



## PRESENTERAR STOLT

### MAJORNAS 3dje ROTE – VÄLKOMMEN HEM

Majornas 3dje Rote är för Göteborg vad doften av nybakat bröd är för Paris, potatisen för Alingsås eller violen är för Flen. Ett band rotat ur marken de trampar och publiken de spelar för. De är folkmusikbandet som helst spelar country, cajunorkestern som gärna drar en schottis och rockbandet som helst läser poesi.



#### INFO

Artist: Majornas 3dje Rote

Titel: Välkommen Hem

Releasedatum: 2016-09-30

Skivnummer: KAKACD026

Label: Kakafon Records

Distribution: Naxos Sweden

Rek. Radiospår: 1. Välkommen hem 3.57, 2. Dans på Stan 4.13, 7. Din Skull 3.26

Pressbilder: [www.kakafon.com/press](http://www.kakafon.com/press)

#### Medlemmarna är

Göran Berg – gitarr, dobro, mandolin, sång

Lasse Gustafsson – durspel, fiol, sång

Stefan Kirchhoff – bas, sång

Göran Premberg – fiol, gitarr, sång

Thomas Sjöstrand – slagverk, trummor, sång

#### Gäster:

Laura Cortese – fiol och sång på nr. 2 "Dans på Stan"

Sean Staples – mandolin på nr. 2 "Dans på Stan"

Henrik Cederblom – mandolin på Polskan funkarn samt mandolin och fiol på Steget.

Producent och inspelningstekniker – Henrik Cederblom

Exekutiv Producent – Lucas Stark

Majornas 3dje Rote har gjort sig kända för sin säregna folkliga blandning av stilar och uttryck. Alltid med berättelserna och hjärtat i centrum. De har tidigare släppt två album och samarbetat med artister som Thomas Von Brömsen, David Urwitz och Håkan Hellström. De är ett utpräglat liveband och har genom sina fokuserade framträdanden och idoga spelande genom åren byggt upp en trogen och uppskattande publik.

Tidigare har vi bl.a fått höra hyllningssånger till en berömd bro i Göteborg och flickorna i stan. En av de mest populära har varit en sång om äktenskapet i form av ens förhållande till hav och segelbåt. Nu handlar det bl.a. om Dans på stan, Gro Harlem Brundtland, Familjeterapi, människor, öden och möten. Man har förfinat sina texter och klätt dem i varierad musikalisk dräkt där stilar som bluegrass, svensk polska, cajun och schottis möts.

Ungefär hälften av sångerna är helt nya kompositioner av bandet. Den andra halvan är översättningar och lånade svenska sånger. Den musikaliska prägeln är dock genuint Majornas 3dje Rote. Inspelningstekniker har varit Henrik Cederblom och han har även producerat samt varit medmusikant på några låtar. Dessutom gästas bandet av de amerikanska musikerna Laura Cortese och Sean Staples. Sean gästas med mandolin och är högst densamme som har komponerat originalet till "Dans på stan" ("Heel to toe"). Laura har turnerat mycket i Sverige de senaste åren och har också delat scen med bandet. På skivan sjunger hon och spelar fiol i låten "Dans på stan".

**Bandnamn:** Majornas 3dje Rote har sitt namn efter en äldre indelning av Majorna i Göteborg som utgick ifrån ett rotesystem. bandet startade på Krukmakargatan som ligger i majornas 3dje Rote.

#### Sagt om bandets tidigare utgivningar:

"Røttene er i den amerikanske visetradisjonen like mye som i den svenske folkmusikken og det er en sann glede å dele litt tid med den særdeles kompetente gjengen med musikere fra Göteborg. Denne platen er en av de små gode overraskelsene livet gir." (Bergens Tidende)

"En göteborgs variant av Eskefeurat.. Vålspelet är det rakt igenom" "Och självfallet sätter bandet humorn i högsätet. Dom kommer ju inte från Götet för ro skull." (Sundsvalls Tidning)



7320470189610