

Teater Surra ger

Staven

Abrahams och släktens vandring

”Staven” är en tolkning av Gamla testamentet i Bibeln i form av en maskteater-föreställning, typ Commedia dell’Arte.

Det är en nyskriven pjäs om hat, besvikelse, kärlek, avundsjuka, glädje och till slut försoningen med sig själv och med Gud. Pjäsen handlar om stamfadern Abraham och hans släkt. Vi följer Abrahams stav som går i arv från generation till generation fram till Moses.

Pjäsen går anpassa i tid och rum, dvs att vi kan spela i vilket rum som helst och spelar delar av pjäsen.



Regi: Adolfo Celis

Musik: Teater Surra.

Scenografi: Carlos Rios

Mask: Ado Celis Mask & Studio

Film och teknik: Peter Karppinen

Medverkande:

Ulrika Gustafsson, Rolf Hendil-Forssell,

Linnea Johansson, Erik Nordlun.