

Hösten  
2010



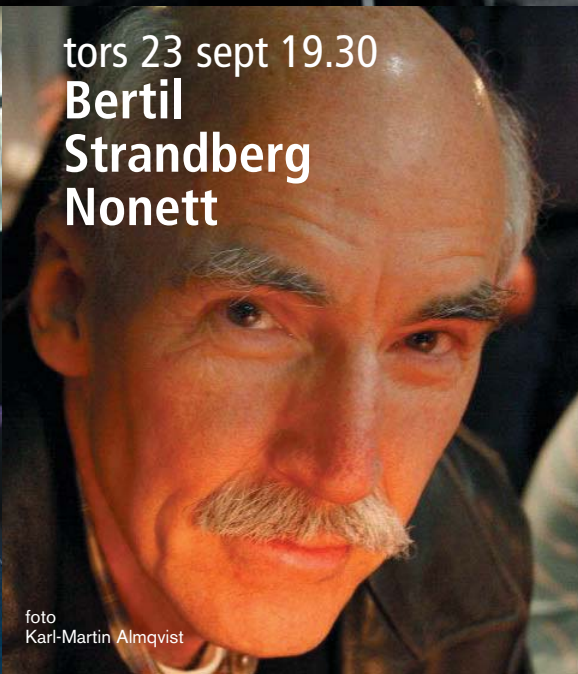
**JAZZ**  
i Jemtland

tors 18 nov 19.30  
**Jonas  
Kullhammar  
Quartet**



tors 4 nov 19.30  
**Trinity**

foto  
Stefan Bohlin



tors 23 sept 19.30  
**Bertil  
Strandberg  
Nonett**

foto  
Karl-Martin Almqvist

**Gamla Teatern**  
fredag 10 sept 19.30  
**Blommans  
Dixieland Band**

**Sven-Eric Blom** *banjo,*  
*kapellmästare, Kaj Sifvert*  
*trombon & sång, Christer*  
*Fellers trumpet & sång,*  
**Cecilia Waller** *sång, Anders*  
**Alm** *klarinet, Hans Hultman-*  
**Boye** *piano, Rolf*  
**Fornahammar** *kontrabas &*  
*sång, Per Oldaeus* *trummor*

Blommans Dixieland Band är, som så många andra tradband, hemmahörande i Stockholm. I över trettio år har orkestern varit verksam under ledning av banjonisten och kapellmästaren Sven-Erik Blom. Orkestern som även turnerat utomlands spelar i en lätt moderniserad tradstil inte helt opåverkade av Armstrongs Drömsexett. Orkestersoundet skiljer sig något från mängden genom att klarinettisten ersatts av en sopransaxofonist och basisten trakterar en äkta Sousaphon. Blommans Dixielandband bildades 1977 och med från starten är endast kapellmästaren Sven-Eric Blom. Orkestern har genom åren spelat på jazzfestivaler från Malmö i söder till Haparanda i norr. Från Finland i öster till Skottland i väster.

Gruppen har sina rötter i Bix Beiderbecke, Jelly Roll Morton och King Olivers musik, alltså musik från före 1930. [www.blommansdixielandband.se](http://www.blommansdixielandband.se)

Entré: 180:- Medlemmar 150:- Vid dörren: studerande/ungdom 100:-, studerande/ungdom medlemmar 75:-



**Gamla Teatern**  
torsdag 23 september 19.30  
**Bertil Strandberg Nonett**  
**Birth of the cool**

**Karl Olandersson** *trumpet, Jonas Eklund* *valthorn,*  
**Bertil Strandberg** *trombon, PerÅke Holmlander* *tuba,*  
**Klas Lindqvist** *altsax, Fredrik Lindborg* *barytonsax,*  
**Göran Strandberg** *piano, Svante Söderqvist* *bas,*  
**Mathias Puttonen** *trummor*

Bertil Strandberg, född 1946, startade sin musikaliska karriär som jazztrombonist och studiomusiker i Stockholm i början av 1970-talet.

Han medverkade i en mängd tv-inspelningar och ingick i den omtalade stjärngruppen Red Mitchell's Communication. Lars Gullin, Peps Persson, Arne Domnérus, Bernt Rosengren, Putte Wickman och Svenska Radiojazzgruppen är andra han har samarbetat med genom åren.

Våren 1949 spelade Miles Davis, med en nonett, in musik som kom att bli en milstolpe i jazzens historia, inte minst för vår svenska jazztradition. Bertil Strandberg skaffade partituren, skrev ut alla stämmor och valde musiker så att man skulle komma så nära ursprungsklangen som möjligt. Gruppen gjorde ett bejublat framträdande på Fasching i september 2007. Nu är det alltså åter dags att presentera denna fantastiska klangvärld för jazzpubliken. Källa: Swedish Executive Jazz Society.

Bertil säger själv: Instrumentationen med bl.a. valthorn och tuba skapar en varm nästan magisk klang som upplevs lika fräsch i dag som när den spelades in för sextiott år sedan.

