

Sorgedröm

för klarinett och stråkkvartett

I.

Johan Ullén (2011)

Lentissimo (♩=ca 44)

Clarinet in A

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

p senza vibr

p senza vibr

p con vibr

p con vibr

pizz. arco

p con vibr. senza vibr

p senza vibr

pizz. arco

p con vibr. senza vibr

mf

mf

mf

sfz-mf

15

G.P.

meno f

meno f

meno f con vibr

pizz. arco

meno f senza vibr

con vibr

26

sul tasto

pp senza vibr

pp

sul tasto

pp senza vibr

sul tasto

pp

pizz. arco sul tasto

p con vibr. pp senza vibr

sempre sul tasto

ppp

ppp con vibr

ppp senza vibr

pizz. arco sul tasto

pp con vibr ppp senza vibr

senza vibr

Cadenza. Colla parte.

37

acc. pp

acc. mf

quasi portamento

f

f

pp

pizz. arco

f

p con vibr.

p senza vibr, diminuendo

ord.

p con vibr.

p senza vibr, diminuendo

ord.

p con vibr.

p senza vibr, diminuendo

pizz. arco

f

p con vibr.

p senza vibr, diminuendo

*) The white arrows signify that the clarinet player decides when the bar begins. The string players have to wait for his sign.

**) The black arrows in the string players' parts signify that the player must coordinate his part with the clarinet.

II.

Senza misura. Sempre molto liberamente. (♩=60 - 80)

39

slow intonation slide

espr.

fast intonation slides

(ca 30")

8va

(loco)

(calmo)

8va

pp

pp

pp

p

pp

p

pp

pp (con vibrato)

pp

(con vibrato)

pp

1.

2.

pp

40

f

p

f

gliss.

3

(loco)

sempre simile

p

p (con vibrato)

(calmo)

p cresc. al f

poco più forte

slow intonation slide

simile

(ca 40")

f

sempre simile

sempre simile

più f

meno f

(sempre p)

dim.

f

3

più f

dim.

41

pp

p

sfz

f

con sord.

(con vibrato)

pp

p

sfz

mf

più mosso

p

p

tremolo glissando

f

pp

sfz-pp

sfz-pp

sfz

p

sempre simile

sempre simile

p

poco a poco cresc. al f

*) Repeat until the next bar is introduced by the clarinet.

slow intonation slide (ca 40")

f dolce

mf *f* senza sord.

p (come sopra)

sfz *sfz* *sfz* *p*

f sempre simile *f* sempre simile

f diminuendo poco a poco

quasi portamento (ca 30")

p

pp harmonic gliss sul III

sempre simile ma poco a poco ritardando il arpeggio

p *sfz* *sfz*

p *pp* *p*

In tempo ♩=60

intonation slide

pp *p* *mf* *f*

pp *p cresc.* *sfz*

pp senza vibr. *p cresc.* *f* 6 6 6 6

pp senza vibr. *p cresc.* *f*

pp senza vibr. *p cresc.* *f* 6 6 6 6

sfz *sfz*

detaché *sfz*

detaché *sfz*

detaché *sfz*

Measures 52-53. This system contains five staves. Measure 52 features a dynamic marking of *sfz* and a slur over the first staff. Measure 53 includes dynamic markings of *sfz* and *più vibr.* for the first staff, and *sfz* for the second and fifth staves. There are also fingerings *9* and *11* indicated.

Measures 54-55. This system contains five staves. Measure 54 features a "slow intonation slide" instruction and dynamic markings of *f* and *ff*. Measure 55 includes dynamic markings of *f* *detaché*, *ff*, and *(gliss)*. Fingerings *6*, *7*, and *9* are present. There are also slurs and accents throughout the system.

Measures 56-57. This system contains five staves. Measure 56 features a "poco rall." instruction and dynamic markings of *ff*, *f*, *mp*, and *p*. Measure 57 includes dynamic markings of *ff*, *fff*, and *(gliss)*. Fingerings *5*, *6*, *7*, *9*, *10*, *12*, and *14* are present.

III.

Measures 57-60. This system contains five staves. Measure 57 features a tempo instruction "In tempo senza rubato" with a metronome marking of $\text{♩} = 100$ and a dynamic marking of *pp*. Measure 58 includes dynamic markings of *f*, *pizz.*, *arco*, *p*, *f*, *sfz*, and *f*. Measure 59 includes dynamic markings of *f*, *p*, *f*, *ord.*, *ff*, and *fff*. Measure 60 includes dynamic markings of *fp*, *f*, *ord.*, *f*, and *mf*. There are various techniques like *sul tasto*, *sul pont.*, and *f jété* indicated.

