias kommer en meriterad trio av danska toppmusikanter. **Jørgen Emborg** är t.ex. en lysande jazzpianist/kompositör som bl.a. har spelat med *Tolvan Big Band* och ett antal internationella jazznamn som *Art Farmer*, *Joe Henderson* m.fl.

Kvällen bjuder på variation med standards, ballader, egna fina kompositioner och förstås även en hyllning till den 2016 bortgångne, fenomenale **Toots Thielemans**.

Lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 200,- Medlemmar 170,-
Studera/ungdom 100,-

Förköp www.jazzijemtland.se och hos Visit Östersund (turistbyrå) 063-701 17 00

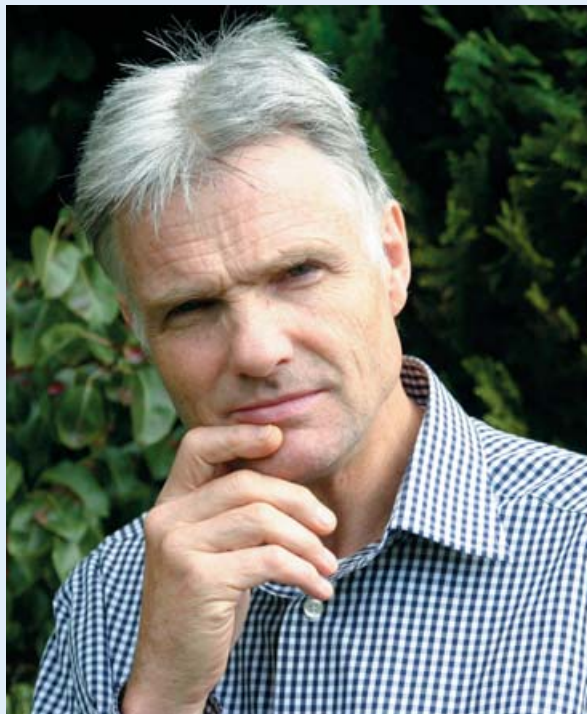


foto Ujrik Janitzen





tisdag 25 sept 19.30

Gamla Teatern Östersund

Norrbottnen Big Band och Edda Magnason



foto Eric Kress

Edda Magnason slog igenom stort i långfilmen *Monica Z*, prisades med en Guldbagge och fick beröm för sitt sätt att sjunga och tolka legendens musik. Prestationen på filmduken år 2013 var så storartad att många kom att koppla ihop musiken och sångerskan Edda med Monica Z och glömde bort att framgångarna var ett resultat av ett väl genomfört arbete att ikläda sig en roll.

Att hon gett ut flera (hyllade!) album med egenkomponerad musik är kanske inte lika känt. I själva verket är Edda Magnason en musiker som i egen rätt skapar och framför musik. Tre kritikerrosade album – *Edda Magnason*, *Goods* och *Woman Travels Alone* – har hon hittills kommit ut med i eget namn.

Hon beskrivs som en intuitiv, intelligent och poetisk musikpersonlighet av stora mått som gärna skapar allkonstverk av sin musik. Hennes sätt att måla upp en egen värld för lyssnaren att utforska och hennes sångstil har emellanåt fått musikkritikerna att jämföra med *Björk*.

När **Edda Magnason** nu möter **Norrbottnen Big Band** arrangerar bandets egen **Håkan Broström** tillsammans med gitarristen och producenten **Johan Lindström** (bland annat Tonbruket) hennes egen musik för storband.

Norrländska Socialdemokraten skrev vid premiären i fjol, "*Hennes coola läckra röst är som klippt och skuren till att sjunga jazz. Och hennes genomarbetade låtar är som gjorda för att kläs upp i bästa lyxiga storbandskostymen.*"



foto Anders Alm

Lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 250:- Medlemmar 200:-
Studering/ungdom 100:-

Förköp www.jazzijemtland.se och
hos Visit Östersund 063-701 17 00

Presenteras i samarbete med Musik i Norr

Jazz i Jemtland - Femtio år

Jubelium firas med konserter på Jamtli och avslutas med Tre Tenorer konserten på Storsjöteatern.

