

Synpunkter på utsänt förslag från de regionala museerna

Allmänt

Från flera håll påpekas att hela den regionala verksamheten, dvs det museerna gör utanför museibygnaden saknas. Det gäller kulturmiljövård i form av rådgivning till kommuner, företag och privatpersoner, det gäller den undersökande verksamheten i form av arkeologiska undersökningar, etnologiska projekt eller byggnadsinventeringar etc. samt stöd till civilsamhället, kommuner och andra intressenter vad gäller pedagogik, samlingar mm. Då dessa verksamheter utgör mellan 30 till 60% av de regionala museernas verksamhet blir statistiken missvisande för de regionala museerna. Ett annat område som saknas är förstås arbetet med de digitala medierna där de flesta museer lägger avsevärda resurser.

På sikt måste man givetvis försöka att skapa en statistik som visar på vilka effekter museernas arbete gör i samhället. Den statistik som finns idag är ju inriktad på vad vi gör i form av utställningar etc och vad vi har som föremål mm.

Från ett annat perspektiv är det viktigt att mäta hur vi uppfyller de mål samhället ställer i form av statliga kulturpolitiska mål, kulturmiljömål etc.

Mer specifika påpekanden vad gäller förslaget:

4. Personal

Hur många årsverken utfördes under 2012 av personal som tillhör kärnkompetensen för verksamheten?

Det känns otidsenligt att inte räkna exv marknadskommunikatörer, webbstrateger etc som kärnpersonal de är inte administrativ personal. En kategori information/marknadsföring borde tillföras. Liksom kulturmiljövård, dokumentation/FoU samt kulturarvsdialog via sociala medier och samverkan med andra aktörer (jämför ovan).

Hur många arbetade på museet under 2012 med hjälp av sysselsättningsfrämjande åtgärder...

Det framgår inte om detta är en kategori i sig eller om dessa personer även skall medräknas i de kategorier som står ovanför.

5. Bidrag/ anslag från stat (inklusive bidrag från Arbetsförmedlingen...)

Bidragen från arbetsförmedlingen bör särredovisas då detta är ett personanknutet bidrag till skillnad från övriga.

6. Kostnader

Övriga extraordinära kostnader

Hus skall investeringar behandlas – som engångskostnader eller avskrivningar över tid?

9. Besök

Borde kompletteras med digitala besökare.

10. Samlingar

Historia skall kanske ändras till kulturhistoria som är ett mer välkänt begrepp i museikretsar.

13. Publika aktiviteter

Guidade visningar, föredrag, teater, film, dans, musikföreställningar, nationaldagsfirande, mässor, temadagar, julmarknader mm mm.

Det kan här vara intressant att särskilja de arrangemang/program som museerna mer eller mindre ensidigt bestämmer (exv. i samband med utställningar eller teman) och de som initieras utifrån och genomförs i samverkan med andra organisationer eller föreningar.

Hans Kindgren
För
Länsmuseernas Samarbetsråd

Ulrika Grubbström
för
Landsantikvarieföreningen