

Odling i Balans, aktuellt hösten 2011

I år har odling i Balans varit verksamt i snart tjugo år. Allt kom igång under åren 1991/92. Många av pilotgårdarna har varit med från starten. Det samma gäller intressenterna som under en följd av år deltar i projektet då man ser ett värde i olika undersökningar. Det är inte många (om några?) gårdar som har dokumenterats under så lång tid. Lika intressant är det att kunna visa på bredden i verksamheten. Det långvariga arbetet med att dokumentera växtnäringsutnyttjande och energi-effektivitet är två viktiga pusselbitar i arbetet med att bedöma effekten av olika åtgärder för att minska jordbrukets utsläpp av klimatgaser.

Det har varit ett annorlunda växtodlingsår. På många håll var utgångsläget bra. I söder utvecklades grödan mycket gynnsamt. Förväntningarna var stora inför skörden. Mycket stora nederbördsmängder har gett problem. Utöver oskördad areal finns en oro över vad tunga skördesystem för med sig när det gäller risk för skadlig packning i den övre alven. Under hösten görs en genomgång av skördeutvecklingen på pilotgårdarna under de senaste tjugo åren.

Ett annat viktigt område projektområde är redovisning av biologisk mångfald. På Hidinge gård pågår för närvarande en studie om artrikedomen för fåglar och förekomst av pollinatörer.



Betskörd under svåra markförhållanden - avverkningen är hög men har vi kunskap om risken för skadlig markpackning?



En kantzon med skyddsgröda / fågelbete på Hidinge gård

Temadagen i januari 2012 kommer att genomföras tisdag den 24 januari. Denna gång ligger fokus på vad som präglar en uthållig produktion. Inom några centrala områden inleder en expert. Därefter kommer företrädare för pilotgårdarna att vittna om vad som är genomförda åtgärder.

En genomgång görs inom följande områden:

- **energiushållning**
- **växtnärings effektivitet**
- **markbördighet**
- **klimatpåverkan**

Tag del av bifogat program – meddela gärna berörda kollegor om denna aktivitet.

Glöm inte att anmäla Dig!!

Lotta! pdf fil på
bifogat inbjudan!!