Det blir även **Jamsession** varje eftermiddag från 15.00.

tisdag 9 okt

12.00 Jamtli Kafé

Jazzkonsert: Elever från Birka folkhögskolan. Fri entré

13.30 Rentzhogsalen

Jazzkonsert: **Leif Olsson kvartett**. Entré 100:-



onsdag 10 okt

12.00 Jamtli Kafé

Jazzkonsert: Elever från Birka folkhögskolan. Fri entré

13.30 Rentzhogsalen

Jazzkonsert: **Roy Okutani kvartett**. Entré 100:-

foto Tina Staffrén



torsdag 11 okt

12.00 Jamtli Kafé

Jazzkonsert: Elever från Östersunds kulturskola. Fri entré

13.30 Rentzhogsalen

Jazzkonsert: **Republiken Big Band**. Entré 100:-

19.00 Rentzhogsalen

Jazzkonsert/föredag: **Författare Anneli Jordahl / Lovisa Laurantzson sång** och **Johan Rudebjer piano** Entré 100:-

foto Sara Mac Key



fredag 12 okt

12.00 Jamtli Kafé

Jazzkonsert: Elever från Birka folkhögskolan. Fri entré

13.30 Rentzhogsalen

Jazzkonsert: **Urban Hansson trio**. Entré 100:-

foto Alf Sundin



foto Sune Andersson www.jazzbilder.se
foto Mats Blomberg

lördag 13 okt. 19.30
Storsjöteatern Östersund

Tre Tenorer – Rosengren, Sandström, Andersson

Bernt Rosengren, Nisse Sandström & Krister Andersson *tenorsax*

Leo Lindberg *piano*, **Hans Backenroth** *bas*,
Bengt Stark *trummor*

Jazz i Jemtland kan inte se ett bättre sätt att fira att vi fyller 50 år och hälsar alla varmt välkomna till föreningens stora jubileumskonsert.

Då möts tre saxofonister som i hög grad varit med om att skapa och starkt prägla den svenska jazzscenen under de senaste femtio åren, som gästat oss i Jämtland många gånger, glatt publiken och inspirerat yngre musiker.



Foto Mats Blomberg

Bernt Rosengren, jazzikon och ett internationellt stort namn minns vi senast från en bejublad konsert med *Christina Gustafsson* i sept. 2017.

När det gäller **Krister Andersson** finns risken att superlativen ibland inte räcker till. "Det handlar kort och gott om ren världsklass" när det är som bäst. Krister fick Monica Zetterlund stipendiet 2017.

Nisse Sandström, på scenen med Red Mitchell i 15 år, brukar säga att han spelat med alla utom *Dizzy Gillespie*.

Till dessa giganter naturligtvis ett superkomp. Unge multiinstrumentalisten **Leo Lindberg** på piano, **Hans Backenroth**, basist i



världsklass och **Bengt Stark**, en av Sveriges främsta jazztrummisar är uppställningen.

Entré 250:- Medlemmar 200:- Studerande/ungdom 100:-
Förköp www.jazzijemtland.se och hos Visit Östersund (turistbyrån) 063-701 17 00

Presenteras i samarbete med Region Jämtland Härjedalen, Kulturen.

torsdag 25 okt 19.30
Marité, Sjötorget Östersund
Karl Olandersson kvartett



foto Linn Segöbon

Karl Olandersson *trumpetsång*
Magnus Hjorth *piano*
Martin Sjöstedt *kontrabas*
Daniel Fredriksson *trummor*

Karl Olandersson, en av Sveriges främsta jazztrumpetare, har inspirerats av jazzhistoriens alla trumpetgiganter; allt från Armstrong till Marsalis, men han har ändå hittat ett personligt sätt att uttrycka sig på som präglas av spontanitet, god teknik och harmonik, stor dynamisk spännvidd och ett uttrycksfullt sound.

Nu ut på en större norrlandsturné och en ny stjärnspäckad grupp med bl.a. Köpenhamns- baserade pianisten **Magnus Hjorth**, som vi lyssnat till tidigare i stan senast hösten 2017 i **Snorre Kirks Quintet**.

Konserten kommer att innehålla material från den nya skivan *Simple As That*, som släpptes i oktober 2017 och fått lysande omdömen med låtar skrivna av Olandersson och tolkningar av standards från *The American Songbook*.

