

## ABC Rasism - Föreläsare

**EDDA MANGA** är idéhistoriker vid Uppsala universitet. För närvarande bosatt i Kairo där hon förbereder en studie kring rättvisa krig. Hennes avhandling *Godomliga uppenbarelser och demoniska samlag* (2003) belönades nyligen med det prestigefyllda Clío-priset. Edda Manga debuterade som sommarpratör i Sveriges Radio i år.

**MICHAEL AZAR** är idéhistoriker vid Lunds universitet. Han har skrivit *Frihet, jämlikhet, brodermord* (2001) och utkommer i höst med *Sartres krig - människans frihet och slutet på historien* (2004).

**ALEKSANDER MOTTURI** är filosof verksam på Museion vid Göteborgs universitet och på Världskulturmuseet. Författare till boken *Filosofi vid mörkrets hjärta* - Wittgenstein, Frazer och vildarna (2003) och drivkraften bakom Clandestinfestivalen som äger rum för tredje året i rad under juni 2005.

**PAULINA DE LOS REYES** är docent i ekonomisk historia och arbetar för närvarande på Arbetslivsinstitutet. Under de senaste åren har hon medverkat i forskningsprogrammet *Svensk modell i förändring* och gjort uppmärksammade studier om makt, kön och etnicitet med fokus på villkoren i arbetslivet.

**CATHARINA THÖRN** är sociolog vid Göteborgs universitet, som bidragit till att initiera postkoloniala teoretiska bildningar i Sverige. Gav i våras ut *Kvinnans plats(er) - bilder av hemlöshet* (2004). Följer för närvarande socialtjänstens arbete med bostadslösa i Bergsjön.

## BWANA CLUB presenterar:

## ABC Rasism

En seminarierie fyra tisdagar hösten 2004. På Angereds Teater. I Kulturhuset Blå Stället. Föreläsning och samtal. Bar med drinkar från filosofins periferi.

tis 26 oktober kl 19-21

### FÖRBJUDNA SLÖJOR OCH MULTIKULTURALISMENS

**OBEHAG** - Edda Manga

tis 9 november kl 19-21

### ETNOTISM OCH DEN KOLONIALA BUMERANGEN

- Michaël Azar och Aleksander Motturi

tis 23 november kl 19-21

### RASISM OCH VARDAGSDISKRIMINERING

- Paulina de los Reyes

tis 7 december kl 19- 21

### HEMLÖSHETEN I DEN RASIFIERADE STADEN

- Catharina Thörn

Ett samarbete mellan

Angereds Teater och Bwana Club.

Info: 031-331 54 08

[www.angeredsteater.se](http://www.angeredsteater.se)

[www.bwanaclub.org](http://www.bwanaclub.org)

Biljetter: 031-330 50 65, 13 06 80

Entré 30 kr.

I Kulturhuset Blå Stället.

Spårvagn 4, 8, 9 till Angered C.

Fri Parkering!

# ABC Rasism

på ANGEREDS TEATER

En seminarierie  
fyra tisdagar  
hösten 2004.

ANGEREDS  
TEATER

ANGEREDS  
TEATER

## BWANA CLUB presenterar: **ABC Rasism**

### På ANGEREDS TEATER

I samarbete med ANGEREDS TEATER presenterar BWANA CLUB en serie föreläsningar och samtal som med filosofins medel avslöjar koloniala och rasistiska strukturer i samtiden.

Det handlar om nyrasism, om exotism och segregation, det handlar om hur rastänkandet och det koloniala projektet återvänder likt en bumerang och slår till i Europa, men också om dagens diskrimineringsformer och islamofobi.

Att norra Göteborgs stadsdelar berövas utbildningsmöjligheter, sjukvård, parabol etc, är alarmerande men ingen nyhet utan kräver analyser som sträcker sig tillbaka till det koloniala projektets kärna.

Seminarier serien vänder sig mot avintellektualiseringen av förorten.

