

24 januari 2008:

Westerlundare på museibesök.

Inte mindre än sjutton Westerlundare från sju släktgrenar hörsammade inbjudan att den 24 januari träffas på Nationalmuseum i Stockholm för att beskåda förlagan till släktföreningens vykort: Fritz von Dardels "Westerlund och Selander mellan Saskram och Puskia."

Den ca 20 x 15 cm stora bild som v. Dardel först skissat och senare akvarelliserat, ingår i albumet "Reseminnen från Norrland". Albumet innehåller skisser, teckningar och akvareller från en av de många resor som kronprinsen, sedermera kung Carl XV företog. Av bilderna framgår att kronprinsen reste med ett stort följe, däribland två bröder Selander, officerskamrater till prinsen. "Vår bild" föreställer Gustaf Westerlund sittande i en roddbåt tillsammans med en av bröderna Selander. Båten manövreras av två samer; Saskram och Puskia.

Albumet som förvaras i arkiv, visades av Sture Wertsberg som tålmodigt bläddrade igenom hela albumet... och minsann: vi upptäckte ytterligare två bilder där Gustaf Westerlund fanns med. Visserligen inte namngiven här, men det var ingen tvekan om att den något krumme gestalten i prästkappa var Gustaf Westerlund. I anteckningar som v. Dardel gjort framkommer både att kronprinsparet sov över hos Westerlunds och att Gustaf Westerlund fungerade som guide till det kungliga sällskapet.

Delar av släktgruppen avslutade visningen på museets restaurang.

Den som är intresserad av att köpa vykortet Westerlund och Selander, kan vända sig till kassören Sofia Nenzelius, s_nenzelius@hotmail.com eller tel. 08 - 640 15 61.

Något om konstnären

Fritz von Dardel föddes i Neuchatel i Schweiz och flyttade till Sverige för att göra officerskarriär. Där träffade han kronprinsen, senare Carl XV och kom att tillhöra prinsens innersta krets. v. Dardel gifte sig med Augusta Charlotta Silfverschiöld av Koburg.

I dag är kanske sonsonen Nils Dardel mer känd. Nils Dardel, som av okänd anledning uteslöt "von" från sitt namn, är konstnären bakom "Den döende dandyn" som finns på Moderna museet i Stockholm.

Kronprins Karls besök i prästhemmet i Jokkmokk 1858

Fritz von Dardels teckning som skildrar båtfärden mot Kvikkjokk under kronprinsbesöket. Det kungliga följet tog in och "hvilade öfver en dag" hos Westerlunds i Jokkmokk. I sin dagbok har von Dardel också skrivit om G W, vilken guidade prinsen och hans sällskap under besöket och "trots sin klumpfot haltade fram helt obesvärat". (Se vidare släktboken s. 61)