[myspace.com/bertilstrandberg](http://myspace.com/bertilstrandberg)

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-,  
studerande/ungdom medlemmar 75:-



## Studioscenen, Storsjöteatern

torsdag 7 oktober 19.30

## Frida Öhrn & Carl Orrje Trio

**Frida Öhrn** sång & munspel,  
**Carl Orrje** piano, **Patrik Boman**  
kontrabas, **Jesper Kviberg** trummor

Frida Öhrn bl a känd från tv-programmet "Så ska det låta" och som sjunger bluegrass med gruppen Cookies 'n Beans sjöng jazz långt innan hon blev känd. Med en röst som griper tag i en och en fängslande scennärvaro träffade hon Arne Domnerus 2003. Med honom blev det några inspelningar och hon har även sjungit med Charlie Norman. Frida är väl bevandrad i "The American Songbook" och kommer att bjuda på pärlor därur. Medmusikanterna är inga mindre än Carl Orrjes trio som alla spelat med i Sveriges jazzelit bl a Jämtlands egen Sture Nordin, Bernt Rosengren, Arne Domnerus, Nisse Sandström, Bertil Löfgren och Maffy Falay.

<http://new.music.yahoo.com/ohrn>    [youtube.com sök Frida Öhrn](https://www.youtube.com/search?q=Frida+Öhrn)

Entré: 180:- Medlemmar 150:- Vid dörren: studerande/ungdom 100:-, studerande/ungdom medlemmar 75:-



foto  
Stefan  
Bohlin

## Gamla Teatern

torsdag 4 november 19.30

## Trinity

**Karl Olandersson** trumpet, **Andreas Hellkvist** orgel, **Ali Djeridi** trummor

Svenska Dagbladet skriver i en recension i mars i år, om deras nyutkomna skiva Paris Eyes "trion är mycket samspelt och musiken är som det står i albumtexten bebop swingers. Olandersson har inte som många andra i hans generation fastnat i Miles-fällan, han lutar mer åt Chet Baker och Clifford Brown, flödande fantasifullt ihop med Hellkvist ösiga orgel"

[www.trinityjazz.se](http://www.trinityjazz.se)

Entré: 180:- Medlemmar 150:- Vid dörren: studerande/ungdom 100:-, studerande/ungdom medlemmar 75:-

## Studioscenen, Storsjöteatern

torsdag 11 november 19.30  
**Fredrik Norén Band**

**Niklas Barnö** trumpet, **Magnus Dölerud** tenorsax, **Erik Lindeborg** piano, **Niklas Wennström** bas, **Fredrik Norén** trummar

Fredrik Norén Band bildades 1978. Bandet har mängder av utmärkelser, 1980 vinnare av OJ och Rikskonserterens omröstning "Jazz i Sverige". 1995 utsågs gruppen till årets svenska jazzgrupp i jazzradions omröstning bland landets jazzkritiker. Fredrik Norén Band har sedan dess tillhört toppskiktet inom svensk jazzmusik.

Fredrik Norén har en omvitnad förmåga att upptäcka nya talanger och det speglas i det många versionerna av Fredrik Norén Band som existerat genom åren.

Att det än en gång är nya och unga musiker förändrar inte gruppens inriktning. Siktet är som alltid inställt på



hårdsvängande hardbop. Om gruppens senaste cd "Inside up" skrev SVD. "Som helhet är detta en av det mest helgjutna svenska jazzcd på länge, en av Noréns bästa".

[www.mirrors.nu](http://www.mirrors.nu)

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-,  
studerande/ungdom medlemmar 75:-



## Gamla Teatern

torsdag 18 november 19.30

## Jonas Kullhammar Quartet

**Jonas Kullhammar** saxofon, **Jonas Holgersson** trummar,  
**Palle Danielsson** kontrabas, **Torbjörn Gulz** piano

Jonas Kullhammar Quartet tillhör landets flitigaste när det gäller att turnera och dom har spelat på såväl jazzklubbar, som rockklubbar och stora jazz- och rockfestivaler runt jorden. År 2002 fick gruppen jazzkatten i kategorin årets grupp. Förutom egna skivor har gruppen medverkat på ett antal samlingssskivor. Efter en paus på ett år Jonas nu tillbaka med kärnfull och fyllig ton och med sitt sätt att improvisera med omfångsrika tonkaskader påminner han stundtals om Coltrane.

[www.kullhammar.com](http://www.kullhammar.com) [myspace.com/kullhammar](http://myspace.com/kullhammar)

Entré: 180:- Medlemmar 150:-

Vid dörren: studerande/ungdom 100:-, studerande/ungdom medlemmar 75:-

OBS! Reservation för eventuella ändringar.

# Bli medlem!

150:- per år.  
Pensionärer 100:- per år.  
Studerande/ungdom 50:- per år.  
Med medlemskort har du minst 25:- i rabatt på våra egna konserter.

Betala via PG 16 08 68-6 Glöm ej att skriva ditt namn och adress på inbetalningskortet. Ditt personliga kort får Du per post. Du kan också lösa medlemskort på någon av våra konsertkvällar.

Har du frågor ring:

Ordf. Bo Cederberg 063-10 31 29, 070-393 26 88.

**Förköp:** CityShop  
City Shop **ticnet**  
063-16 16 60 077-170 70 70

**GAMLA TEATERN**  
ÖSTERSUND

**DAUS** JGS Media  
TRYCKERI ÖSTERSUND design & tryck



Are Chokladfabrik®  
[www.arechokladfabrik.se](http://www.arechokladfabrik.se)



ÖSTERSUNDS  
KOMMUN



ESTRADNORR  
Jämtlands läns musik & teater



**JAZZ**  
i Jemtland

[www.jazzijemtland.nu](http://www.jazzijemtland.nu)