**Varannan tisdag från 26 oktober till 7 december kl 19-21. På Angereds Teater. Entré 30 kr. Biljetter: 031-330 50 65, 13 06 80.**

### BWANA CLUB:

Är en konstellation av filosofer, konstnärer, djs m.fl. som inriktar sig på granskning av hur koloniala strukturer upprepar sig i samtiden.

### ANGEREDS TEATER:

Är en scen för nyskriven dramatik för barn, ungdomar och vuxna och ligger i Kulturhuset Blå Stället i Angered centrum.

## 26 okt Edda Manga FÖRBJUDNA SLÖJOR OCH MULTIKULTURALISMENS OBEHAG

Insikten om slöjornas mångtydighet saknas i de hetsiga diskussionerna om slöjan som drabbat Europa under de senaste åren. Däremot framgår det att i vårt samhälle utgör slöjan en symbol för mångkulturalismens obehag. Den underliggande frågan i denna debatt är: hur ska "vi" hantera "dem"?

Hur toleranta kan vi vara mot människor som tillhör "en annan" religion, kultur och kvinnosyn? Föreläsningen ställer frågan om vad mångkulturalitet innebär. Vem definierar det? Vilka underliggande uppfattningar om samhället kan man se i argumentationen? Hur framställer man kvinnor och män, privat och offentligt, invandrare och svenskar?

## 9 nov Michael Azar och Aleksander Motturi ETNOTISM OCH DEN KOLONIALA BUMERANGEN

I en tid där rasism och rastänkande tabubelagts har filosofin ställts inför utmaningar som kräver nya analyser av hur rastänkandet övervintrar i vår tid. Etnotismen, som opererar simultant på flera samhällsarenor, betecknar vår tids upptagenhet vid kulturella skillnader. Den bottenar i erfarenheten att etnicitet i kontrast till civilisationsgrad, hudfärg eller ras är avgörande för en förståelse av skillnader mellan människor, inte bara i våldsamma möten utan också i konstnärliga utbyten.

Anvet från kolonialismen berör givetvis inte bara de f.d. kolonialmakterna. Man skulle kunna tala om en slags mångfaldig bumerangeffekt som ingriper i och utmanar det moderna västerlandets självbild, socioekonomiska ordning och politiska institutioner.

## 23 nov Paulina de los Reyes RASISM OCH VARDAGSDISKRIMINERING

Exempel från arbetslivet, boende och media visar en "etnisk skala" som placerar människor från Afrika, Asien och Latinamerika längst ner i den sociala rangordningen. Det finns omfattande forskning - särskilt inom arbetsmarknadsområdet, men även inom andra samhällsarenor - som visar att de skillnader som finns mellan den svensktfödda och utlandsfödda befolkningen inte kan förklaras utifrån vare sig kompetens, utbildning eller andra observerbara mått.

Förekomsten av diskriminering är ingen isolerad företeelse. Det kan istället ses som det självklara utfallet av ett system av privilegier baserade på föreställningen om vit överhöghet.

## 7 dec Catharina Thörn HEMLÖSHETEN I DEN RASIFIERADE STADEN

Idag talas det mycket om att sätta in åtgärder för att arbeta mot segregation, rasism och diskriminering. Den senaste tiden har t ex diskrimineringen inom arbetsmarknaden fått uppmärksamhet. Vad som inte talas om i lika hög grad är att allt fler grupper utestängs från bostadsmarknaden, såsom flyktingar och stora barnfamiljer.

Eftersom hemlöshet anses vara ett problem som drabbar främst enskilda med missbruksproblem eller psykisk sjukdom har kommunen få möjligheter att hjälpa dessa familjer. Istället tvingas de flytta runt på vandrarhem, bo inneboende hos andra familjer eller i olika tillfälliga jourboenden.

Hur är det möjligt att arbeta mot segregation när gränserna för exkludering tränger allt djupare så att inte ens rätten att bo längre är en självklarhet?