

Hur får jag det att svänga?

En fortbildningskurs i gospel- och brukspiano för kyrkomusiker.



Har du mest erfarenhet av noterad musik, och undrar hur man kompar utifrån ackordanalys?

Har du kompat gospel ett tag, men behöver få ny inspiration och komma vidare?

Att kompa gospel handlar mycket om improvisation och känsla.

Men det finns konkreta tips och ideer!

Med utgångspunkt ifrån några välkända psalmer och gospelsånger går vi igenom ämnen som basgångar, kompfigurer, rytmiseringar och ackordfärgningar. Dagen varvar teori och praktik och tid ges till att jobba självständigt vid ett eget piano.

Kursen är ett roligt tillfälle att samla dina kollegor för en inspirerande och utmanande fortbildningsdag.

Förslag på upplägg

- 10.00 Genomgång teori
- 11.30 "Egen övning" vid olika pianon
- 12.30 Lunch
- 13.30 Genomgång teori
- 14.30 "Egen övning" vid olika pianon
- 15.30 Sammanfattning
- 16.00 Slut



Kursledare

Jonas Engström, gospelsinspiratör, körledare och pianist har jobbat heltid med gospel sedan slutet av 90-talet, och har genom sitt arbete som projektledare för Stockholm Gospel Körfestival, frilansande gospelsinstruktör och många besök i amerikanska och svenska församlingar fått en stor erfarenhet och djup förståelse för gospelmusiken och dess betydelse i gudstjänsten.

www.jonasengstrom.se

Telefon: 0703-30 87 93

E-post: info@soulfulmusic.se

SoulfulMusic
— MAKES PEOPLE SING! —