Publiken kan se fram emot en färgstark, svängig och omväxlande konsert med ett tätt musikaliskt samspel.

Lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 200:- Medlemmar 170:- Studerande/ungdom 100:-

Förköp www.jazzijemtland.se och hos Visit Östersund (turistbyrån) 063-701 17 00

torsdag 8 nov. 19.30
Marité, Sjötorget Östersund
Amanda Ginsburg kvintett

Amanda Ginsburg sång
Joel Karlsson tenorsax/basklarinett
Filip Ekestubbe piano
Ludvig Eriksson kontrabas
Ludwig Gustavsson trummor

2017 var ett händelserikt år för **Amanda Ginsburg**. Skivbolaget Ladybird (Naxos) fick snabbt upp ögonen för henne och en första singel, *Havsmelodi*, släpptes våren 2017. I februari i år kom så debutalbumet *Jag har funderat på en sak* och omvärlden dröjde inte med sin förtjusning.

I maj i år mottog hon *Olle Adolphsons stipendium* på 25 000 kronor med motiveringen: "Inte sedan Monica Zetterlund har jazz på svenska låtit så chosefri och självklar som när Amanda sjunger."

DNs Johannes Cornell gav albumet en fyra av fem i betyg och skrev: "Det är musik som vinner mycket på just språket, men tilltalet är också musikaliskt okonstlat och direkt... Men **Ginsburg** har sin egen timbre och en närhet till sin musik och sina texter som känns distinkt personlig."

Hon kommer nu för första gången på en turné i Norrland tillsammans med nya unga stjärnmusiker på den svenska jazzscenen.

Amanda Ginsburgs ton/uttryck påminner om den sång/musik som blev resultatet när *Hasse & Tage* skrev svenska texter till amerikanska och svenska melodier sjungna av *Monica Zetterlund* samtidigt som det finns ett eko av samma gammalsvenska traditioner som *Jan Johansson* och andra utvecklade på 60-talet.

Lyssna och se gärna på vår hemsida [jazzijemtland.se](http://www.jazzijemtland.se)

Entré 200:- Medlemmar 150:- Studerande/ungdom 100:- Stud/ungdom medlem 80:-

Förköp www.jazzijemtland.se och hos Visit Östersund (turistbyrå) 063-701 17 00

Presenteras i samarbete med Klubb SAM

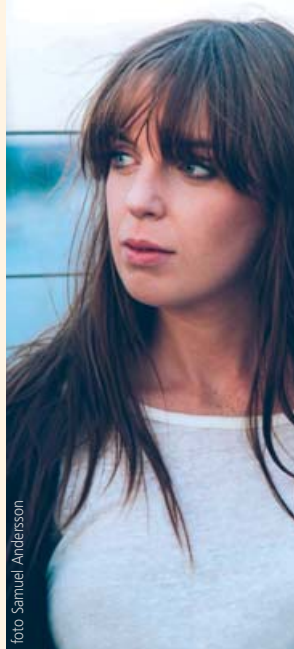


foto Samuel Andersson



foto Sune Andersson



foto Mats Blomberg



foto Carl Störmer



foto Sune Andersson www.jazzijemtland.se

torsdag 15 nov 19.30
Birka Folkhögskola, Ås
Ali Djeridi kvartett

Krister Andersson *tenorsax*

Lars Jansson *piano*

Palle Danielsson *bas*

Ali Djeridi *trummor*

Ali Djeridi säger att "Detta är en drömgrupp för mig som jag har satt ihop." Han har haft en långvarig musikerrelation med **Krister Andersson** sedan sent 80-tal. **Lars Jansson** och Ali spelade ihop i *Arko Big Band* då det leddes av världsnamnet *Maria Schneider* med hennes musik år 2005. **Palle Danielsson**, världsbasisten och gruppens främsta musiker internationellt sett, kan stoltsera med en gedigen lista av spelningar med jazzens toppnamn som *Bill Evans*, *Keith Jarrett*, *Charles Lloyd*, *Peter Erskine* m.fl.

