

# CV

**Karin Roy Andersson, 1983, Umeå, Sverige**

## Arbete

2010- Delägare och grundare av Four, galleri och butik i Göteborg, Sverige. Ansvarig för galleriverskamheten  
2010- Driver tillsammans med Sanna Svedestedt Carboo Diagonal: [www.diagonalartprojects.com](http://www.diagonalartprojects.com)  
2010-2014, Konsult och projektledare för Klimt02 [www.klimt02.net](http://www.klimt02.net) - Internationellt smyckekonst community baserat i Barcelona, Spanien

## Utbildning

2010 Assistent hos Marc Monzó Barcelona, Spanien  
2007-2009 Masterexamen smyckekonst, Högskolan för Design och Konsthantverk, Göteborg, Sverige  
2004-2007 Kandidatexamen smyckekonst, Högskolan för Design och Konsthantverk, Göteborg, Sverige

## Utställningar i urval

2015: Mirage / You've got the look, duoutställning tillsammans med Sanna Svedestedt Carboo, Platina, Stockholm, Sverige | Rooted, Kath Libbert Jewellery Gallery, Salts Mill, Storbritannien | Textil/Juvel, vandringsutställning med start på The Folly, Settle, Storbritannien  
2014 Parallell Worlds, Alliages, Lille, France | Distant Relations: Jewelry between East and West, Two Cities Gallery, Shanghai, Kina | United States of Sweden, Four, Göteborg, Sverige | Fondazione Cominelli, Cisano di San Felice del Benaco, Italien | Jewellery as a Guest, Helsingborg, Sverige  
2013 Pushing Boundaries & Chasing Challenges, 2013 Beijing International Contemporary Metal Art Exhibition, Century Hall of China Millennium Monument, Peking, Kina | Four Shadows, Lerverk, Göteborg, Sverige | Catching Big Fish, soloutställning, Beyond Fashion, Antwerpen, Belgien | Preziosa Young, München, Tyskland, Legnica, Polen och Florens, Italien | Art & Science, Göteborg, Sverige | Suspended in Pink, The Atrium Gallery Birmingham School of Jewellery, Birmingham, Storbritannien, Studio Gabi Green, München, Tyskland och Heidi Lowe, Rehoboth Beach, USA. | (ig)noble, Schwedische kirche, München, Tyskland  
2012 Corpus Container + Christmas Jewellery Fair, Lloyd Hotel & Cultural Embassy, Amsterdam, Nederländerna | The Body Talk, Galleria Samona', Padova, Italien | Alla, Röhsska Museet, Göteborg, Form/Design Center, Malmö och Gustavsbergs Konsthall, Gustavsberg, Sverige | Jag har tappat min vante, Röhsska Museet och på spårvagnar i Göteborg, Sverige | We Make Our Own, Sliperiet, Borgvik, Sweden | A Matter of Act - Sustainability in Contemporary Jewellery, Lloyd Hotel & Cultural Embassy, Amsterdam, Nederländerna | Just Rings Galerie Violaine Ulmer, Toulouse, Frankrike | Suspended, Studio Gabi Green, München, Tyskland | In the Forest, Schwedische kirche, München, Tyskland | Platina at FRAME, Neue Messe München, Tyskland | Schmuck-Show, MaximiliansForum, München, Tyskland | Four på Sintra, Sintra, Göteborg, Sverige  
2011 Julform, Röhsska Museet, Göteborg, Sverige | Passion for Freedom, Unit24 Gallery, London, Storbritannien | ALLA, vandringsutställning på tåg, Kiruna, Boden, Malmö, Göteborg, Stockholm, Sverige | A Pieciful Swedish Smörgåsbord Kungspassagen, Umeå, Sverige | Umeå Fashion Week, Umeå, Sverige | Contemporary Jewellery Yearbook Release, Iberjoya, Madrid, Spanien | Four Escapes, Lilla Galleriet, Klädesholmen, Sverige | Sensibelt, Konsthandeln, Konsthärshuset, Stockholm, Sverige | A Pieciful Swedish Smörgåsbord, Schwedische kirche, München, Tyskland | Monterutställning, Galleri Hnoss, Göteborg, Sverige  
2010 Fondazione Cominelli, Cisano di San Felice del Benaco, Italien | Öppningsutställning, Four, Göteborg, Sverige | Hnoss Extended, Galleri Hnoss, Göteborg, Sverige | 4 Jewellery Artists, Hop Gallery, Tallinn, Estland | Konsthantverkarna i Örebro, Örebro, Sverige | For Long and Faithful Duty, Platina, Stockholm, Sverige  
2009 Stories in the shape of Jewellery, Platina, Stockholm, Sverige | Master 2009, Rhösska Museet, Göteborg, Sverige | Konstslöjdsalongen, Rhösska Museet, Göteborg, Sverige | Ung 7, vandringsutställning 2009 – 2010 Stockholm, Sverige; Kungälv, Sverige; Malmö, Sverige; Sundsvall, Sverige; Örebro, Sverige; Prag, Tjeckien; Tokyo, Japan; Falun, Sverige; Umeå, Sverige; Rjukan, Norge.  
2008 En Joia't, La Basílica, Barcelona, Spanien | Nääs konsthantverksgalleri, Nääs, Floda, Sverige  
2007 Hnoss Extended, Galleri Hnoss, Göteborg, Sverige | Kandidat 2007, Konstepidemin, Göteborg, Sverige | Temporary Connections, NK, Göteborg, Sverige | Love Signs, Galleri Platina, Stockholm, Sverige  
2006 Färg! Göteborgs Konstmuseum, Göteborg, Sverige

## Kommande utställningar:

2016 Tjugohundratalsjuveler i palatset, Hallwylska Museet, Stockholm, Sverige | Smyckekonst med inspiration från naturen, Svenskt Tenn, Stockholm, Sverige | LOOT 2016: MAD About Jewelry, Museum of Arts and Design, New York, USA | Hunting Trophies from the Concrete Jungle, duoutställning tillsammans med Linnéa Eriksson, Not Quite, Fengersfors, Sverige

## Föreläsningar:

2016: Göteborgs Konstskola, Göteborg, Sverige  
2015: MIMA Jewellery Conference, Teesside University, Middlesbrough, Storbritannien  
2014: Framtidseminarium, Högskolan för Design och Konsthantverk, Göteborg, Sverige  
2013: "Imitation vs Inspiration", Jewellery Symposium, Zimmerhof, Tyskland

## Publikationer

2014 Art Jewellery Today Europe, Schiffer Publishing, Ltd, Atglen, USA  
2013 Noovo Paper Editions vol 5, The Pepin Press, Amsterdam, Netherlands  
2012 Jewelbook International Annual of Contemporary Jewel Art 12/13, Stichting Kunstboek Oostkamp, Belgien  
2012 Humor in Craft, Brigitte Martin Schiffer Publishing, Pennsylvania, USA  
2012 Showcase 500 Beaded Jewelry, Lark Books, Sterling publishing Co. Inc New York/London, USA/UK  
2011 Contemporary Jewellery Year Book 2011, Grupo Duplex, Barcelona, Spanien  
2010 Fondazione Cominelli, utställningskatalog  
2009 500 Plastic jewelry designs, Lark Books, Sterling publishing Co. Inc New York/London, USA/UK