63

quasi portamento

sul tasto

ord.

f <-> f <-> sfz f <-> sfz

f

f

dim.

p 3

sul pont.

ord.

p

ff

f

f

6 6 3

p

ord.

f

p

p

f jéré

f

sfp

p 3

p cantabile

69

simile

p

sfz

f

dim.

p

6 6 6

sfz

come sopra

arco

pizz.

mp

pp

p 3

3 3

mf

6 6 6

p

sfz

ord.

6 6 6 3

p

mf

6

p

p

73

sfz

f

dim.

p

f

p

arco sul pont.

ord.

ff

ord.

f

3

5

mf

3

f cantabile

f cantabile

f cantabile

77

f

p

p

p

mf

sul pont.

ord.

sul pont.

ord.

f

f cantabile

ord.

f cantabile

mf spicc

3

6 3

f

f

p

mf

f

3 3

p

mf

f

Senza misura (♩=ca 60 - 80)

81

slow intonation slide
 simile
 pp
 ppp
 f
 p
 pp
 ppp
 ppp
 ppp
 ppp
 ppp
 sfpp
 (one pizzicato, then tremolo with the left hand)

Cadenza. Colla parte.

85

staccatissimo
 gliss.
 p
 ff
 ff
 ff
 pp
 ff
 pp
 f subito
 trem. rall e dim molto
 arco sul tasto
 ppp
 arco sul tasto
 ppp
 arco sul tasto
 ppp
 arco sul tasto
 ppp senza vibr

In tempo (♩=60)

Colla parte

87

vibratissimo e lentamente glissando
 p
 f
 p
 staccatissimo
 gliss.
 piu mosso e senza rit.
 sempre simile
 meno mosso
 dim.
 molto sul pont.
 ord.
 senza vibr
 ff
 p
 pp
 molto sul pont.
 ord.
 senza vibr
 ff
 p
 pp
 molto sul pont.
 ord.
 senza vibr
 ff
 p
 sul tasto
 pp con vibr
 molto sul pont.
 ord.
 senza vibr
 ff
 p
 sul tasto
 pp con vibr

91 \downarrow **Lentissimo come sopra** ($\text{♩} = \text{ca } 44$)

(c) *staccatiss*

p *f* *pp*

(loco) *pp senza vibr* *p senza vibr*

pp con vibr *senza vibr* *p senza vibr*

ord. *pp senza vibr* *p con vibr*

pizz. arco *pizz.* arco *p con vibr.* *senza vibr*

p con vibr. *pp senza vibr* *p con vibr.* *senza vibr*

100 **Senza misura** *vibratissimo e lentamente glissando* \downarrow **In tempo (lentissimo)** *senza vibrato*

p *f* *p* *ff* *pp* *f* *pp* *p* *pp*

mf senza vibr *mf senza vibr* *mf senza vibr* *mf senza vibr*

senza vibr *mf senza vibr* *mf senza vibr* *sfz-mf*

106 **Senza misura** *vibratissimo e lentamente glissando* **In tempo** **Senza misura** *vibratissimo e glissando* *senza vibrato*

ppp *ff* *ppp* **G.P.** *f* *p* *f* *pp*

staccatiss

f senza dim. *meno f con vibr.* *dim al niente*

f senza dim. *meno f con vibr.* *dim al niente*

f senza dim. *meno f con vibr.* *dim al niente*

f senza dim. *meno f con vibr.* *dim al niente*

pizz. arco *dim al niente*

115 \downarrow **In tempo** **Senza misura** *vibratissimo e glissando*

(clar. senza misura) *gliss* *ff* *pp*

pp sempre

sul tasto *pp senza vibr* *mf* *sul pont.*

sul tasto *pp senza vibr* *mf* *sul pont.*

sul tasto *pp senza vibr* *mf* *sul pont.*

pizz. arco sul tasto *p con vibr.* *pp senza vibr* *mf* *sul pont.*

In tempo

121

Senza misura
senza vibrato
slow intonation slide

In tempo

f

pp

ppp

f

pp

senza dim.

sul tasto
ppp senza vibr

sul tasto
ppp con vibr

sul tasto
ppp senza vibr

pizz. arco sul tasto
pp con vibr *ppp* senza vibr

ord.
f

ord.
f

ord.
f

ord.
f

pp senza dim.

pp senza dim.

pp senza dim.

pp senza dim.