Lars Jansson som glatt Jämtlandspubliken många gånger med sitt melodiska, lyriska pianospel är också en fantastisk kompositör och ur en färsk recension saxar vi "Kompet får det att svänga utöver det vanliga och Janssons musikaliskt kreativa pianospel hamnar i en klass för sig. Bästa konserten jag hört på länge. Den här kvartetten vill man bara höra mera av."

Kvartetten kommer att spela musik av *Lars Jansson*, *Ali Djeridi*, *Krister Andersson* och från *The Great American Songbook*. Välkommen att uppleva livemusik med professionella musiker av högsta kvalitet.

Lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se
200:- Medlemmar 170:- Studerande/ungdom 100:-

Förköp www.jazzijemtland.se och hos
Visit Östersund (turistbyrå) 063-701 17 00

tisdag 4 dec 19.30
**Gamla Teatern
Östersund**
**The
Christmas
Feeling**

**High Coast Jazz
Orchestra** med
Peter Asplund,
Isabella Lundgren,
Vivian Buczek och
Anna Jalkeus

Peter Asplund blandar sedan några år tillbaka sitt trumpetspel i världsklass med sång av hög kvalitet.

Peter delar scenen med tre av våra främsta jazzsångerskor:

Vivian Buczek, som har en enastående känsla för jazzens idiom med en underbar spontanitet, humor och glimten i ögat och på besök i våra trakter för första gången liksom sångerskan, harpisten och kompositören **Anna Jalkeus**. **Isabella Lundgren** lyssnade vi till våren 2017 på besök med Nordiska Kammarorkestern. Isabella vann *Orkesterjournalens Gyllene Skiva* tillsammans med Nordiska Kammarorkestern och Peter Asplund. Skivan heter *Somehow Life Got in the Way*.

Storbandet **High Coast Jazz Orchestra**, HCJO, nu med 25 år på nacken leds av trumpetaren **Fredrik Norén**, som med sin erfarenhet och sitt kunnande vet vad som krävs för att nå upp till högsta standard.

Lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 300:- Medlemmar 250:- Studerande/ungdom 100:-.

Förköp www.jazzijemtland.se och hos Visit Östersund (turistbyrå) 063-701 17 00

Presenteras i samarbete med Musik Västernorrland.





torsdag 29 nov 19.30 **Birka Folkhögskola, Ås** **Birkajazz**

Vi fortsätter med att i slutet av säsongerna ge möjlighet och en scen för de kommande unga jazzmusikerna att höras och få visa upp sig. Konserten är tänkt att innehålla två set – ett med lärare och ett andra med elever från Folkhögskolan Birkas jazzlinje.

Ett starkt lärarteam brukar formera sig med meriterade, kända musiker som t.ex. **Roy Okutani** trumpet, **Jens Comén** saxofon, **Patrik Berggren** gitarr och **Åsa Okutani** sång.

Lärar- och elevlagets namn och sättningar är i skrivande stund inte klara. Meddelas senare.

Få information på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 150:-. Studerande/ungdom 100:-.

Förköp www.jazzijemtland.se och hos Visit Östersund (turistbyrå) 063-701 17 00

Bli medlem!

150:- per år.
Pensionärer 100:- per år.
Studerande/ungdom 50:- per år.
Med medlemskort har du rabatt på våra egna konserter.

Betala via **BG 136-1542** eller **PG 160 868-6** och skriv ditt namn och adress i meddelandefältet alt. på inbetalningskortet så skickas ditt medlemskort per post. Du kan också lösa medlemskort vid något av våra konserttillfällen.

Har du frågor skriv till medlem@jazzijemtland.se eller ring till: Ordf. **Stig Sjöberg** 070-583 90 28.

Förköp till samma pris som i dörren

Betala och skriv själv ut biljett från vår hemsida eller köp hos Visit Östersund (turistbyrå).

Senaste info

Besök gärna vår hemsida och Facebook för såväl uppdaterad information, bilder, viss historik i form av tidigare konsertutbud, hur man blir medlem och annat smått och gott.

Jazzbuffé

Jazzbuffé dukas fram från 18.00 på Gamla Teatern och Restaurang Marité.



OBS! Reservation för eventuella ändringar.



klubb SAM
småskalig akustisk musik



Åre Chokladfabrik®
www.arechokladfabrik.se



ESTRAD NORR



www.jazzijemtland.se