

## Uppvaktningskommittén för översyn av lagstiftning och nationella mål på kulturmiljöområdet

Tid: 2012-12-14  
Närvarande: Per-Magnus Nilsson (sekr. kommittén)  
Yvonne Hagberg  
Hans Kindgren

Samarbetsrådet har tidigare bevarat den enkät som kommittén sänt ut. Dagens möte var en uppföljning och fördjupning av synpunkterna.

Per-Magnus redogjorde kort för direktiven och tankarna bakom.

Hans och Yvonne lyfte ett antal frågor som behövde särskilt diskuteras.

- LMSR ser positivt på grundansatsen i översynen - att öka möjligheterna att kunna leva i, bruka och utnyttja kulturmiljöer. Viktigt är dock att grunden för varje nyttjande eller utveckling är en bevarad miljö. Miljöerna/lämningarna måste primärt anses som intressanta och viktiga för samhället och medborgarna i stort inte endast för sektorn. Framtidens antikvarier måste vara mindre inriktade på att säga nej och mer på att finna lösningar på antikvariska ärenden. All lagstiftning kräver att lagen uppfattas som legitim. Att öka möjligheten för medborgare eller organisationer att i ökad utsträckning kunna använda miljöerna kommer att öka lagens legitimitet.
- Hur kommer översynen att ta hänsyn till de konventioner Sverige antagit under de senaste åren – Unidroit-konventionen, konventionen om det immateriella kulturarvet och Landskapekonventionen. Konventionerna kommer inte formellt att inkorporeras i texten då detta strider mot svensk rättstradition men de kommer att få en påverkan på texten.
- Om man eventuellt skärper kraven på vad som skall vara en fornlämning, antingen genom att det skall tas formella beslut om vad som skall anses som fornlämning eller att lagtexten skarpere specificera kriterier för fornlämningar, är det viktigt att lagen hålls öppen för andra gruppers kulturarv/kulturmiljöer som exv. romer/resande. Hur skall nya svenskars miljöer integreras?
- Ett ledord i översynen av lagen bör vara hållbar utveckling i alla dess tre dimensioner – miljö, social ekonomi.
- Bra om utredningen kan bringa ordning i de olika mål som politiken ställt upp – de kulturpolitiska målen, de nationella målen för kulturmiljön och de 20 miljömålen. Vilka är över/underordnade? Hur kan de bringas i överensstämmelse med varandra. Förslagsvis är på kultursidan de kulturpolitiska överordnade och kulturmiljömålen en specificering av dessa för kulturmiljön.

Sammanfattningsvis en bra diskussion där utredaren lyssnade och instämde i de synpunkter som framfördes.

2011-12-15

Hans Kindgren