

LÄNSMUSEERNAS SAMARBETSÅD

Protokoll från styrelsesammanträdet 17 december 2013

Plats: Kfs lokaler, World trade center, Stockholm

Närvarande:

Ledamöter Inga Göransson, ordförande
 Yvonne Hagberg, vice ordförande
 Harriet Hedlund
 Christina Pettersson
 Raymond Pettersson
 Conny Sandberg
 Cecilia Sandberg
 Pennti Supponen

Sekretariatet Nisse Hemmingsson
 Åsa Hallén
 Lillian Rathje

1. *Sammanträdet öppnas*
Sammanträdet förklaras öppnat av ordförande Inga Göransson.
Den nya representanten för Hembygdsförbundet, Christina Pettersson, hälsas särskilt välkommen.
2. *Val av justerare*
Beslöts att utse Yvonne Hagberg till justerare.
3. *Fastställande av dagordningen*
Beslöts att fastställa dagordningen.
4. *Adjungering av Lars Amréus och Ulrika Grubbström.*
Ulrika Grubbström, Örjan Molander, Peter Bratt, Håkan Liby från Landsantikvarieföreningens styrelse, samt riksantikvarie Lars Amréus adjungerades för att delta vid nedanstående punkt.
5. *Länsmuseerna roll i kulturmiljövårdsarbetet.*
Lars Amréus har ägnat första året åt att ta externa kontakter för att förstå de olika krav och förväntningar som finns på RAÄ. Inom kulturmiljövården krävs en större samverkan för att frågorna ska få större genomslagskraft. Regeringen vill att RAÄ tar en tydligare ledande roll inom kulturmiljöarbetet. RAÄ organiserar om samhällsavdelningen till fyra nya enheter och därmed skapa en mera entydig självbild.
Vad gäller länsmuseernas roll och de förändrade förutsättningarna, menar Lars Amréus att det är för tidigt att säga hur utvecklingen kommer att fortsätta. Han

tror att läns museerna kommer att fortsätta utveckla sig mot allt större skillnader. RAÄ följer utvecklingen av kulturplanerna och deras innehåll kring kulturmiljöfrågorna.

Synen kommer att breddas och även intressenter. Försöker informera politiker om museernas roll. Man vill ha starka läns museer som har god kompetens och kan agera aktivt i länet. Agerar även utanför institutionens väggar.

RAÄ ska ha en relation till läns museerna på olika plan. Men främst till Regionerna, Landstingen och Länsstyrelserna, dvs. till de som fördelar pengarna. Man ska fortsätta framhålla kulturmiljö som en viktig del av kulturpolitiken.

Man önskar en samverkan kring förvaltningsfrågor, metodutveckling av bl.a. digitala arkeologiska processer, konservering mm. Genom att bilda hängrännor för olika system, kan samordning ske för bättre ekonomi, tillväxtfrågor osv. RAÄ kan samla in erfarenheter och sprida vidare.

Läns museerna/landsantikvarierna ser sig själva som samhällsnyttiga och med bred kompetens och breda perspektiv. Man ser sig som tredje part (servar allmänheten) för att vidmakthålla kulturmiljöarbetet. Vi sitter på en kunskapsbank och en kompetens som vi bör förvalta. Ska vi kunna hålla dialogen levande kan det behövas stöd från RAÄ och från våra politiker i styrelserna. KVM frågor kan komma att marginaliseras. Idag finns en splittrad bild, aktör på en marknad eller service. En överblick behövs.

Vi har alltid haft en tudelad roll, positionering och samarbete (modeller måste hittas). Det nya politiska sammanhanget gör att vi nu har en ny verklighet att förhålla oss till. Alla vill samverka kring aktuella frågor och möjligheternas tid är nu.

Det är de enskilda museerna som måste agera.

6. *Förra mötets protokoll*

Beslöts att lägga protokollet till handlingarna.

7. *Budgetuppföljning*

Budgetläget är gott. Beslöt att lägga informationen till handlingarna. Beslöt att Ove Andersson fortsatt kommer att sköta samarbetsrådets ekonomi.

8. *Uppföljning av Höstmötet i Växjö oktober 2013*

Raymond Pettersson gick igenom utvärderingen av höstmötet. Erfarenheter från höstmötet: innehåll, genomförande, tema etc. tas tillvara. Att lägga ut föredragen på hemsidan var uppskattat.

9. *Uppvaktningsrapport – Kulturrådet 16/12.*

Inga Göransson och Åsa Hallén rapporterade från uppvaktningen av Kulturrådet. Man diskuterade Samverkansmodellen, bl.a. den ökade administrativa nivån. Uppräkningen av anslag är i stort sett samma för alla regioner, som själva får omfördela i sina budgetar.

Även MU-avtalet diskuterades. Beslöt att tillsammans med Landsantikvarieföreningen göra en skrivelse till Kulturrådet.

Ny uppvaktning, tillsammans med de andra samarbetsråden, ska ske när nya GDn är på plats.

10. *Hemsidan*

Raymond Pettersson har utfört ett utmärkt arbete med hemsidan. Där finns bra med länkar och bra information och det ligger i linje med vår infoplan. Det som önskas är små texter och länkar som kan läggas ut och fler push-notiser, samt gärna fler adresser som dessa kan skickas till.

11. *Kfs-avtalet*

Frågan skjuts fram till början av 2014. En arbetsgrupp som ser över villkoren för avtalet och för trygghetsfrågorna tillsätts bestående av Harriet Hedlund och Nisse Hemmingsson från LMSR och Ulrica Grubbström från branschrådet. Beslut enligt förslag.

12. *Rapporter samverkansmöte Läs/Lts/LMSR*

Modell för Almedalen-samverkan avhandlades. Tema 2014 blir delvis tillväxtfrågor och delvis förebyggande av utanförskap, integration och andra sociala frågor. Länsteatrarna tar på sig samordningsansvar. LMSR lägger in ca 30-40.000 kronor.

13. *Övriga frågor*

Remiss "Herrelösa verk i kulturarvsinstitutionernas samlingar (Ds 2013:63)
Svaret läggs till handlingarna.

Den planerade utbildningen av museernas styrelser kommer att ske först efter valet.

Gruppträffar i samband med vårmötet planeras enligt önskemål. Det ska vara tydligt att vi har ett politiskt nätverk. Politikermöten sker 10 april, och årsmötet 11 april.

14. *Möten 2014*

Besluts att styrelsen sammanträder 3 mars, 7 april, 16 juni, 19 september, 21 oktober (i Kalmar), samt 12 december.

Presidiet sammanträder 21 januari.

Årets höstmöte förläggs till 21-22 oktober (i Kalmar).

15. *Mötets avslutande*

Ordföranden avslutade mötet och önskar alla en God Jul.

Inga Göransson
Ordförande

Yvonne Hagberg
Justerare